المملكة العربية السعودية
جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية
معهد تعليم اللغة العربية

سلسلة تعليم اللغة العربية

المستوى الرابع

التعبير

الطبعة الثانية ١٤٢٥هـ ــ ٢٠٠٤م



٤١٨,٢٤ جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية.
٧٣٥١ ج التعبير / جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية. ـ
ط ١. ـ الرياض : الجامعة ، ١٤١٤هـ / ١٩٩٤م.
١٣٦ص ؛ ٢١,٥ × ٢٧ سم ـ (سلسلة تعليم اللغة العربية)
المستوى الرابع.
ردمك ٨ ـ ٠٤٨ ـ ٠٤ ـ ٩٩٦٠
١. اللغة العربية ـ تعليم (لغير الناطقين بها)
٢. الإنشاء الأدبي ـ تعليم. أ. العنوان. ب. السلسلة.

رقم الإيداع : ١٥٠٨ / ١٤
ردمك : ٨ـ ٠٤٨ـ ٠٤ـ ٩٩٦٠

سلسلة تعليم اللغة العربية للناطقين بغيرها
الإشراف: الدكتور عبدالله الحامد

منهج متكامل لتعليم اللغة العربية ومبادىء العلوم الدينية، يشترك في كتابته أكثر من خمسين مُعَلِّماً وخبيراً ومتخصصاً، يتكون من ٣٧ مطبوعاً للدارس، مع ٥ أدلة، و ٨ معاجم، ومقدمة للتعريف به.

المستوى الأول

العلوم الدينية	١ - دروس من القرآن الكريم		
اللغة العربية	٢ - كتاب الصّور (لمرحلة الاستماع)	٣ - القراءة والكتابة	٤ - التعبير
الكتب المصاحبة	٥ - كراسة الخط	٦ - المعجم	٧ - دليل المعلم

المستوى الثاني

العلوم الدينية	١ - دروس من القرآن الكريم	٢ - الحديث الشريف	
اللغة	٣ - القراءة	٤ - التعبير	٥ - الكتابة
العربية	٦ - النحو	٧ - الصرف	
الكتب المصاحبة	٨ - كراسة الخط	٩ - المعجم	١٠ - دليل المعلم

المستوى الثالث

العلوم	١ - دروس من القرآن الكريم	٢ - الحديث الشريف	
الدينية	٣ - الفقه	٤ - التوحيد	
اللغة	٥ - القراءة	٦ - التعبير	٧ - الكتابة
العربية	٨ - الأدب	٩ - النحو	١٠ - الصرف
الكتب المصاحبة	١١ - كراسة الخط	١٢ - المعجم	١٣ - دليل المعلم

المستوى الرابع

العلوم	١ - دروس من القرآن الكريم	٢ - الحديث الشريف	
الدينية	٣ - الفقه	٤ - التوحيد	٥ - التاريخ الإسلامي
اللغة	٦ - القراءة	٧ - التعبير	٨ - الكتابة
العربية	٩ - الأدب ١٠ - البلاغة والنقد	١١ - النحو	١٢ - الصرف
الكتب المصاحبة	١٣ - كراسة الخط	١٤ - المعجم	١٥ - دليل المعلم

المصاحبات العامة

معجم اللغة العربية	معجم العلوم الدينية
معجم الألفاظ العام	معجم المعاني العام
دليل المعلم للعلوم الدينية	هذه السلسلة (مقدمة للتعريف بالسلسلة)

هَذه السِّلْسِلَةُ

الحمد لله الذي علم بالقلم، علَّم الإنسان ما لم يعلم ، والصلاة والسلام على خير الأنبياء والمرسلين ، أفصح من نطق بالضاد ، وعلى آله وأصحابه الذين نشروا ميراث النبوة والهداية والدعوة في مشارق الأرض ومغاربها.

وبعد :

إقبال على اللغة وقلة في الكتب فيشتدُّ الإقبال على تعلُّم اللغة خاصةً في البلدان الإسلامية لما للغة من مكانة كبيرة بصفتها لغة الدين والعبادة والثقافة والحياة ، التي تربط المسلمين والعرب بأواصر الأخوة والمحبة .

ورغم الإقبال الشديد ، فإن الكتب المتداولة في تعليم اللغة العربية والثقافة الإسلامية للمبتدئين ، دون المستوى المطلوب ، لقدم الطُرق والأساليب ، وعدم تكامل المنهج ، أو عدم شموله ، وضعف الجهود ، وتبعثرها ، وافتقارها إلى التنسيق والاكتمال ، وهي محاولات جزئية لا تنطلق من مَنْهج شامل ، يبدأ بالطالب من مستوى الصِّفْر حتى يُتيحَ له مرحلة الكتابة ، ذلك أن منهج تعليم اللغة العربية إذا قورن بمناهج تعليم اللغات الأخرى، لا زال في طور المحاولة والنشوء .

تجربة الجامعة وقد عانت الجامعة من عدم وجود مَنْهج شامل متكامل لتعليم اللغة العربية للناطقين بغيرها ، في معاهدها المتخصصة في تعليم اللغة العربية والعلوم الإسلامية ، في الرياض ، وإندونيسيا ، وغيرها .

ومن ذلك تبدو أهمية وضع منهج شامل متكامل لهذه الغاية، ولذلك فقد عكف العاملون في معهد تعليم اللغة العربية بالرياض على إعداد هذه السلسلة سنين عديدة .

واستفادوا من التجارب النظرية والعملية في معاهد تعليم اللغة العربية ، التي عُنِيَتْ بهذا الميدان كمعهد اللغة العربية في جامعة الملك سعود ، ومعهد الخرطوم الدولي للغة العربية ، ومعهد اللغة العربية بجامعة أُمِّ القُرى بمكة المكرمة ، وغيرها من التجارب النافعة .

كتب السلسلة انبثقت هذه السلسلة من تصور شامل لما يحتاج إليه دارسُ اللغة العربية المسلم ، فكانت أنواعاً من الكتب:

١ - الكتب المخصَّصة للطالب وعددُها ثلاثةٌ وثلاثون (٣٣) كتاباً .

٢ - كُرَّاسات تدريب الخطِّ وعددُها أربعُ (٤) كراسات .

٣ - أدلَّةُ المعلم وعددُها خمسةُ (٥) أدلَّةٍ ، دليل للمادة الدينية ، وأربعة (٤) للمواد اللغوية : لكل مستوى دليلٌ .

٤ - المعاجم : وهي ثمانية معاجم ، أربعة للمستويات الأربعة، لكل مستوى مُعْجَمٌ ، ومعجم للغة العربيَّة ومعجمٌ للعلوم الدِّينيَّة ومعجمٌ عامٌ للألفاظ (مُرَتَّبٌ ترتيباً هجائياً) ومُعْجَمٌ عامٌ للمعاني (مُرَتَّبٌ ترتيباً معنوياً) ونأمل أن يستفيدَ الباحثون والمعنيُّون في هذا الميدان منها (بالإضافة إلى استفادة المعلمين في معرفة رصيد الدارس اللُّغوي) فائدتين :

الأولى : صنع معاجم ، ثنائية باللغة العربية وواحدة من اللغات الشائعة في البلدان الإسلامية .

الثانية : تبسيط كتب عربيَّة للقراءة الحُرَّة ، لتكوين مكتبة متخصِّصة لغير الناطقين بالعربية ، تتناسب مع رصيد الدارسين في كل مستوى.

ما تم وما بقي

بدأ العمل في هذه السلسلة في ١/٤/١٤٠٢هـ ، وظلت بين التأليف والمراجعة والتجريب ، وقد صدرت كتبُ المستوى الأوَّل ، وكتبُ المستوى الثاني ، وكُتبُ المستوى الثالث بحمد الله ، وها هي كُتبُ المستوى الرابع تَصْدُرُ بعد أن رُوجعت مراراً ، وقد تم تأليف مُعْجَمي المستوى الأول والثاني ، وتؤلف الآنَ باقي المعاجم ، أما أدلةُ المعلم فنرجو أن يبدأ تأليفها بعد إنجاز كتب الطالب إن شاء الله .

سمات السلسلة

وتتسم هذه السلسلة بأنها عمل فريق كبير من المتخصِّصين ، ما بين معلم من المتمرسين في تعليم اللغة لغير الناطقين بها ، وأستاذ جامعي من المتخصِّصين في فن تعليم اللغة نظرياً وتطبيقيًّا، ومن المتخصصين في جوانب اللغة العربية أصولاً ، ونحواً وصرفاً وأصواتاً . ومعاجم وأدباً وبلاغة ، ومن المتخصصين في جوانب الشريعة الإسلامية عقيدةً وفقهاً وتفسيراً وحديثاً ، ومن المتخصصين في التربية وعلم النفس وطرق التدريس ، ومن هُنا فإن هذا العمل «ثمرة نماذج اختصاصات متعدِّدة» .

وتتسم بأنها شاملة تمسك بيدي الدارس المبتدىء الذي لا يعرف كلمة واحدة في اللغة العربية حتى توصله إلى مستوى من الكفاية، يتيح له فهم اللغة ، واستعمالها في الحياة اليومية والتحدث والكتابة بها بطلاقة ، ويمكنه من مواصلة القراءة في الكتب العربية المؤلفة للعرب ، بحيث لا يحتاج الدارس بعدها إلى الكتب المخصصة لغير الناطقين بالعربية ، ويؤهِّله أيضاً للالتحاق بالجامعات العربية لمواصلة الدراسة في الشريعة واللغة العربية والآداب .

التقديم المتدرج للرصيد اللغوي

وسِمَة ثالثة ، أهم السمات ، وأصعب الأمور التي عُنِيَ العاملون في هذه السلسلة بها؛ هي محاولة تقديم المعجم، اللغوي للدارس تقديماً مبنياً على الشيوع والسهولة والحاجة والتدرُّج، حيث حددت في كل درس الكلمات الجديدة ، لِيُدَرَّبَ الدارس على فهمها، أو فهمها واستعمالها تدريباً كافياً، وهذه محاولة شاملة لتقديم أكثر من عشرة آلاف (١٠٠٠٠) كلمة للدارس تقديماً متدرجاً .

وسِمَةٌ رابعةٌ هي توافر التجريب للسلسلة ، حيث أُتيح لها حقلٌ تجريبيٌّ من خلال المعهد الذي يضم دارسين من أكثرَ من خمسين جنسيَّةً ، وأُخذت آراء المدرسين والدارسين ، ودُرست نتائج الامتحانات التي أظهر الطلبة فيها تفوُّقاً ملحوظاً ، مما أثبت صلاحَ هذه السلسلة مقرراً دراسيًّا ، وطمأن على سلامتها وإمكان نشرها ، للاستفادة منها .

هل العربية صعبة ؟

وقد أثبت تجريبُها مسألتين مهمتين يُعْنَى بها المهتمون بتعليم اللغة العربية بصفتها لغة أولى ولغة ثانية .

الأولى : أن صعوبة اللغة العربية التي يشكو منها الدارسون والمدرِّسون ليست ناتجة عن طبيعتها، وإنما هي ناتجة عن ضعف المناهج .

الأخرى : أن الدارس غير العربي يستطيع إجادة اللغة، والوصولَ إلى مستوى الكفاية الذي يُتيح له الدخول في الجامعات العربية بعد سنتين فقط من الدراسة المكثفة .

دعوة لدراسة التجربة

ونأمل أن تدرسَ الجهاتُ المَعْنيَّةُ بتعليم اللغة العربية هذه التجربة وأن تجد فيها ما يفيد في سبيل تيسير طرق تعليم اللغة العربية لأبنائها. فكثيراً ما كانت أبحاث تعليم اللغات بصفتها لغة ثانية، ذات ثمرات ناضجة في مجال تيسير تعليمها لأبنائها (بصفتها لغة أولى).

ونأمل أن تحقق هذه السلسلة قِصَراً في مدة الدراسة، وسُهولةً في تعليم اللغة العربية للمدارس العربية والإسلامية في مشارق الأرض ومغاربها.

وندعو المعنيِّين في هذا المجال إلى تقويم هذه السلسلة، لمعرفة جوانب الجَوْدَة والقُصُور فيها، ليكون في ذلك ما يدفع بالجهود المبذولة في هذا الميدان إلى نَحْوٍ أفضل.

هدية سعودية

وهذه السلسلة التي تقدمها جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية إلى المدارس العربية والإسلامية في العالم الإسلامي، إنما هي هدية إلى هذه المدارس من حكومة المملكة العربية السعودية، التي تتشرف بالنهوض بواجب الدعوة إلى الله، ونشر العلوم الإسلامية والعربية، بقيادة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز، أعزه الله بالإسلام، وأعز الإسلام به.

شكر ودعاء

وأخيراً فإني أشكر معهد تعليم اللغة العربية بالرياض والعاملين في هذه السلسلة والمهتمين بها، وأثني على جهودهم المخلصة المثمرة ثناء جميلاً، وأدعو الله تبارك وتعالى أن يجزيهم خير الجزاء، ويجعل في جهودهم هذه من الخير والبركة والنفع ما يشمل الدارسين في هذه السلسلة والعاملين في مجالها، وأن يجعلها ذات أثر حسن في نشر لغة القرآن الكريم في أنحاء الأرض. وأشكر العاملين في مطابع الجامعة على جهودهم في إخراج هذه السلسلة واهتمامهم بها.

والحمد لله رب العالمين.

مدير جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية
د. محمد بن سعد السالم

مُقَدِّمَـــة

بِقَلَمِ الأُستاذ الدُّكْتُور / عبدالله بن حامدٍ الحامد
مدير المعهدِ السابقِ والمشرفِ على السلسلة

الحمد لله رب العالمين ، والصلاة والسلام على نبينا محمد وعلى آله وصحبه .

الفكـرة

عندما عينت مديراً لمعهد تعليم اللغة العربية بالجامعة سنة ١٤٠١هـ كان يَشْغلني ويشغـل زملائي همٌّ متجـدِّدٌ : أين الكتـاب المنـاسب ؟ الذي إذا توفر ساعد المعلم نفسه في طريقة التـدريس ، وتحـديـد المقـرر ، فضـلاً عن فوائده للدارسـين ، وبحثْنا فيـها حولنـا ، فلم نجد الكتاب المناسب الذي يحقق الأهداف التي نتوخّاها ، وهي الجمع بين العلوم الدينية واللغة العربية ، ففكرنا في تأليف كتب للدارسين في المعهد وللدارسين المسلمين في أنحاء العالم ، ولم نقْصِر غايتنا على المعهد ، لما نرى ونسمع من حاجة المدارس العربية الإسلامية القصوى إلى كتاب مناسب .

الأهداف والخطة

ولـتحقيق ذلـك لا بد من سلسلة مترابـطة متـدرجـة متتـابعـة شاملة متكاملة ، تقدم اللغة العربية للكبار ، بصفتها لغة الدين والحياة والثقافة الإسلامية .

وَضْعُ الخطط أمر سهل ، لكن المهم التنفيذ ، والأهم منه التنفيذ الجيد ، والمجال جديد ، والمعالم غير بَيِّنَةٍ ، وعلينا المحاولة ، والتوفيقُ من الله .

فاستعنـا بما أتيـح لنـا الاطـلاع عليه من تجارب تعليم اللغـة ، ووضعنـا المنهج في قَالَب خطة دراسية للمعهد مرَّتْ عليها أربعُ سنين من التجريب والتقويم والتعديل حتى استقر توزيعُ الساعات فيها على قَالَب حدّد عدد المواد ونوعَها وعددَ ساعات كُلٍّ منها ، وفي هذا القَالَب تمَّ توصيف الكتب ، ووضـعُ مقرراتها التي تفي بالمحتوى المعـرفي والمهـاري لعنـاصر اللغة (الأصوات والمفردات والتراكيب) ومهاراتها (الاستماع والقراءة والتعبير الشفوي والكتابي) ، والمعلومات والمفهومات الدينية .

ملامح المنهج

راعى المنهج تقـديمَ اللغـة العربية بصـفـتهـا بوابـة لنشر الثقـافـة الإسلامية ، فوزّع المفهومات الإسلامية في ثنايا الكتب اللغـويـة ، وركَّز على المعلومات والمفهومات الدينية في الكتب الـدينيـة ، لكي يكون الكتاب اللغوي كتاباً في الثقافة الإسلامية ، ويكون الكتاب الديني كتاباً في تعلم اللغة العربية ، واقتصر في الجانب الديني على الضروري مما يجب على المسلم معرفتُه من أمور دينه .

ووزّع الكتب على أربعة مستـويات (مراحل) كل مستـوى فصل دراسي (١٧) أسبوعاً ، كل أسبوع ٢٥ ساعة ، أي أربعة فصول دراسية مدتها سنتان دراسيتان في برنامج مكثف ، ويمكن أن يُعَدَّ المستوى الأول والثاني مرحلة الأساس في تعلم اللغة ، والمستوى الثالث والرابع مرحلة التخصص التي يَتَـوَسَّـعُ فيهـا الدارس في اللغة العربية والعلوم الدينية ، إلى مستوىً يمكنه من الدراسة في كليـات الدراسة العربية في مجال الشريعة الإسلامية واللغة العربية .

وتحديد المستوى الواحد بفصل دراسي (١٧) أسبوعاً أمر تقديري مرهون بتوافر شروط التنفيذ ، ويمكن أن

يدرس في مدة أكثر من ذلك ، إذا كان برنامج الدراسة غيرَ مكثَّفٍ ، أو لم تتوافر شروط التنفيذ مثل (الساعات في الأسبوع ، وعدم تفرغ الدارسين ، وضعف تأهيل المعلمين ، ونقص الوسائل المعينة) .

ولكلٍّ مستوىً من المستويات الأربعة أهدافٌ خاصَّةٌ، من خلالها تقرر المحتوى ، وطريقة عرضه ، وفي مقدمة كتب المستوى الأول والثاني والثالث عرضنا لما يختص به كل مستوى ، وهنا نعرض عرضاً موجزاً للمستوى الرابع .

المستوى الرابع الأهداف والمحتوى

المستوى الرابع هو نهاية البرنامج، يصل فيه الدارس إلى أكبر معجم له، ومن أجل هذا وذاك راعى المنهج أن يضمن هذا المستوى قدراً كافياً من الثقافة العامة .

١ ـ العناصر اللغوية

١ ـ الأصوات : أصبح الدارس مع نهاية المستوى الثاني وبداية المستوى الثالث قد اكتسب القدرة الكافية على إنتاج الأصوات العربية ولم يعد ثَمَّة حَاجةٌ إلى تقديمها مرة أخرى بصفة منهجية حيث يكمن تنمية الدقة في هذه المهارة من خلال المواد اللغوية والدينية .

٢ ـ المفردات :

بلغت ثروة الدارس في هذا المستوى (ثلاثة آلاف) ٣٠٠٠ مفردة منها (ألف) في المادة الدينية، والباقي في سائر المعارف، وقد شملت هذه الثروة جميعَ المجالات المعرفية الضرورية في الحياة اليومية والثقافة الدينية والثقافة اللغوية والأدبية والعامة ، فجاءت كلمات وافية في التاريخ والأدب والبلاغة، وأخرى كافية في الثقافة العامة (الجغرافيا والأحياء، والطبيعة والصحة والإعلام والسياسة والتجارة .. إلخ) ، وأصبح معجم الدارس واسعاً فسهل تقديم النصوص في هذا المستوى دون جَهْدٍ يذكر، عدا مادة الأدب لصعوبته، والتاريخ لجدَّته .

٣ ـ التراكيب النحوية والصرفية :

يصل الدارس في هذا المستوى إلى معرفة جميع القواعد النحوية والصرفية الأساسية تطبيقاً ونظرياً (عدا الشواذ ونوادر الاستعمال) حيث استكمل في هذا المستوى ما لم يدرسه في المستويات السابقة ، ويشمل ذلك الجمل المعقدة والمتممات غير الشائعة أو التي تستوجب دراستها التدرج في الدراسة حتى يتم الوصول إليها. وقد أصبح الدارس في هذا المستوى قادراً على صياغة المصادر والمشتقات .

٢ ـ المهارات

١ ـ الاستماع وبنهاية المستوى الرابع يستطيع الدارس أن يستمع ويفهم ما يدور حوله من مناقشات باللغة الفصيحة، وأن يفهم المحاضرات والندوات والبرامج الإذاعية المرئية والمسموعة بنسبة لا تقل عن ٨٠٪، وأن يميز الجمل ذات المعنى القريب، وأن يقدر على المتابعة والربط والتفسير والتحليل .

٢ ـ القراءة :

يستطيع الدارس في نهاية البرنامج أن يقرأ قراءة جَهُورِيَّة وصامتة مع فهم ما يقرأه بإدراك معانيه من خلال السياق بسرعة عادية مع فهم الأفكار الجزئية والتفاصيل، وإدراك العلاقات المكونة للفكرة الأساسية .

ويستطيع أن يقرأ نصاً غير مشكول بنسبة عالية من الفهم وأن يعتمد على نفسه في قراءة الكتاب خارج الفصل (القراءة الحرة)، وأن يقرأ الكتب العربية غير المخصصة له قراءة ذاتية بنسبة فهم ٨٠٪، وأن يقرأ الكتب الدينية بنسبة فَهْم قدرها ٩٠٪ ، وأن يقرأ الصحف بنسبة فهم قدرها ٨٠٪ ، وأن يقرأ الكتب الأدبية والقصص ونحوها بنسبة فهم قدرها ٨٠٪ .

٣ ـ الكتابة (الإملاء والخط):

يكون الدارس بإنهاء هذا المستوى قد عرف جميع قواعد الكتابة العربية معرفة نظرية وتطبيقية، مع تدريبه على أنواع الخطوط العربية المشهورة بحيث يستطيع أن يكتب في سلاسة وإجادة ووضوح دون أخطاء تذكر وبخطٍّ حَسَنٍ وأن يكتب في الدقيقة عشرين كلمة تملى عليه، وأن يصحح إملاء ما كتبه الآخرون ويفهمه، ويستطيع بعض الدارسين أن يكتبوا بخط جميل.

٤ ـ التعبير المكتوب:

يصل الدارس في نهاية البرنامج إلى تركيب الجمل تركيباً صحيحاً وصياغتها، والقدرة على التعبير في شتَّى الموضوعات، ويَمْهَر في الوصف والتحليل والاستدلال والتعبير عن الشيء الواحد بتراكيبَ عديدة، ويستطيع أن يكتبَ عن نفسه في المجالات الحسية والمعنوية وعن مشاعره وخبراته، وأن يسجلَ أفكاره وخواطره، ويكتب مقالاً في موضوع ما، أو خطبة أو كلمة في المناسبات العامة، وأن يلخص محاضرةً سَمِعَها، وأن يتخيّل قصة في المحيط اليومي ويكتبها، وأن يشرح نصًا أدبيًا، ويتذوق الأساليب الأدبية ويحاول محاكاتها، ويكتب موضوعاً تعبيريًّا في موضوع ما، ويصبح قادراً على التفكير مباشرة باللغة العربية.

٥ ـ التعبير الشفوي:

يستطيع الدارس في نهاية البرنامج أن يخطب ويعظ (في حدود خمس دقائق)، وأن يقتبس من الثقافة الدينية والأدبية، وأن يتحدث في (حدود خمس دقائق) في موضوعات دينية واجتماعية وعامة، وأن يتحدث في المناسبات العامة والاحتفالات.

الثقافة الدينية

وفي هذا المستوى أمكن عرض غالب النصوص الدينية دون صعوبة في تقريب المادة، ومن أجل ذلك أصبح التصرف في المعنى المقصود للنص الديني نادراً، وقد استمر تقديم دروس التفسير، لمزيد من المعلومات والمفهومات الدينية، وقد أسهم ذلك في تنمية معجم الدارس، وراعى المنهج توجيه الدارس إلى تذوق بلاغة القرآن الكريم.

وقدمت دروس التجويد بصورة نظرية بعد أن استوعبها الدارس في المستويات السابقة بصورة وظيفية.

وفي الحديث استمر تقديم نصوص أطول وأصعب من قبل، وعرف الدارس أهم المصطلحات الشائعة في كتب الحديث وبعض أئمته ووسعت دائرة مضمونها فشملت أموراً اجتماعية إضافة إلى أحكام العقيدة والعبادة وشؤون الأسرة والأخلاق.

وفي الفقه عرضت أحكام المعاملات والأحوال الاجتماعية مع الحرص على ربط الدارس بالكتاب والسنة ومراعاة استثمار النصوص التي درسها الدارس من قبل.

وفي مادة التوحيد (العقيدة) اتسع المجال فشمل قضايا أخرى في الثقافة الإسلامية كالتعريف بالسُّنَنِ وما طرأ على المجتمعات الإسلامية من بدع.

الثقافة الأدبية

يكون الدارس الذي أتم البرنامج قد عرف معلوماتٍ شاملةً كافية، وإن لم تكن مفصَّلةً وافيةً عن الأدب العربي في عصوره القديمة والوسيطة والحديثة، وقد شمل المنهج في هذا المستوى تدريب الدارس على إدراك جمال النصوص الأدبية عبر معلومات ميسرة موجهة روعي فيها المواءمة بين المعرفة النظرية والتطبيقية، مُزِجَت فيها البلاغة بالنقد، ويسرت نصوصها، ومهدت تدريباتها، وحرص فيها على أدائها بدقة علمية في حدود ثروة الدارس اللغوية والمعرفية.

الثقافة العامة

يكون الدارس الذي أتم البرنامج قد عرف الحدَّ الضروريَّ من الثقافة العامة ، ويأتي في مقدمتها التاريخ حيث جاء التاريخ الإسلامي ـ كما جاء الأدب العربي ـ شاملاً كافياً وإن لم يكن مفصلاً وافياً ، وراعى المنهج الوقوف على الجوانب المضيئة الموحية بتقديمها بطريقة تكون الاعتزاز بالشخصية الإسلامية ، والاستفادة من دروس التاريخ ، والتعريف بفضل المسلمين على الحضارة الإنسانية وبعالمية الإسلام ، وبدورِ العرب في خدمة الإسلام ، وقد فصلت السيرة النبوية لتأكيد التأسي بهذه الفترة المضيئة من تاريخ المسلمين .

وبثت معلومات في مجالات الحياة المتنوعة ولا سيما الكتب اللغوية لكي يُلمَّ الطالب بجوانب الثقافة العامة في شتى مجالاتها الاجتماعية والاقتصادية والعلمية بصورة تعين الدارس على التفاعل مع المجتمع العربي .

بنهاية المستوى الرابع

- يكون الدارس قد تم تدريبه على استعمال المعاجم اللغوية المختلفة في طريقة عرض المادة اللغوية .
- قد تأهل للتعامل مع أمهات الكتب في اللغة والشريعة .
- أن ما حصل عليه من ثقافة في شتى ميادين المعرفة يعينه على التفاعل الاجتماعي ، مع الأحداث الجارية .
- أنه أصبح قادراً ـ إلى حد ما ـ على الترجمة من العربية إلى لغته الأم والعكس .

معجم الكلمات

وأهم الأمور في تعليم اللغة الثانية اختيار الكلمات ، وإمكان التدرج في تقديمها ، وهي أكبر مشكلة تواجه واضع الكتاب المدرسي وضعاً صحيحاً ، وخاصة كتاب تعليم اللغة الثانية ، وهو القضية التي شغلت هذا المنهج ، ولا توجد الآن قائمة شاملة للألفاظ الشائعة في اللغة العربية ، لكي تكون أساساً لوضع كتب مدرسية للناطقين بالعربية ، لأسباب عملية ، ومن ثَمَّ وضع المنهجُ معايير اختيار الكلمات التي تناسب تحقيق الأهداف، وراعى أن يختار الكلمات على هدي منها .

هذه مقدمة أوجزت فيها الأمور المهمة في فلسفة المنهج ، مما يسهل إيجازه ، ومن أراد التفصيل يجده في كتاب (هذه السلسلة) المصاحب ، الذي يعرض الأهداف العامة والخاصة ، والمحتوَى ، وطريقة تقديم العناصر والمهارات ، وكيفية اختيار الكلمات ، وخطوات العمل والمشكلات التي واجهته .

النظرية والتطبيق

حاولنا وسعينا ، ولكن المحاولة شيء وتحقيق الأهداف شيء آخر ، وسيبقى الفرق بين الغاية والعمل ظاهراً ، وأيُّ عمل صغير أو كبير لن يخلو من أخطاء صغيرة أو كبيرة ، والكمال لله وحده . ونرجو أن نجد معونة الدارس والمدرس والخبير والمهتم والقارىء ، ليكون للعمل من ملحوظاتهم تنقيح وتهذيب .

وأدعو الله سبحانه وتعالى أن يعين على إتمام هذه السلسلة ، كما أعان على بدئها ، وأشكر جميع الذين أعانوا على ظهورها من المسؤولين في الجامعة ، وأخص بالذكر معالي مدير الجامعة الذي كان من ثقته ورعايته وتشجيعه ـ على كثرة أعبائه ومسؤولياته ـ ما يدفع ويعين .

وأشكر زملائي المشتركين العاملين في المعهد والجامعة وغيرها، الذين كان في صبرهم وتعاونهم ما أنجزها .

وأدعو الله أن يجعل سعي الجميع خالصاً لوجهه الكريم ، مشمولاً بقبوله ، نافعاً مفيداً للدارسين ، والحمد لله رب العالمين .

عبدالله بن حامد الحامد

هذا الكتاب

أحد كتب المستوى الرابع في سلسلة تعليم اللغة العربية وهي :

١ - القراءة .

٢ - التعبير .

٣ - الكتابة .

٤ - النحــو .

٥ - الصــرف .

٦ - الأدب .

٧ - البلاغـة .

٨ - دروس من القرآن الكريم .

٩ - الحديث الشريف .

١٠ - الفقـــه .

١١ - التوحيـــد .

١٢ - صور من التاريخ الإسلامي.

والهدف من هذا الكتاب :

هوَ الوُصولُ بالدارس إلى مَرْحَلةِ التَّعْبير الحُرِّ ، عن أفكاره كتابةً ، وتحدثاً ، باستخدام الكلمات والعبارات ، والجمل المناسبة لكل مقام ، في دِقَّةٍ تقاربُ دقة المتحدِّثِ الأصلي للغة .

المحتــوى :

يحتوي هذا الكتاب على ستةَ عَشَرَ درساً، في خمسَ عشرةَ وَحْدةً ، رُوعيَ فيها، أن تشمل موضوعات متنوعة، جغرافية، واجتماعية، ودينية، بحيث تشمل جوانب معرفية، وأخرى عملية .

كما يتضمن الدرس تدريبات متنوعة، تناولت المعاني بالأسئلة، والمفردات بالشرح والاستخدام، والعبارات والجمل، بالمحاكاة والاستخدام الصحيح .

أما طريقة العرض :

فتتمثَّلُ في إيراد النُّصـوصِ التي يقوم الدرس في كل الكتاب عليها، وعادةً عُرِضت المفردات الجديدة في أول كل درس لشرحها بإحدى طرق الشرح المعروفة ، ليتم الانتقال من ثم إلى التدريبات المسبوقة بنماذج حلولها .

الكلمات الجديدة :

عدد الكلمات الجديدة في هذا الكتاب حوالي (٢٧٠) كلمة بمعدل (١٨) كلمة تقريباً في كل وحدة، وقد جمعت هذه الكلمات مشروحة في معجم ملحق بهذا الكتاب ، وقد روعي في إيراد هذه الكلمات ، ما روعي في جميع كتب السلسلة من استخدام :

١ - الكلمات الشائعة .

٢ - الكلمات الضرورية .

٣ - كلمات الثقافة الإسلامية .

وسيجد المعلم في دليل المستوى الرّابع تفصيلاً لأهداف هذا المستوى، ومحتواها وأسلوب تنظيمها للعناصر، والمهارات اللغوية، وكيفية عرضها، وطرق تدريسها .

نسأل الله أن ينفع به، وبالله التوفيق .

المشتركون

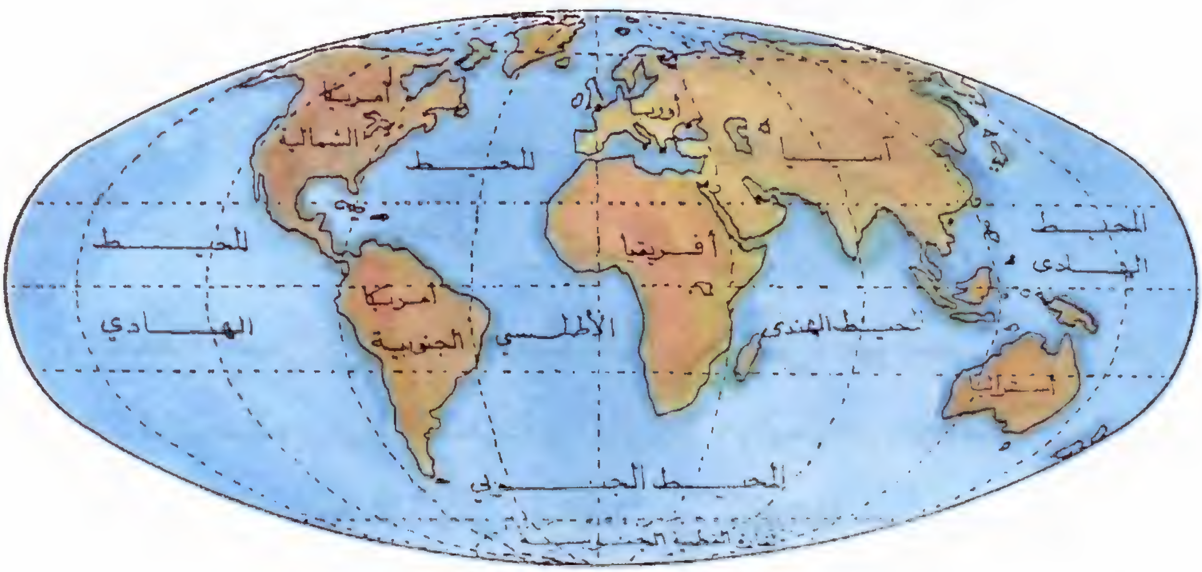
المشتركون فى هذا الكتاب

الإشــــراف	د. عبدالله بن حامد الحامد	الأستاذ في كلية اللغة العربية سابقاً ومدير المعهد الأسبق
وضع الخطة	لجنـة من المختصين	
كتابـــــــة المـــــادة	١ - عز الدين وظيف علي	مدرس اللغة بجامعة الملك سعود
	٢ - عبدالله حمد النيل	مدرس اللغة بالمعهد سابقاً
	٣ - د. إبراهيم الضحيان	الأستاذ المساعد بالمعهد سابقاً
المراجعـــــة	١ - د. محمد عبدالعليم مرسي	أستاذ التربية المشارك بالجامعة
	٢ - عبدالباقي المبارك البشير	مدرس اللغة بالمعهد
ضبط الرصيد اللغـــــوي	د. أحمد مرغني عيسوي	الأستاذ المساعد بالمعهد

الوَحْدَةُ الأُولى

الـدَّرس الأوَّلُ

بلـــدي (١)



الكلمات الجديدة :

فَضَاءٌ - بَيْضَاوِيٌّ - خطُّ الاسْتِوَاءِ - مُتَسَاوٍ - خَطُّ العَرْض - تَساوَى / يَتَساوَى شَــاهِقٌ / شَاهِقَةٌ - مُسَطَّحٌ - شَابَهَ (ما شابه ذلك) / يُشَابِهُ - اليَابِسُ (الأرض) هِضابٌ - قَاحِلٌ - هَائِلٌ - سَخَّر / يُسَخِّرُ - قاوَم / يُقَاوِمُ - أَفَاعِي - صَقِيعٌ - أَجْوَاءٌ قَسَــمَ / يَقسِمُ - أَرْبَاعٌ (جَمْعُ رُبْع) .

أولاً : **الإِنْسانُ وَالبَحْثُ عَن الاسْتِقْرار** :

خَلَقَ اللَّهُ سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى الكَونَ بِسمائِهِ وفَضَائِهِ وأَرْضِه وَمَائِهِ، فالأرضُ خَلقَها عَلى

شَكْلٍ بَيْضاويٍّ، يَقْسِمُهَا خَطُّ الاسْتواء إلى نِصْفَين مُتَساوِيَيْن شِمالاً وجنوباً؛ في درجة الحـرارة، أيْ أنَّ كلَّ المنـاطق الّتي تَقـعُ عَلَى خطِّ عرضٍ واحـدٍ تَتَساوَى في دَرجةِ حَرارَتِها، إلاَّ إذا تَأَثَّرتْ بعَوامِلَ مُؤَثِّرة، كالمَناطِق الجَبَليَّةِ الشَّاهِقَةِ، أو المُسَطَّحِ المَائي المُنْخَفِضِ ، أو كانَت تُطِلُّ على مُحيطٍ، أَو بَحْرٍ، أو ما شَابَه ذَلك، مِن العَوامِلِ الَّتي تَرفَعُ من دَرجَة الحَرارَة، أَو تَخْفِضُها.

إنَّ المسطَّحَ المَائِيَّ في الكرة الأرضيّة أكبَرُ مِنَ اليَابِس، فَهُوَ يُغَطِّي أَكْثَرَ مِن ثَلاثَةِ أَرْبَاعِ الكُرَة الأرضيَّةِ، وَيشمَلُ المُحيطَاتِ، والبِحارَ ، والبُحَيْراتِ، والأنهارَ؛ أمَّا اليابسُ، فيَشْـمَـلُ القَـارَّاتِ المختلِفَـةَ بمُـرْتَفَعـاتِهَـا ، ومُنْخَفَضَاتِها وصَحارِيها، وهِضَابِها، وسهُولِهَا. وبَعْضُ اليابسِ تُغَطِّيهِ الغَابَاتُ الكَثِيفَةُ ، بِحَيواناتِهَا المُفْتَرِسَةِ؛ وجزءٌ هائلٌ تُغطِّيه الصَحارَى القَاحِلَةُ .

ولقد سَكَنَ الإنْسَان مِنَ الأرضِ أرجاءَها، الَّتي تَصْلُح لِلْحياةِ وَسَخَّرها اللّهُ له، فسكن الغَاباتِ ، يَجْنِي ثِمارَها، وَيَصْطَاد حيوانَاتِها، ويقاوِمُ أفَاعِيَها، وَحَشَراتِها، وأَمْراضَها. وَسَكن الإنسان مَناطِقَ الصَّقِيعِ الجليديَّةَ، حَيْثُ الأجواءُ القَاسِيَةُ .

التَّدْرِيبَـات

التَّدريب الأوَّل :

أجب عن الأسئلة التالية :

١ - مِنْ أيِّ البِلادِ أَنْت ؟

٢ - في أيِّ جزءٍ من الكرة الأرضية تقع ؟

٣ - وفي أيِّ قارةٍ ؟

٤ - أُذكرْ بَعْضَ الأقطارِ الَّتي تَحُدُّها ؟

٥ - كم تبلغُ مِساحَتُها ؟

٦ - كم عدد سُكانها ؟

٧ - ما نسبة المسلمين فيهم ؟

٨ - ما اللُّغة الرسميَّةُ في بلادك ؟

٩ - هل توجد بها لغات أخرى ؟

١٠ - ما شكل الأرض ؟

١١ - مِمَّ يتكَوَّن سَطْحُ الكُرةِ الأرضيَّة ؟

١٢ - ما الَّذي يَقْسِمُ الكرةَ الأَرْضِيَّة ؟

١٣ - مَا العوامل الَّتي تُؤثِّر عَلى دَرَجَةِ الحَرارة في المَناطِقِ الَّتي تَقعُ عَلى خَطِّ عَرْضٍ وَاحدٍ ؟

١٤ - أيُّهُمَا أكبَرُ : المُسَطَّحُ المَائي أو اليَابِسُ في الكُرَةِ الأرْضِيَّة ؟

١٥ - أيْنَ سَكَنَ الإنسان مِن الكرة الأرضية ؟

التدريب الثاني :

املأ الفراغ بما يناسبه من كلماتٍ مِمَّا يَلِي :

الكلمـات :

١ - شَاهِقَة ٢ - الفَضَاءُ ٣ - القَاحِلَة ٤ - يُقَاوِم

٥ - يَقْسِمُ ٦ - الصَّقِيع ٧ - خطُّ العرض ٨ - بَيْضاويٌّ

٩ - متَسَاوِيان ١٠ - هَائِل .

١ - تَخْلُو المَناطِقُ الإستوائيَّة مِن . . . .

٢ - أَخْبَرَني بأنَّهم رَجعوا دُونَ أنْ يَصْعَدوا قِمَّةَ الجَبَلِ لإنَّها . . . .

٣ - لَا تَسْكُنُ الحيواناتُ آكِلَةُ الأَعْشابِ المناطِقَ . . . .

٤ - خَطُّ الاستواءُ خَطٌّ . . . . الكرة الأرضية إلى نصفٍ شماليٍّ ونصفٍ جنوبيٍّ .

٥ - نستطيع التعرُّف على درجات الحرارة في البلدان بمعرفة . . . . لتلك المناطق .

٦ - يَلْتَقِي الحاج بعدد . . . . من المسلمين في مكة المكرَّمَة

٧ - كُلَّما نَظرنَا إلى أعْلى في هذا . . . . الواسع فَكَّرْنَا في عَظَمَةِ اللَّهِ.

٨ - الكرة الأرضيَّة ليست مستديرة كَكُرَة القَدَمِ ، بل ذات شكلٍ . . . .

٩ - لم يَسْتَطِعْ أَنْ . . . . المَرَض لأَنَّه أَهملَ العلاج .

١٠ - الفريقان . . . . في القوة ومرات الهزيمة والفوز.

التدريب الثالث :

استعمل كلَّ كلمةٍ من الكلمات التَّالية في جملةٍ مفيدة :

١ - هِضَـاب .

٢ - الحَشَـراتُ .

٣ - شَـــابَهَ .

٤ - يتســاوى .

٥ - خَطُّ الاستواء .

٦ - سَـــخَّرَ .

٧ - أَجــواءُ .

٨ - الأفاعـــي .

٩ - اليابس (الأرض) .

١٠ - أَرْبَاعٌ .

التدريب الرابع :

اشرح بأسلوبك ما يَأْتي . .

١ - (وسَكَنَ مَنَاطِقَ الصَّقِيعِ الجَلِيدِيَّة حَيْثُ الأجواءُ القَاسِيَةُ) .

٢ - (. . . وَجَعَلْنَاكُمْ شُعوباً وَقَبَائِلَ لِتَعارَفُوا) .

٣ - (وجُزْءٌ هَائِلٌ تُغَطِّيهِ الصَّحَارَى القَاحِلَةُ) .

التدريب الخامس :

عَبِّرْ عَنِ الآتي بأسلوبك فيما لا يقل عن خمسة أسطُر .

(خَلَقَ اللَّهُ سُبحَانَهُ وَتَعالى الكَوْنَ بِسَمائِهِ وَفَضَائِهِ وأَرْضِهِ ومائِهِ) .

التدريب السادس :

تحدَّث ثم اكتُبْ في المَوْضوعَاتِ التَّالِيَة واقصر حديثك عَلَى بِلادِك .

١ - الطَّقس .

٢ - الأمطـــار .

٣ ـ فصول السَّنةِ .

٤ ـ المُرْتَفَعات والمُنْخَفَضَات .

٥ ـ الحيوانات المفترسـة .

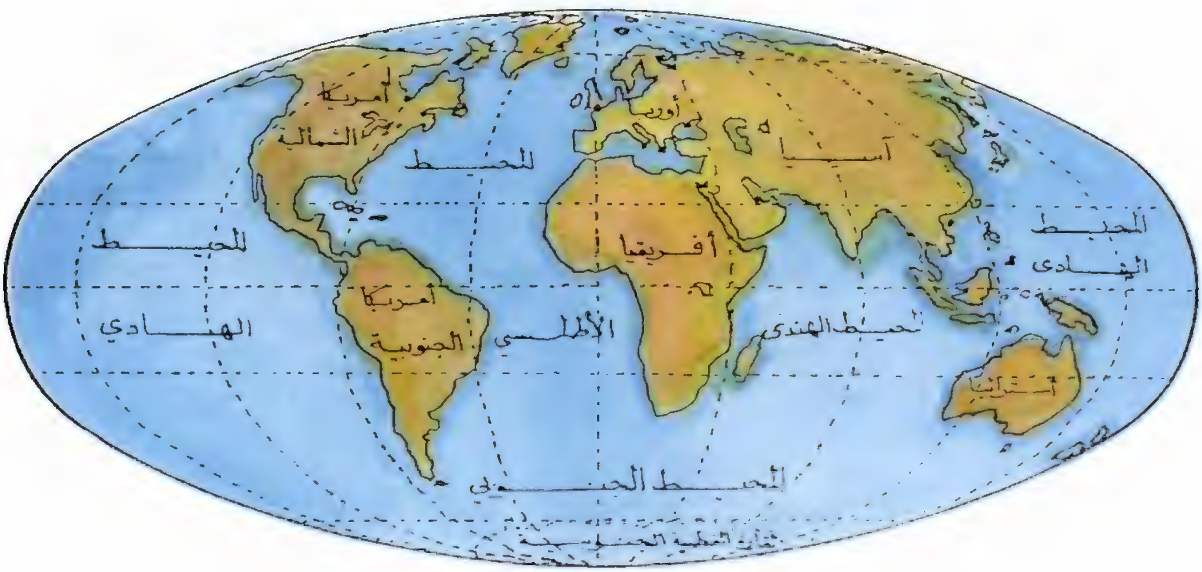
التدريب السابع :

استخرج الأفكار الرئيسة من النَّص السَّابق .

الوَحْدةُ الثانيةُ

الـدَّرْسُ الثَّاني

بلـــدي (٢)



الكلمات الجديدة :

سُفُوحٌ ـ فَلَوَاتٌ ـ كَلأٌ ـ اسْتَمْرَأَ / يَسْتَمْرِيءُ ـ ضِفَافٌ ـ تَرْحَالٌ ـ اسْتَثْمَرَ / يَسْتَثْمِرُ ـ أَعماقٌ ـ تُرْبَةٌ ـ حَوى / يَحْوي ـ حُدُودٌ (بين بلدين) ـ رَفَاهِيَّةٌ ـ السِّياحَةُ اقْتِصَادٌ ـ عَجَلَةٌ (للحياة) ـ مُذْهِلٌ ـ مُذْهِلةٌ ـ القرى ـ قِمَمٌ .

ثانياً : الإنسانُ يَسْتَقِرُّ وَيَسْتَغِلُّ مَا فِي الكَوْنِ :

سَكَنَ الإنسانُ قِمَمَ الجِبَالِ ، وسُفُوحَها ؛ وسكَنَ الصَّحَارَى، يجوبُ فَلَوَاتِها ، بَحْثاً عَنِ الكَلأَ ، والماءِ، والحياةِ، على السُّهول، وشواطِئِ البِحارِ ، وضِفَافِ الأَنْهار.

الوَحْدةُ الثانيـةُ

الـدَّرسُ الثَّاني

وَلَقَدْ كَانَ إِنْسانُ الأَمْسِ يَعْتمِدُ على قوَّة الجسم إقامَةً وتَرْحَالاً ، بحثاً عن القوتِ .

وَتَمْضِي الحياةُ سريعةً، ويستقرُّ الإنسانُ بَعْدَ أَنْ اكتَشَفَ الكَثيرَ مِن الأشياء، الَّتي يسَّرَتْ له سُبلَ العيش، فبدأ يَسْتَثْمِرُ الأرضَ، بِما تَزْخَرُ به من خيراتٍ على سطحها، أَوْ في جَوْفِهَا، أو في أعماق مياهها، فاكتشف أنَّ بعضَ أنواعِ التُّرْبة خِصْبَةٌ صالحةٌ للزراعة، وبعضَ الجبالِ تَحْوي معادن تقومُ عليها صناعات مختلفةٌ كما أَنَّ بعضَ الصَحَارَى، تَسْتُرُ تَحْتَ رمالِهَا الثَّرَوَاتِ الكثيرة؛ وفي أَعْماقِ البحارِ والمحيطاتِ كثيرٌ منها ينفع النَّاس .

وتقدَّمَتِ الحياةُ ، وَقسَمَ الإنسانُ الأرْضَ إلى أقطارٍ جُعِلَتْ لها حدودٌ، وظهرت القُرَى والمُدُن، واستغلَّ الإنسانُ الثَّرَواتِ بِطَريقةٍ مُنْتَظِمة، فتحوَّلَ الاقتصادُ من اقْتِصادٍ بُدائي إلى اقْتِصادٍ مُتَقَدِّمٍ مَدْرُوسٍ . وبدأ كلُّ قُطْرٍ يَسْتَغِلُّ الثَّرَواتِ المُتاحَة لَهْ، وَيُسَخِّرُهَا لِخَيْرِ سكَّانِهِ وَرَفَاهِيَّتِهم ؛ فَبَعْضُ الأقطار يعتَمِدُ اقتصادُها على الزِّراعة ، وبَعْضُها على الصِّنَاعةِ، وبَعْضُهَا على التجارةِ، وبعضُها على تربيةِ الماشِيةِ، وبعضها على السِّياحة وغير ذلك .

وظَلَّتْ عَجلَةُ الحَيَاةِ تدورُ بِسْرعة مُذْهِلَة، وسَتَسْتَمِرُّ تَدورُ . . . حتى تقومَ الساعة . . . ولكن يبقى سؤال هو : أيسخِّرُ الانسان هذه الثروات لطاعة اللَّهِ وعبادته أَوْ للشهوات والملذات ؟

وصـدق الله العـظيم إذ يقول : ﴿ يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ كُلُواْ مِن طَيِّبَٰتِ مَا رَزَقْنَٰكُمْ وَٱشْكُرُواْ لِلَّهِ إِن كُنتُمْ إِيَّاهُ تَعْبُدُونَ ﴾[1] .

التَّدْرِيبَــات

التَّدريب الأوَّل :

أجب عن الأسئلة التَّالية :

١ - أَينَ سكَنَ الإنسانُ مِنَ الأرض ؟

٢ - علامَ كانَ يَعتمدُ الانسانُ في حياته ؟

٣ - ما الظروف التي ساعدت الإنسان على الاستقرار ؟

٤ - أين تُوجَدُ خيراتُ الأرض ؟

٥ - ماذا يحوي كلٌّ من الجبال والصَّحارى ؟

٦ - إلاَمَ قَسَّمَ الإنسانُ الأرضَ ؟

٧ - ماذا ظَهَرَ بعد ذلك ؟

٨ - إلى أيِّ نوعٍ تَحَوَّل الاقتصادُ ؟

٩ - على أيِّ شيءٍ يعتمد اقتصاد بعض الأقطار ؟

١٠ - هل انْتَهى عَصْرُ الاكتشافات ؟

---

(١) البقرة - الآية / ١٧٢ .

الوَحْدةُ الثانيةُ

الـدَّرسُ الثَّاني

التدريب الثاني :

املأ الفراغ بما يلي من كلمات . .

الكلمـات :

١ - سُبُل ٢ - يَحْوِي ٣ - أَعْماق ٤ - اقْتصاد

٥ - اسْتَثْمر ٦ - يجـوب ٧ - تَرْحـال .

١ - . . . . صديقي أموالَهُ في التجارة .

٢ - إنَّ . . . . النَّجاحِ كثيرةٌ لِمَنْ يريد .

٣ - إنَّ كثيراً من الحيوانات تعيش في . . . . المحيطات .

٤ - هل سَتَظلّ فِي . . . . دائم بين البلدان المختلفة ؟

٥ - . . . . مُعْظم دُولِ العَالمِ يَعْتَمِدُ على الزِّراعة .

٦ - كثيراً ما . . . . الامتحانُ بعضَ الأسئِلةِ الصَّعبة .

٧ - ظلَّ الإنسانُ منذُ القِدَمِ . . . . . . أَرْجَاءَ الأرض بَحْثاً عَن الأفْضلِ .

التدريب الثالـث :

أكمل بأسلوبك :

١ - استَمْرَأَ الطِّفل . . . .

٢ - استمرّ المُتَسَابق . . . .

٣ ـ حَياةُ الرَّاعي تَرْحال . . . .

٤ ـ الكَلأُ عند الرُّعاة. . . . .

٥ ـ الحياةُ على ضِفَاف الأنهار . . . . . .

التدريب الرابع :

استعمل كُلَّ كَلِمَةٍ من الكلمات التَّالية في جملةٍ مفيدةٍ . .

١ ـ رَفَاهِيَّة	٥ ـ يستمرئُ	٩ ـ حُدُودُ
٢ ـ التُّـرْبَة	٦ ـ ضِفَافٌ	١٠ ـ مُذْهِـلٌ
٣ ـ سُـفُوحُ	٧ ـ عَجَلة (للحياة)	١١ ـ قِمَـمٌ
٤ ـ الفَلَـواتُ	٨ ـ اقْتَصَـدَ .	

التدريب الخامـس :

اشرح بأسلوبك ما يأتي :

١ ـ ولَقد كانَ إنسانُ الأمسِ يعتمدُ على قُوَّتِهِ الجسميَّة إقامةً وتَرحالاً بَحثاً عن القوت .

٢ ـ وظلَّتْ عجلةُ الحياةِ تدورُ بسرعة مذهلة وستستمر تدورُ والإنسان يكتشف كلَّ يومٍ جديداً إلى ما شاء اللَّهُ .

التدريب السادس :

قارن بين الآتي فيما لا يقل عن ثلاث جملٍ لكلٍ :

١ - الحَيَاةُ في الصَّحَارَى والحياةُ عَلَى ضِفافِ الأنهار.

٢ - الحياة في المَنَاطِق الجَلِيديَّة وَالحياةُ في المناطق الاستوائية.

واسـتعن في إجابتك بالآتـي :

(أ) الطقس ، أنواع التربـة .

(ب) مَصْـدَرِ المــاء .

(جـ) أنـواعِ النَّباتَات .

(د) الحيـــوانات .

(هـ) العمـــل .

(و) طبيعــة الحيـاة .

التدريب السَّابع :

لَخِّصْ بأسلوبك الفِقْرَةَ الثَّالثة التي تبدأ بـ :

(وتقدَّمَتِ الحياةُ . . . . . إلى السياحة وغير ذلك).

التدريب الثـامن :

اشرح ما تدل عليه المفردات الآتية بأسلوبك الخاص بما لا يقلُّ عن جملة مفيدة لكلٍّ :

١ - القُطــرُ .

٢ - المدينــةُ .

٣ - القُــرَى .

٤ - الصَّحــراءُ .

٥ - المُحيــطُ .

التدريب التَّاسـع :

استخرج ســتًّا من الأفكار الرئيسةِ في النَّص السَّابق .

التدريب العاشـر :

تحدث ثم اكتب في أحد الموضوعات التَّالِية :

١ - الزِّرَاعـةِ في بلادِك .

٢ - الصِّنَاعَـة في بلادكِ .

الوَحْدَةُ الثَّالِثَةُ

الدَّرْسُ الثَّالِثُ

الأُســـــرَةُ



الكلمات الجديدة :

كَيْفِيَّة - حَفَدَةٌ - سَكَنَ / يَسْكُنُ (إلى الزوجة) - صِهْر - مُسْتَلْزَمات - وَرِثَ / يَرِثُ - مَزَايَا - أَحْضَانٌ - عَوَاطِفُ - تَلَقَّى / يَتَلَقَّى - تَقَالِيدُ - تَعَرَّفَ / يَتَعَرَّفُ - هَوَّدَ / يُهَوِّدُ - نَصَّرَ / يُنَصِّرُ - مَجَّسَ / يُمَجِّسُ - احْتَذَى / يَحْتَذِي .

للأُسْرَةِ أهميَّة في المجتمع المسلم ، لذا اهتمَّ بِها الإسلام ؛ فنزلتِ الآياتُ الكثيرةُ توضِّح العلاقة الأُسْرِيَّة والرَّوابطَ بين أفرادها. قال اللّهُ تعالى : ﴿وَٱللَّهُ جَعَلَ لَكُم مِّنْ أَنفُسِكُمْ أَزْوَٰجًا وَجَعَلَ لَكُم مِّنْ أَزْوَٰجِكُم بَنِينَ وَحَفَدَةً وَرَزَقَكُم مِّنَ ٱلطَّيِّبَٰتِ﴾[1]

(١) سورة النحل - الآية / ٧٢ .

الوَحْدَةُ الثَّالثةُ

الدَّرْسُ الثَّالثُ

وقالَ اللَّهُ تعالَى: ﴿وَمِنْ ءَايَٰتِهِۦٓ أَنْ خَلَقَ لَكُم مِّنْ أَنفُسِكُمْ أَزْوَٰجًا لِّتَسْكُنُوٓا۟ إِلَيْهَا وَجَعَلَ بَيْنَكُم مَّوَدَّةً وَرَحْمَةً ۚ إِنَّ فِى ذَٰلِكَ لَءَايَٰتٍ لِّقَوْمٍ يَتَفَكَّرُونَ﴾(١).

وقالَ تعالى: ﴿وَهُوَ ٱلَّذِى خَلَقَ مِنَ ٱلْمَآءِ بَشَرًا فَجَعَلَهُۥ نَسَبًا وَصِهْرًا ۗ وَكَانَ رَبُّكَ قَدِيرًا﴾(٢). فالأسرة كالجَسَدِ، كلُّ فردٍ فيها يُمَثِّلُ عُضْواً هامًّا له حقوقٌ، وعَلَيْهِ واجباتٌ.

وكلُّ فردٍ فيها له دَوْرٌ يؤديه، فإذا قَصَّرَ في دَوْرِهِ، ظَهَرَ أَثَرُ ذَلِكَ على أسرتِهِ.

فالأَبُ ربُّ الأسرة فيها، وحقُّ الأسرة عليْهِ أَنْ يوفِّرَ لها مُسْتَلْزَماتِ الحياةِ مِنْ غِذاءٍ وكِسَاءٍ وعِلْمٍ، بلْ يَتَعَدَّى ذلك، إلى التّوجيه والإرشاد، وأنْ يكونَ قُدْوةً صَالِحةً.

والزوجةُ شريكةُ الرَّجُلِ، وَربَّةُ بيْتِهِ وأُمُّ أَولادِهِ وَمَوْضِعُ سِرِّهِ، ومن أَهَمِّ أَرْكانِ الأسرةِ، إذ يَرِثُ الأولادُ عَنْها كثيراً مِنَ المزَايَا والصِّفاتِ، وفي أَحْضَانِها، تَتَكَوَّنُ عَواطِفُ الطِّفلِ. وَيَتَلَقَّى لُغَتُه، وَيكْتَسِبُ كثيراً مِنْ تَقاليدِهِ وعاداته، ويتعرَّف على دينِهِ، ويتعوَّد السلوك الاجتماعي النبيل، (ما مِنْ مَوْلودٍ إلاَّ يُولَدُ عَلَى الفِطْرَةِ، فأبَواهُ يُهوِّدانِهِ أو يُنَصِّرَانِهِ أَو يُمَجِّسَانِهِ)(٣)

والأَبْنَاءُ عَلَيْهِمْ طَاعَةُ الآباءِ، وأنْ يَسْلُكُوا في المجتمع، سُلُوكاً حَسَناً؛ لأنَّ سلوكَهُم الاجْتِمَاعيَّ، مرآةٌ لسلوكِهِم الأُسَريِّ، وعَلَى الكِبَارِ العَطْفُ عَلَى الصِّغارِ، وعلى الصِّغارِ احترامُ الكبارِ، وأنْ يكونَ الكبيرُ للصَّغيرِ قدوةً حسنة، ومِثالاً طيِّباً يُحْتَذَى.

(١) سورة الروم ـ الآية / ٢١.

(٢) سورة الفرقان ـ الآية / ٥٤.

(٣) صحيح البخاري ـ باب الجنائز ـ الحديث ١٣٥٩.

التَّدْرِيبَات

التَّدريب الأوَّل :

أجب عن الأسئلة التَّالية :

١ ـ لماذا اهتمَّ الإسلامُ بالأسرةِ ؟

٢ ـ كيفَ عَرَفْتَ أنَّ الإسلام يَهْتَمُّ بالأسرةِ ؟

٣ ـ ماذا تشبهُ الأُسرةُ ؟

٤ ـ ما واجبُ الأبِ تُجاهَ أسرَتِه ؟

٦ ـ ما الرَّوابط الَّتي تَربطُ بينَ أفرادِ الأُسرَة ؟

٧ ـ ما دور الزَّوْجةِ في الأسرة ؟

٨ ـ ما دورُ الأبناءِ في الأسرةِ ؟

٩ ـ ما أسْبَابُ تَفكُّكِ الأُسَرِ ؟

١٠ ـ كيف تكون العلاقة بين الصغار والكبار في الأسرة المسلمة ؟

التدريب الثاني :

استعمل كلَّ كلمةٍ من الكلمات التَّاليَةِ في جملة مفيدة بحيث تكون لها علاقة بالأسرة:

١ ـ مُسْتَلْزَمَات ٧ ـ يَرِثُ ١٢ ـ صِهْرٌ

الوَحْدَةُ الثَّالثةُ

الدَّرْسُ الثَّالِثُ

٢ - كَيْفِيَّـة
٣ - نَصَّـر
٤ - مَزَايَـا
٥ - هـوَّدَ
٦ - تقاليـد .
٨ - يُمَجِّـس
٩ - أَحْضَـانٌ
١٠ - احْتَـذَى
١١ - سَكَنَ (إلى الزوجة)
١٣ - حَفَـدَةٌ
١٤ - عواطِـفُ
١٥ - تلقَّـى
١٦ - تَعَـرَّف

التدريب الثالث :

اكتب ست جملٍ فعلية عن دور كلٍّ من الأب والأم في الأسرة .

التدريب الرابع :

اشرح ما يأتي بأسـلوبك :

(لأنَّ سلوكهُم الاجتماعيَّ مرآةٌ لسلوكِهم الأُسَرِيِّ) .

(وأن يكونَ الكبيرُ للصَّغير قدوةً حَسَنَةً ومِثالاً طيِّباً يُحْتَذَى) .

(وفي أحضان الأُسْرةِ تتكوَّنُ عواطِفُ الطِّفلِ ، ويَتَلَقَّى كثيراً من تقاليده وعاداته ، ويتعرَّفُ على دينِهِ، ويتعَوَّدُ السُّلُوك الاجتماعيَّ النَّبيلَ) .

الوَحْدَةُ الثَّالِثـةُ

الدَّرْسُ الثَّالِثُ

التدريب الخامس :

اقرأ الجملة الاسمية التي تبدأ بـ :

(والـزوجة شريكة الرجل . . . . إلى السُّلُوك الاجتماعيّ النَّبيل) وحولها إلى ستِّ جملٍ فعلية مستَنْبِطاً مِنها الأفكار الرئيسة الَّتي تحويها .

التدريب السادس :

عبِّر عن الجملة التَّالِية بأسلوبك في خمسة أسطر :

(الأسرةُ كالجَسَدِ كلُّ فردٍ فيها يُمَثِّلُ عضواً هامًّا له حقوقٌ وعليه واجباتٌ) .

التدريب السابع :

تحدث عن دور الأبناء والبنات في الأسرة مستعيناً بما يلي :

١ ـ مساعدة الوالدين داخل البيت وخارجه .

٢ ـ رعاية الصـغار .

٣ ـ الاهتمـام بالتعلُّـم .

التدريب الثامن :

ما رأيك فيما يلـي :

(إنَّ دورَ الأُمِّ في البيت لا يقلُّ عن دورِ الأبِ خارج البيت) .

التدريب التاسع :

قارنْ بينَ حياةِ الأسرةِ في المجتمعِ المسلم وفي المجتمع غيرِ المُسلِم في :

١ - اكتسابِ الرِّزق .

٢ - عَلاقـة الوالِدين بالأبناء .

٣ - سلوكِ الأبناء في المجتمع .

التدريب العاشر :

(إنَّ الفرد في المجتمع المسلم لا يتصَرَّفُ وَفقَ أهوائه).
ناقِش هذه العبارة موضِّحاً ما يُقَيِّد تصرفه .

التدريب الحادي عشر :

اكتب موضوعاً عن أسرتك موضِّحاً :

١ - عدد أفرادِهـا .

٢ - عملَ الوالِـد .

٣ - دورَ الأُمِّ في الأسرة .

٤ - علاقةَ أفرادِ الأسرة بعضهم ببعض .

٥ - علاقةَ أفرادِها بالجيران .

٦ - الدور الَّذي يؤدِّيهِ أفرادُها في بلدتهم .

٧ - علاقة أفرادها بالمجتمع .

٨ - كيفَ تعيشُ أسرتُك ؟

الوَحْدةُ الرابعـةُ

الـدَّرْسُ الرَّابعُ

الخليفة العادل عمر بن الخطاب (١)



الكلمات الجديدة :

ممالِـك - لِواء (راية) منـازل (جمع منزلة) - ارتكب / يرتكب - أُسْوَة - حُرَّاس - حَمْلٌ (مَصْدر) - دُخان - أَنْضَجَ / يُنضِجُ - تصارَع / يَتَصَارَعُ - أَسْهَر / يُسْهِرُ - أَبْكى / يُبْكي - شَطّ (شاطئ) - مَوْسُومة (مُعلَّمَة) - أَفْخاذ - سَعَة - سُقوط - صَحْن (طَبَق).

(أ) **تواضعـه** :

كان عمرُ بن الخطَّاب ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ، خليفةً عَلَى المسلمينَ في جزيرةِ العَربِ كلِّها، وَمِصْرَ والشَّامِ والعراقِ، وفارسَ ، وخراسانَ، ورغم سِعَةِ دَولة الخلافة، فقد كان

الوَحْدةُ الرابعةُ

الـدَّرْسُ الرَّابعُ

مثالاً يُحْتَذَى، في التَّواضعِ، وَحُبِّ العملِ ، والنَّزاهةِ، والإخلاصِ ، وصدقِ العقيدةِ.

كان لا يضعُ نَفْسَهُ فوقَ مَنازلِ النَّاس ويَرى أنَّ ذلك خطأٌ يرتكبُهُ الحاكمُ : (إذا كنتُ فِي مَنْزلَةٍ تُغْنِي وتُعْجزُ عن النَّاسِ فوَاللَّهِ مَا تِلكَ لِي بمنزلةٍ حتَّى أكونَ أسوةً للنَّاسِ) كان يؤدي الصلاة ، ثم يقعد فيُكَلِّمهُ مَنْ شاءَ ، ولم يكن على بابه حُرَّاسٌ .

وقصةُ حَمْلِهِ الدَّقيقَ على ظهْرِهِ لِيُطْعِمَ الصِّبْيَانَ الجَائِعِينَ مشهورةٌ ، وقِيامُهُ بإعداد الطَّعَام بنفْسِهِ، وكان يَنْفُخُ تحتَ القِدْرِ ، فيخرُجَ الدُّخانُ مِن بينِ لِحْيَتِهِ، حتَّى إذا أنضجَ الطَّعام أفْرَغَهُ في صَحْنٍ، وقَام بنَفْسِهِ في إطعام الصِّبْيَان الصِّغار، حتَّى شَبعوا، وأخذوا يتصارعون، ويضحكون، ثم نَامُوا فقامَ وهو يحمَدُ اللَّهَ ويقولُ: (إنَّ الجوعَ أسْهَرَهُمْ وأبكاهُمْ، فأحْبَبْتُ ألاَ انْصَرِفَ حَتَّى أراهم نائمين هادئين).

(ب) عدلــه :

وكان - رَضِي اللَّهُ عَنْهُ - حريصاً على تحقيقِ النَّزاهَةِ في نفسِهِ، وفي عُمَّالِهِ (حُكَّامِ الوِلاَياتِ) ، سمع عن عامِلِهِ عياضِ بن غُنم، وكان وَالِياً على مصرَ ، أنَّهُ يخونُهُ، فأرسل إليه ، فلمَّا جاءه ، أعطاه عَصاً وجُبَةَ صوفٍ وَغَنَماً فقال: « ارعها فإنَّ أباكَ كان راعياً » .

ومَرِضَ رضيَ اللَّهُ عَنْهُ فوصَفَ لَهُ الطَّبيبُ العَسَلَ وكان فِي بيتِ المال جَرَّةُ عَسَلٍ ، فَاستَأْذَنَ المسلمينَ وقال : (إن أذنتُم فيها أخَذْتُهَا، وإلا فهِيَ عليَّ حرامٌ) وكان يُجري على نفسِهِ مِن بيتِ المالِ كلَّ يومٍ درهمينِ فقط .

ومن مَأْثُورِ كلامِهِ رَضِيَ اللَّهُ عنْهُ قَوْلُهُ: « واللَّهِ لَئِنْ بَقِيتُ لَيَأْتِيَنَّ الرَّاعِيَ بِجَبَلِ صَنعاءَ

حَظُّهُ مِن هذا المالِ وهوَ مَكانَه » «ولو أَنَّ جملاً هَلَكَ ضَيَاعاً بشطِّ الفُراتِ لَخَشِيتُ أنْ يَسأَلَ اللَّه عَنْهُ عمر بن الخطاب » .

أَمَّـا الخَيْلُ الَّتي عندَه فكانتْ مَوْسُومةً في أَفْخَاذِها بالعبارة الآتيةِ : « مَحْبُوسَةٌ في سبيلِ اللَّهِ » .

التَّدْرِيبَــات

التَّدريب الأوَّل :

أجب عن الأسئلة التالية :

١ ـ لماذا كان عمر رضي الله عنه يحرص على الاجتماع بالنّاس ؟

٢ ـ ما رأيك فيما قام به عمر رضي الله عنه نحو الصبية الجائعين ؟

٣ ـ قال عمر: «ولو أنَّ جَملاً هَلَكَ ضَياعاً بشطِّ الفرات لخشيت أن يسأل الله عنه عمر» ماذا تسمي مثل هذا الشعور بالواجب ؟

٤ ـ كيف كانت الخيل التي كانت عنده ؟

٥ ـ كيف كان يعامل حكام الولايات ؟

٦ ـ لماذا استأذنَ المسلمين في أخذ العسل ؟

التدريب الثاني :

املأ الفراغ فيما يلي بكلمةٍ مناسبَةٍ من الكلمات التّالية :

الوَحْدةُ الرابعـةُ

الـدَّرْسُ الرَّابِعُ

الكلمــات :

١ - ارْتَكَبَ ٢ - يَعْجِزُ ٣ - تَنْضُجُ ٤ - السَّهرُ

٥ - يَحْرِصُ ٦ - مَنازِلُ ٧ - أَسْهَر

١ - . . . . العلماءُ كبيرةٌ عندَ النَّاسِ .

٢ - . . . . الجهلاء عن مجادلة العلماء .

٣ - . . . . الآباء على تربية أبنائهم بالأخلاق الفاضلة .

٤ - . . . . اللِّصُ جريمته نهاراً .

٥ - . . . . يضرُّ بصحة الإنسان .

٦ - . . . . معظم الفواكه في فصل الربيع .

٧ - . . . . الأُمَّ مرضُ الابنِ .

التدريب الثالث :

استعمل كلَّ كلمة منَ الكلماتِ التَّالية في جملةٍ مفيدةٍ :

الكلمــات :

١ - لِوَاء (راية) ٦ - يُبْكِي ١١ - مَمَالِـك

٢ - أُسْـوَة ٧ - مَوْسُومَة ١٢ - حَمْل (مصدر)

٣ - دُخــان ٨ - يتصارَعُ ١٣ - سَـعَة

٤ - حُرَّاس ٩ - سُقوط ١٤ - أفخـــاذ

٥ - شطٌّ (شاطيء) ١٠ - صَحْـن

التدريب الرابع :

استخدم العبارات التالية في وصفِ نظامِ الحُكْمِ في عهد الخليفة عمر بن الخطاب :

١ ـ اتِّسَـاعِ الدَّولـة الإسـلاميّة .
٢ ـ حـبُّ العمـل .
٣ ـ الاتِّصال بالنّاس .
٤ ـ التَّعَرُّف عَلى أحوال الرَّعيَّة.
٥ ـ قيام عمر نفسِـه بالعمـل.
٦ ـ حكَّـام الولايـات .

التدريب الخامس :

اُذكر فِقرةً أعجبتَ بها من النص السابق، ووضِّح سببَ إعجابك بها .

التدريب السادس :

املأ الفراغ فيما يلي بكلمات مناسبةٍ من عندك :

دخـل عمـرُ رضيَ الله عنه بيتاً منْ بيوتِ المسلمين فوجَدَ امرأَةً . . . . قِدْراً عَلَى . . . . وَحَوْلَه . . . . الصّغارُ ينتظرونَ الطَّعام حتَّى ينضجُ ، وَعَرَفَ عمرُ أنَّ القِدرَ . . . . بالمـاء وبداخِلِه قطعةٌ من . . . . ولمَّا سألَ عن السَّبَبِ أجابَتِ المرأةُ بأنَّها لا

تَمْلِكُ . . . . تُقَدِّمُهُ لِهَؤلاءِ الصِّغار وَهي تَغْلِي . . . . حَتَّى يغلِبَهُم . . . . فينامُوا، وبَعدَ أنْ عَرَفَ الحقيقةَ ذَهَبَ وأحْضَرَ الدَّقيق ، وأطْعَمَ الصِّبْيَة ولم يُغادِرْهُم حتَّى رآهم . . . .

التدريب السابع :

اشرح ما يلي بأسلوبك :

١ ـ ورغم سَعـةِ دولـةِ الخـلافة فقد كان مِثالاً يُحْتذى في التَّواضع، وحبِّ العَمَلِ ، والنَّزاهَةِ والإِخْلاص، وصِدْقِ العقيدة.

٢ ـ كان لا يضع نفسه فوق منازِلِ النَّاسِ وَيَرى أنَّ ذلك خَطأٌ يَرْتَكِبُه الحَاكِمُ.

التدريب الثامن :

(كان عمر رضي الله عنه مثالاً في التَّواضع وحبِّ العمل والنَّزاهَة والإِخلاص)
اكتُبْ عنْ كلِّ صفةٍ من الصِّفات التي تحتها خطٌّ فيما سبق ثلاث جمل مفيدة.

التدريب التاسع :

استخرج من النص السابق خَمْساً من الأفكار الرئيسة واكتبها في جمل مفيدة :

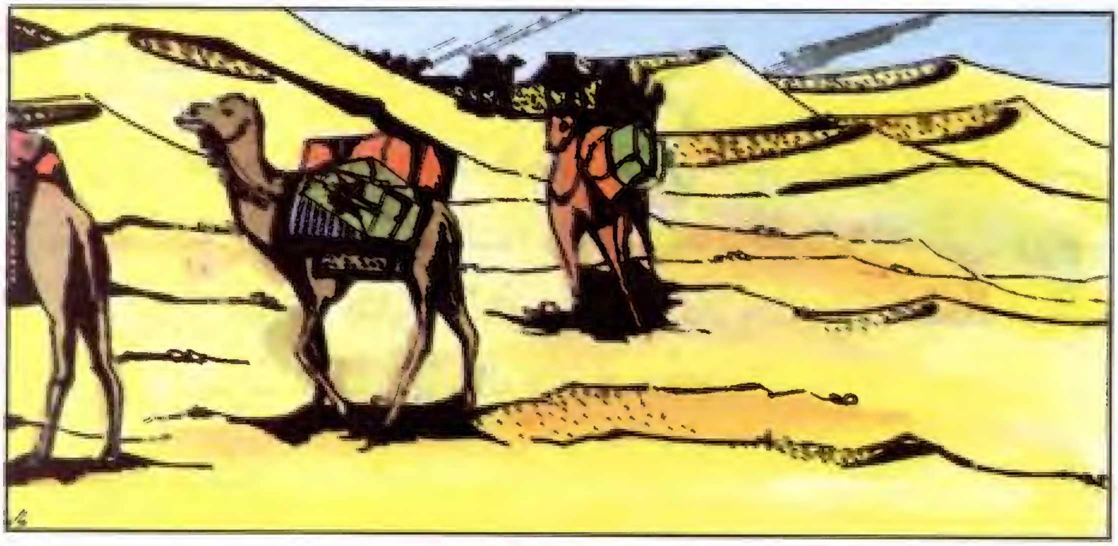
التدريب العاشر

اكتب مُلخّصاً للنّص السابق بأسلوبك موضِّحاً رأيك في إخلاص عمر رضي الله عنه وورعه وتقواه ونزاهته.

الوَحْدَةُ الخَامِسةُ-

الدَّرسُ الخَامِسُ

الخليفة العادل عمر بن الخطّاب (٢)



الكلمات الجديدة :

زاحَمَ / يُزَاحِمُ - رَهْبَـانِيَّة - مَسْكَنَـة - تَرفَّع / يترفّع - أوجَع / يُوجِع - ناسِك - نُسَّـاك - الْتِئام (اتحاد) - هَيْبة - أفَاض / يُفيضُ - تجالس / يتجالس - أدوم (للتفضيل) - الخُصوم - أُلْفَة - أَسمَعَ / يُسْمِعُ - نَفَّرَ / يُنفِّر.

ج) مُسَاواتُه بينَ النَّاس :

وكان عمر رضي الله عنه قوياً في الحقِ، مُحِباً للنِّظام، لا يُقَدِّم أحداً عَلَى أحدٍ في الحقـوقِ والمُعَاملاتِ، أُتِي بمالٍ فجعل يُقَسِّمُه بينَ النَّاسِ ، فازْدَحموا عَلَيْهِ، فأقبلَ

سعدُ بنُ أبي وَقّاصٍ ، يُزاحِمَ النَّاسَ، حتَّى وَصَلَ إليهِ، فدفَعَهُ عمر دَفْعاً وقال: إنـك أقبلتَ لا تَهابُ سُلطَان اللَّهِ في الأرض، فأحبَبْتُ أن أُعلِّمَك أنَّ سُلطانَ اللَّهِ لَنْ يهابكَ.

(د) فهمه للعبادة :

وكان رضيَ الله عَنْهُ يَرى أنَّ العبادةَ الحقيقيَّةَ، هيَ العملُ المُثْمِرُ المفيدُ، وليس في الرَّهْبَانيَّةِ والمَسْكَنَةِ، وَصَفَتْهُ امرأةٌ فقالت: «رأيتُ فتياناً يترفَّعُونَ في المَشْي، ويتكلَّمُون رُوَيْداً، فَقُلْتُ: مَن هؤلاءِ؟ فقالوا: نُسَّاكٌ، فقلتُ: كانَ واللَّه عمرُ إذا تكلَّمَ أسمَعَ وإذا مَشى أسرَعَ وإذا ضَرَبَ أوْجَعَ، هُوَ واللَّهِ النَّاسِكُ حقًّا».

(هـ) اجتماعُهُ برعيَّتِهِ :

ولم يَكُنْ رضي الله عنـهُ ينفِّـرُ من المجالس، بَلْ كانَ يَحُضُّ عَلَى الْتِئام النَّاس، واجتماعهم في مجالسهم، وَعَدَمِ تفرُّقِهِمْ، فإنَّ ذلك أَقْوى لِهَيْبَتِهِم «أفيضُوا مَجالِسَكُمْ بَيْنَكُمْ، وتَجالَسوا معاً، فإنَّه أَدْوَمُ لأُلْفَتِكُمْ، وأَهْيَبُ لَكُمْ عِند النَّاسِ» .

وكان يختلطُ برعيَّتِهِ ويَوَدُّ أن يَقسِمَ وقتَهُ بينهم: «لَئِن عِشْتُ إن شاء الله ، لأَسيرَنَّ في الرَّعيَّةِ حولاً . . . فأقيمَ في الشَّامِ شَهْرَيْنِ، وَفي مِصْرَ شَهرَيْنِ، وَفي الجزيرةِ شهرَيْنِ، واللَّهِ لَنِعْمَ الحَوْلُ هَذا».

وَكَانَ يطوفُ في الأَسْوَاقِ، ويَقرأُ القرآن، ويقضي بَيْنَ الخُصُوم .(١)

(١) أسـد الغابـة ، ٣ / ٦٥ .

التَّدْرِيبَــات

التَّدريب الأوَّل :

أجب عن الأسئلة التّالية :

١ ـ كيف فَهِمَ عمرُ رضي الله عَنْهُ العِبادة ؟
٢ ـ هلْ كان رضي الله عنه ينفِّر من المَجالِس ؟ وضِّح ذلك .
٣ ـ لماذا عَامَل سعد بن أبي وقاصٍ بشدَّة ؟
٤ ـ كيفَ كان يَوَدُّ أن يَقْسِمَ وقتَهُ ؟
٥ ـ كيف كان يَقْضي وقته ؟
٦ ـ أيهما أفضل : الفتى الْخَشِنُ أم الفتى المُنَعَّمُ؟ أجب من خلالِ وَصْفِ المرأة لعمر رضيَ الله عنه .
٧ ـ ما العبادة الحقيقية في رأي عمر رضي الله عنه ؟

التدريب الثاني :

استعمل كل كلمة من الكلمات التَّالية في جملةٍ مفيدةٍ :

١ ـ هَيْبَــة .	٧ ـ يترفَّـع	١٢ ـ يُسْمِعُ
٢ ـ النُّســاكِ.	٨ ـ يُوجِــع	١٣ ـ مَسْكَنَةٌ
٣ ـ رَهْبانيــةَ	٩ ـ الخُضُــوم	١٤ ـ أُلْفَــةٌ
٤ ـ زاحَــمَ	١٠ ـ يُفيــضُ	١٥ ـ نفَّــرَ

٥ - أدوم ١١ - تجالَسَ ١٦ - نَاسِـكٌ

٦ - التئــام .

التدريب الثالث :

اشرح الجمل التَّالية بأسلوبك :

١ - « أفيضُوا مجالِسكُم بَيْنَكم ، وتجالسوا معاً ، فإنَّه أدومُ لألفَتِكُمْ ، وأهْيَبُ لكم عند النَّاسِ » .

٢ - « إنَّ العبادة الحقيقية هي العملُ المثمرُ المفيدُ وليس في الرهبانيةِ والمَسْكنَةِ » .

التدريب الرابع :

اكتب عن كلام عمر بن الخطاب ، ومشيه ، وعبادته ثلاث جمل .

التدريب الخامس :

اشرح بأسلوبك ما يعني عمر بن الخطاب رضيَ اللَّهُ عنه بقوله : « لئن عشتُ إن شاء الله . . . . . إلى والله لنِعْمَ الحولُ هذا » .

التدريب السادس :

أكمل العبارات والجمل التالية بما يلائمها :

١ - إنَّ وَضْعَ المَرْءِ مَنْزِلَته فوقَ مَنازِلِ الآخرين خطأ :

(أ) لأنَّه يقرِّبُهُ إلى النَّاسِ .

(ب) لأنه يُحَبِّبُهُ إلى النَّاس .

(جـ) يُبَاعِدُ بَيْنَهُ وبيْنَ النَّاس .

٢ - يُصَلِّي ثُمَّ يَقْعُدُ فيكلِّمُهُ مَن يَشَاءُ :

(أ) فيقضِي الحَاجَاتِ في حينها .

(ب) فَيَحْمَدُ النَّاسُ لَهُ ذلك .

(جـ) فيرتاحُ هُوَ ويَرتاحُ الآخرون.

٣ - أعطى عامله الَّذي خَانه ما يُعينُهُ على عَملِه لأَنَّه أراد :

(أ) تأديبَهُ وتعليمَه وتَغييرَ سُلوكِهِ .

(ب) ألَّا يَعْرِفَ الآخرونَ ما فَعَلَهُ .

(جـ) أَنْ يُحافِظَ عَلَى حَيَاتِهِ .

٤ - كان يأخُذُ منْ بيتِ المالِ درهميْنِ كلَّ يومٍ :

(أ) لأَنَّه بخيـلٌ .

(ب) لِحرْصِهِ على أموالِ المُسْلِمين .

(جـ) لِقلَّةِ المالِ .

٥ - كان لا يقدِّم أحداً على أحدٍ في الحقوقِ والمُعَامَلاتِ :

(أ) لِتَسُودَ العدالَةُ بينَ النَّاسِ .

(ب) لِعَدَمِ وُجُودِ الوَقْتِ الكافي لِذَلك .

(جـ) لعدم وجود العَدَدِ الكافي من القُضَاة .

٦ ـ طلب من المسلمين أن يُفِيضُوا مَجَالِسَهُم بَيْنَهُم لأن :

(أ) قِلَّةَ المَجَالِسِ تَدْعُو إلى سرعة التَّعارُف .

(ب) كثرةَ المجالسِ سببٌ في مَعْرِفَة الأحوال .

(جـ) كثرة المجالس تقعُد بالنَّاسِ عَنِ العَمَل .

٧ ـ أراد أن يَقسِمَ وَقْتَهُ بين وِلاَيَاتِ الدَّوْلَةِ :

(أ) لِيَتَمَتَّعَ بالسِّياحَةِ فيها .

(ب) لِيَبْتَعِدَ عَن مُشْكِلاتِ الحُكْم .

(جـ) لِيَتَعَرَّفَ على أحْوالِ كلِّ وِلايةٍ .

التدريب السَّابع :

استخرج من الفقرة الثَّالِثَة الَّتي تبدأ بـ «وَلَمْ يكنْ رضيَ اللَّهُ عنه يُنفِّرُ من المجالس إلى آخر الفقرة» . الأفكارَ الرئيسةَ الَّتي تحويها .

التدريب الثامن :

لَخِّص النصّ السابق في ستِّ جملٍ تشمل ما يحويه من معنىً .

التدريب التاسع :

اخترْ جانباً من جوانِب سيرةِ عمر بن الخطاب رضي الله عنه واكتب عنه عشرة أسطر، واستعن في كتابتك بالأسئلة التالية :

١ - ما الجانب الَّذي تختارُهُ ولِمَاذا ؟

٢ - لماذا أعجبكَ هذَا الجانبُ ؟

٣ - كيف كان يحققه عمر بن الخطاب رضي الله عنه ؟

٤ - ومتى كان يحققه ؟

٥ - هل يمكن تحقيق هذا الجانب الآن ؟

٦ - كيف يمكن تحقيقه ؟

٧ - وهل نحتاج إليه الآن ؟ لماذا ؟

الوَحْدَةُ السَّادِسةُ

الدَّرْسُ السَّادِسُ

وسائل النقل والمواصلات



الكلمات الجديدة :

نهضة ـ قاسَ / يقِيس ـ أحْدَثُ (للتفضيل) ـ تَعثَّر / يَتَعَثَّر ـ أوْحالٌ ـ أدْغالٌ ـ أخْضَعَ / يُخْضِع ـ عوائِق ـ ضَحَالَةٌ ـ رَصَدَ / يرصُدُ ـ عُبَابٌ ـ مَخَر / يَمْخُرُ ـ كوارِثُ ـ إنتاجٌ ـ كَمَّلَ / يُكَمِّلُ ـ ذَلُولٌ ـ كُلِّيٌّ ـ تبادَلَ / يتبادَلُ ـ دَوْرٌ .

إنَّ تقدُّمَ الأمَمِ والشُّعوب ونَهضَتَها، يُقاسُ بِمَدى تَقَدُّمِ وَسائل نَقْلِها ومواصَلاتِها. ولِذَا نَرى الدُّولَ تَتَسابَقُ في تَحْسِينِها وتطويرِهَا ما وَجدَتْ إلى ذَلِكَ سبيلاً .

وقد مَرَّ تَطوُّرُهَا بمراحلَ مختلِفةٍ، فبَعْدَ أَنْ كان الإنسانُ، يعتمدُ اعتماداً كلِّيًّا ، فِي

الوَحْدةُ السادِسةُ

الدَّرْسُ السادِسُ

تحـرُّكِهِ وَتَنَقُّلِهِ على رجليه أَوْ على الدَّوابِّ، والمراكِبِ الشِّراعيَّةِ ، وقوة جسمه، نراه اليوم، يستخدم أحدثَ وسائِلِ النَّقْلِ والمواصَلاتِ في تحرُّكاتِهِ .

فَمَا بقيتْ للوسائلِ البُدائيَّةِ مَكانَةٌ ، إلاَّ في المَناطِقِ التي تَتَعَثَّرُ فيها الوسائلُ الحديثةُ، كالصَّحارى والأَوْحالِ والأَدْغالِ وقِمَمِ الجبالِ . وحتَّى هذه ، قَدْ تغلَّبَ الانسان عليها بفضـلِ تَقَدُّمِ العِلم الذي علَّمه الله الإنسانَ، فزالتِ العقباتِ الطبيعية، الَّتي تقفُ حائـلاً دون طريقـه فَسُوِّيَت المُرْتَفِعاتُ، وأُزِيلَتِ العَوائِقُ، وعُولجت ضَحالَةُ المياه، ورُصِدَتْ تَغَيُّراتُ الجوِّ لِتَجَنُّبِ عواقبها فصارت القاطراتُ والسيارات تشُقُّ البَرَّ دون عناء وصارت السفن تَمخُرُ عُبَابَ البحار دون عائق، والطائرات تنطلق في الجوِّ دون تمهّل .

وبفضـل وسـائـل النقل والمواصلات، زاد ارتباط الدُّول بعضها ببعض، وتبادلت إنتـاجهـا، ولم يعد دور وسائل النقل والمواصـلات قاصـراً على الأرض؛ فقد غزت الفضاء ، فقرَّبت المسافات وقصَّرت الزمن .

ووسائلُ النقل والمواصلات يكمِّلُ بعضُها بعضاً، ولكلٍّ مزاياه وعُيوبُه؛ فإن امتاز هذا بالانطلاق السريع، امتاز ذاكَ بالنَّقل الثقيل .

وهَكَذا سخَّر اللَّهُ للإنسـان الأرض ، والفضاء، والبحار، وجعلها ذلولاً، تحملهُ على ظهورها، وتساعدُه على الحياة ، فعلى الإنسان أن يتذكر أن الله خلق كل هذه الأشياء لأجله، وكلّما استعمل وسيلة من وسائل المواصلات، فليقرأ قول الله تعالى: ﴿سُبْحَٰنَ ٱلَّذِى سَخَّرَ لَنَا هَٰذَا وَمَا كُنَّا لَهُۥ مُقْرِنِينَ ﴿١٣﴾ وَإِنَّآ إِلَىٰ رَبِّنَا لَمُنقَلِبُونَ ﴾[١] .

(١) سورة الزخرف - الآية / ١٣ و ١٤ .

وليعلم أن الله قد سخر له هذه الأشياء لكي يقوم بوظيفته التي خلقه من أجلها وهي العبادة : ﴿وَمَا خَلَقْتُ ٱلْجِنَّ وَٱلْإِنسَ إِلَّا لِيَعْبُدُونِ﴾[٢].

التَّدْرِيبَـات

التَّدريب الأوَّل :

أجب عن الأسئلة التَّالية :

١ - كيف كانَ السَّفرُ قديماً ؟
٢ - هل لوسائلِ النَّقلِ القديمةِ أهميَّةٌ اليومَ ؟ وضِّح ذلك ؟
٣ - اذكرْ فوائدَ وسائِلِ المواصلاتِ الحديثةِ .
٤ - كيف استطاع الإنسانُ أنْ يتغلَّبَ علَى العواملِ الطَّبيعيَّةِ الَّتي تَعوقُ تَنقُّلَهُ ؟
٥ - متَى ظهرتْ وسائلُ النَّقْلِ الحديثةِ ؟
٦ - أيُّها أكثرُ فائدةً : وسائلُ المواصلاتِ القديمةُ أم الحديثةُ ؟ لماذا ؟

التدريب الثاني :

استعمل الكلمات والعبارات التَّاليَةِ في جملٍ مفيدةٍ :

١ - أخضـع	٥ - العوائـق	٩ - أزال
٢ - ذلـول	٦ - دَوْر	١٠ - رَصَـدَ

(٢) سورة الذاريات - الآية / ٥٦ .

٣ - أحدث وسيلةٍ　　٧ - مَخَـر　　١١ - إنْتـاج

٤ - عُباب الماءِ　　٨ - تَبـادَلَ　　١٢ - يُكمِّـلُ

التدريب الثالث :

استخرجْ مِنَ النَّصِّ خمس فِكَرٍ رئيسةٍ .

التدريب الرابع :

كلُّ حقيقةٍ من الحقائِق التَّاليَّةِ تُنْسب إلى وسيلةٍ مِن وسائِلِ النَّقْلِ الحديثةِ .

اذكر الوسيلةَ، مستخدماً العباراتِ في جملٍ مفيدة :

١ - عيوبُها البُطءُ وقلةُ مَا تَنْقلُ .

٢ - سرعتُها شديدةٌ ولكنْ أُجورُها بَاهِظَةٌ .

٣ - أهميتها في الصَّحارى .

التدريب الخامس :

امـلأ الفراغ فيما يلي بالكلمة المناسبة من الكلمات التَّالِيَة :

الكلمـــات :

١ - يُقَاسُ　　٢ - تعثَّرَ　　٣ - الأوحالُ　　٤ - الأدْغالِ　　٥ - ضَحالَةِ

٦ - عُبـاب　　٧ - الكوَارِثِ　　٨ - كُليًّا.

الوَحْدةُ السادِسةُ

الدَّرْسُ السادِسُ

١ ـ تعيش كثيرٌ من الحيوانات المفترسة في . . . .

٢ ـ يعتمدُ الإنسانُ على الله اعتماداً . . . . في أموره.

٣ ـ لم تستطِع السَّفينةُ أَن تُبْحِرَ في النَّهرِ لـ . . . . مائِهِ.

٤ ـ إنَّ كثيراً من . . . . الَّتي نَشْهَدُها اليَوْمَ سَبَبُها الإنسانُ نفسُهُ .

٥ ـ تكثر . . . . في مناطِق التُّرْبةِ الطِّينيَّةِ بعدَ نزولِ الأمطارِ.

٦ ـ . . . . الماشي في الطريق بالحجارة والرِّمال.

٧ ـ . . . . التَّقَدُّمُ المَادِيُّ للشُّعُوبِ بِمدَى تقدُّمِها في مجالِ العُلومِ.

٨ ـ انْطلقتِ السَّفِينةُ تَشُقُّ . . . . الماء ليلاً .

التدريب السادس :

تحدَّث ثم اكتبْ سطرين عن كلٍّ من وسائل النقل الآتية :

١ ـ الحِصَانِ ٢ ـ المراكبِ الشِّراعية ٣ ـ القِطارِ ٤ ـ السفينة.

التدريب السابع :

وضِّح بأسلوبِكَ علاقَة كلٍّ مِمَّا يلي بوسائِلِ النَّقْل :

١ ـ الطُّرُق ٢ ـ الكَهْرَباء ٣ ـ الزِّراعة ٤ ـ الصِّناعة

٥ ـ المعادن

التدريب الثامن :

قارِن بين الطَّائرةِ والسَّفينةِ مِن حيثُ :

١ - مكانُ الاسْتِخدامِ ٢ - السُّرْعَة ٣ - حمل البضائع ٤ - الأجـرة
٥ - الخُطُورة

التدريب التاسع :

السَّيارةُ والقطارُ وسيلتان من وسائل المواصلات . حَدث بينهما حوارٌ، فعَدَّد كُلٌّ مِنْهُما محاسِنَهُ، فماذا قالا ؟

١ - السَّيارة :
٢ - القطـــار :
٣ - السَّيارة :
٤ - القطـــار :
٥ - السَّيارة :
٦ - القطـــار :
٧ - السَّيارة :
٨ - القطـــار :

التدريب العاشر :

أيُّهما تفضِّل : السَّفَرَ بالطائرةِ أو بالقِطارِ ؟ ولماذا ؟

التدريب الحادي عشر :

اكتب موضوعاً عن وسائل النقل والمواصلات في بلدك .

الوَحْدَةُ السَّابِعَةُ

الدَّرْسُ السَّابِعُ

إمام الدعوة محمد بن عبدالوهاب [1]



الكلمات الجديدة :

بَلْدةٌ - أوْثان - صُلْبُ (أصل) - شُبُهاتٌ - نُذُور - أضْرِحة - صَدَّ / يَصُدُّ - تَرْسيخٌ - وسيطٌ - بثَّ / يبثُّ (أذاع) - استنهاض - اضطهد / يضطهد - اضطُّرَّ / يُضطرُّ - تعاهَدَ / يتعاهَدُ - مُتكاتِفٌ - لَبِثَ / يَلْبَثُ - رَفعٌ (مصدر) .

نَشَأ في بلدةِ العُيَيْنَةِ ، في نَجْد ، وتَعلَّم بِها، ثُمَّ سافَرَ إلى المدينةِ وَالبَصْرَةِ، لِيُتِمَّ تعليمَهُ، وبعدَ ذَلِكَ ، عادَ إلى العُيَيْنَةِ، يدعو الناسَ إلى توحيدِ اللَّهِ، وتطهيرِ النُّفوسِ من الشِّركِ والضَّلاَل .

(١) سيرة الإمام الشيخ محمد بن عبدالوهاب . أمين سعود .

الوَحْدةُ السَّابِعَةُ

الـدَّرسُ السَّابِعُ

وأهمُّ شَيْءٍ شَغَلَ ذِهْنَهُ، في دروسِهِ ورَحَلَاتِهِ، هو التَّوْحيدُ، الَّذي هو عِمادُ الإسلام، فلا أصنامَ، ولا أوثانَ، ولكنَّها العِبادَةُ الخالصةُ، لِلَّهِ وحده، لا شريكَ له وقدْ رأى في أثناءِ رحلاتِهِ المتعدِّدةِ، أنَّ التوحيد الذي هوَ صُلبُ الإسلام، قد اختلَّ، ودخلَهُ كثيرٌ من الشُّبُهاتِ والفَسادِ، فهذِهِ قبورُ الأولياء، يحُجُّ إليْها الجهال وتُقَدِّمُ النساء لها النُّذور، ويعتقد العَوامُّ أنَّها قادرةٌ على النّفع والضرر، وهذه الأضْرحَةُ تُقَامُ في بلادِ المسلمين. وَرأى النَّاسَ وقدْ أشْركوا مع اللَّهِ غَيْرَهُ في العِبادَةِ وَوَجَدَ أنَّ هذِهِ الأمورَ تَصُدُّ النَّاسَ عن توحيد الله، وتُسيءُ إلى النُّفُوسِ، فتجعَلُها ذليلةً ضَعيفَةً، وكان - رحِمهُ اللَّه - يَسْعَى إلى تَرْسِيخِ عقيدةِ التَّوْحيدِ ورفْعِ لِوائِها.

إنَّ التَّوْحيدَ الخَالصَ، هو التوحيد الَّذي يَصِلُ العَبْدَ بربِّه، من غير وسيطٍ، وهوَ توحيدُ الفِطْرَةِ الَّذي جَاءَ بِهِ محمَّدٌ صلَّى اللَّه عليْهِ وسلَّم، واعتقَدَه السَّلَفُ الصالح. وقد قام الشَّيْخُ محمدُ بنُ عبدِ الوهابِ بتجـديدِهِ ومحارَبَةِ ما أُدْخِلَ فيه من بِدَعٍ.

هذه هي دعوة الشيخ محمد بن عبدالوهاب، فماذا كان شأنها ومصيرها؟ لقد بدأتْ دعوتُهُ برفق ولين بين قومه ثم أخذ يبثُّها بين المدن والقـرى حاثًّا على استنهاض الهِمَم، في مكـافحة البدع، والرجوع إلى الإسلام الصحيح، وقد اضطُهد في بلده العيينة، واضطرَّ إلى أن يخرج منها، إلى الدِّرْعِيَّة مقرِّ آل سعود وهُناكَ عرض دعوته على أميرها محمد بن سعود فقبلها، وتعاهدا على الدفاع عنها، حتى كتب الله لها النصر.

هذه هي حياة الشيخ محمد بن عبدالوهاب، وهذه دعوته، يعيشها المسلمون اليومَ، عقيدةً صافيةً، وإيماناً ثابتاً، وتلك دعوته التي كانت مصباحاً من المصابيح التي رفعها مسلمون كثيرون في العالم الإسلامي كجمال الدين الأفغاني، ومحمد عبده ورشيد رضا، والمودودي، رحم الله الجميع.

التَّدْرِيبَــات

التَّدريب الأوَّل :

أجب عن الأسئلة التاليـة :

١ ـ ما المسألة التي شغلت ذهن الشيخ محمد بن عبدالوهاب ؟

٢ ـ ما العادات التي تُنافي عقيدة التوحيد التي عمل الشيخ من أجلِ القضاء عليها ؟

٣ ـ كيف نجحت دعوة الشيخ محمد بن عبدالوهاب ؟

٤ ـ ما قيمة العمل الذي قام به الشيخ محمد بن عبدالوهاب ؟

٥ ـ اذكر العادات والبدع التي توجد في بلدك ؟

٦ ـ ما أثرها على العبادة ؟

٧ ـ هل قمت بدور إيجابيٍّ لمحاربتِها ؟

٨ ـ كيف كان ذلك ؟

٩ ـ ما الصعاب التي واجهتكَ ؟

١٠ ـ ما الأسلوب الَّذي اتَّبعتَهُ إن كنتَ قد قمتَ بذلك؟ وإن كنتَ تنوي القيامَ بذلك فما الأسلوبُ الذي سوف تَتَّبِعُهُ ؟

١١ ـ ما العوامل التي سوف تساعدك في أداء رسالتك هذه ؟

١٢ ـ ما الصفاتُ التي يجب أن تتوفَّرَ في الدَّاعِيَة ؟

الوَحْدةُ السَّابِعَةُ

الـدَّرسُ السَّابعْ

التدريب الثاني :

املأ الفراغ فيما يلي بالكلمة المناسبة من الكلمات التالية :

الكلمـــات :

١ - اللِّين ٢ - متكاتفاً ٣ - أُضطرَّ ٤ - ترسيخ ٥ - شبهةُ

١ - علينا أنْ نبتعدَ عَن كلَّ عملٍ فيهِ . . . .

٢ - يجبُ اتِّبَاعُ . . . . والرِّفقِ في معاملةِ الصِّغارِ.

٣ - على المسلم أن يعملَ. . . . . مع إخوانِه لِمَنْعِ العُدْوَانِ.

٤ - أعادَ الطَّالبُ قراءةَ الدَّرسِ مرَّاتٍ لـ . . . . العلم في ذِهنِهِ .

٥ - . . . . الرَّجُلُ أن يؤجِّلَ سفَرَهُ لِمَرَضِهِ .

التدريب الثالث :

استعمل كلَّ كلمةٍ من الكلماتِ التَّاليةِ في جملةٍ مفيدةٍ .

١ - الضَّـريحُ
٢ - نُـذُورُ
٣ - استِنهـاض
٤ - صَـدَّ
٥ - صُلْـبٌ (أصل)
٦ - بَــثَّ
٧ - بَلْــدة
٨ - تَعَاهَـدَ
٩ - لَبْــثَ
١٠ - الاضطِّهاد
١١ - رفْــع (مصدر)
١٢ - أوثــان
١٣ - أَضْرِحَـةٌ

التدريب الرابع :

اكتب جملتين مفيدتين عَنْ كُلٍّ ممَّا يلي موضّحاً دورَ المسلم تجاهها :

١ ـ القبور. ٢ ـ الشُّبُهات. ٣ ـ الأصنام. ٤ ـ العبادة.

التدريب الخامس :

اكتب ستةَ أسئلةٍ حوْلَ النَّصِّ السَّابق .

التدريب السادس :

استخرج خَمْسَاً من الفِكَرِ الرَّئيسةِ من النَّصِّ السَّابق .

التدريب السابع :

لَخِّص بأسلوبـك الفقرة الَّتي تبدأ بـ (فهذهِ قبورُ الأولياءِ . . . . إلى ترسيخ عقيدةِ التَّوْحيد ورفعِ لوائِها) فيما لا يقل عن خمسةِ أسطُر .

التدريب الثامن :

عَبِّر بأسلوبك عَمَّا يلي فيما لا يقلُّ عن عشرة أسطر :

(وقد رأى أثناء رحلاته المتعددة أنَّ التوحيد الذي هو صُلْب الإسلامِ قد اختلَّ ودخله كثيرٌ من الشُّبهات والفساد) .

التدريب التاسع :

اشرحْ كلاًّ مما يلي بأسلوبك في خمسةِ أسطُرٍ .

(أ) (إنَّ التَّوْحيد الخَالِصَ هو التَّوْحِيدُ الَّذي يصلُ العبد بربه من غير وسيطٍ) .

(ب) (ثُمَّ أخذَ يَبُثُّها في كلِّ مكانٍ حاثًّا على استِنْهَاضِ الهِمَمِ في مكافَحةِ البِدَعِ) .

التدريب العاشر :

اكتب موضوعاً عن العادات والبدع الضارة في بلدك .

الوَحْدَةُ الثَّامِنَةُ

الدَّرْسُ الثَّامِنُ

حـادث غــرق



الكلمات الجديدة :

آنٌ ـ وقت ـ ضَحِيَّةٌ ـ بِحَارٌ ـ بُغيةٌ ـ مَرِحَ / يمرحُ ـ قِمَّةٌ ـ غَطَسَ / يَغْطِسُ ـ تَارَةً ـ طفـا / يطفو ـ المُدَوِّي ـ هُرِعَ / يُهْرعُ ـ صَوْبَ (نَحْـو) ـ أنفاسٌ ـ لَفَظَ / يَلْفِظُ (أنفاسَه) تَطَرَّق / يَتَطَرَّقُ ـ بَرَعَ / يَبْرَعُ ـ صارَعَ / يُصَارِعُ .

السِّباحَةُ رياضَةٌ مفيدةٌ يمارسها كثير من الناس ولا سيما الشباب ، فمُعْظَم الَّذين يسكُنُـونَ قُرْبَ مَصَـادِرَ المياهِ ـ أنهاراً كانت، أو بحاراً، أو محيطات ـ يُمَارِسُونَ هذهِ الهِوَايَة مُنذُ صِغَرِهِمْ بل وَيبْرَعُونَ فيها .

الوَحْدةُ الثَّامنَةُ

الدَّرسُ الثَّامِنُ

غيرَ أنَّ تَعلُّمَ السِّباحَةِ وإجادتَها، لا يَحُولُ دونَ وقوعِ كوارثِها، فلا يَكادُ يمرُّ يومٌ ، دون أن يَغرقَ واحدٌ من النَّاسِ ، في مكان مّا من العالم وهذه قصة غرقٍ من القصص التي تحدث كلَّ يوْمٍ ، حادِثةُ غَرَقٍ ، وقعتْ لأَحدِ الفِتْيان، حين خرج مع أصدقائهِ في عطلة الأسبوع للسباحة .

خرجَ هذا الفَتَى بُغْيَةَ قَضاءِ يَوْمٍ مُمْتعٍ ، وما كانَ يَدْرِي ما تخبّئ له الأقدارُ .

عنْدَما وَصلَ الفتى مع أصدقائهِ إلى النَّهرِ، بدأوا يسبَحُون، ويَمْرَحُونَ، ويمارِسُونَ بعضَ الأَلْعَـابِ المائيَّةِ، وهم في قِمَّةِ سَعَادَتِهم وفرحِهم، يَغْطِسونَ تارةً وَيطفُونَ تارةً أخـرى، وينطلقونَ كلٌّ يُبدي مهاراته، وما كانَ أَحدٌ منهم يشعرُ بما حَوْلَهُ. وما قَطَعَ بَهْجَتَهُم إلَّا صوتٌ مدوٍّ مستغيثاً.

أَحدثَ هذا الصَّوْتُ حَيْرةً بين الأصدقاءِ ، فَما دَرَوْا مصدَرَهُ ولا جِهَتَه، ولكنَّ تكرارَ الصَّوْتِ مرّةً ثانيةً ، جعلهُمْ ـ دونَ أنْ يشعروا ـ يُهْرَعونَ صَوْبَهُ بسرعةٍ فائقةٍ حتَّى وصلوا إليه، وكان يُصارِعُ المَوْتَ يَلْفِظ أنفاسَهُ الأخيرة. وكادَ أنْ يَغْرَقَ فأمسكوا به، وسَبَحوا به نحو الشاطئِ، وطرَحُوهُ أرضاً، وأجْرَوْا له بَعضَ الإسعافَاتِ الأوليَّةِ، حتَّى أفاقَ، وحملُوه إلى المستشفى للعِلاجِ .

الوَحْدةُ الثَّامِنَةُ

الدَّرسُ الثَّامِنُ

التَّدْرِيبَـــات

التَّدريب الأوَّل :

أجب عن الأسئلةِ التَّالية :

١ ـ السباحة مفيدة وخطيرة كيف ذلك ؟
٢ ـ ما أماكِن السباحة المتوفرة في بلدك ؟
٣ ـ كيْفَ تتعلَّمُ السباحة ؟
٤ ـ ما فائدتهـا ؟
٥ ـ ما أعضاء الجسم المهمة في السباحة ؟
٦ ـ مَتَى تُمارِسُ السِّباحة ؟
٧ ـ هل تمارس السباحة وحدك أَوْ مع آخرين ؟ لماذا ؟
٨ ـ أتفضل السباحة في مكان محدد ؟ ما هو ؟ ولماذا ؟
٩ ـ ما موقفُ أُسْرَتِكَ من مُمَارَسَتكَ للسِّباحة ؟
١٠ ـ ماذا تفعل إذا تعرض شخص لحادث غرق ؟

التدريب الثاني :

املأ الفراغ بما يناسبه من الكلمات فيما يلي :

الوَحْدةُ الثَّامِنَةُ

الدَّرسُ الثَّامِنُ

الكلمـــات :

١ ـ يتطرَّق	٢ ـ تطفـو	٣ ـ صَــوْبَ	٤ ـ بهجـة
٥ ـ هُــرِع	٦ ـ ضَحِيَّة	٧ ـ البحـار	٨ ـ تـارة
٩ ـ يَبْحَثُ			

١ ـ عندما سمعنا صوت المستغيث . . . . جمْعُنا نحوه .

٢ ـ . . . . السَّوائلُ فَوْق سطْحِ الماءِ لأنَّهاأخفُّ منه .

٣ ـ تمنّى لصديقه أن تدومَ حياتُهُ كلُّها . . . . . وسرور .

٤ ـ هل تظُنُّ أنَّه . . . . عنك في مكان آخر.

٥ ـ ذهب المهمل . . . . . إهْمَالِه .

٦ ـ مياه . . . . . مالحة وأسماكُها لذيذةٌ.

٧ ـ لم . . . . . الأستاذ لموضوعِ الامتحانِ في الدَّرس.

٨ ـ أطلقَ الصَّيَّادُ السَّهْمَ . . . . الفريسةِ فأصابَها .

٩ ـ كان الخطيب يرفع صوته . . . . ويخفضهُ . . . . . أخرى .

التدريب الثالث :

استعمل ما يلي في جملٍ مفيدة من إنشائك :

١ ـ يَلْفِظ	٦ ـ المُدَوِّي
٢ ـ صَـارَعَ	٧ ـ أنفـاسَ

٣ ـ قِمَّة السعادة ٨ ـ آنٍ واحد

٤ ـ بُغْيَـة ٩ ـ بَـرَعَ

٥ ـ غَطَـسَ ١٠ ـ مَـرِحَ

التدريب الرابع :

اشرحْ ما يلي بأُسلوبك :

١ ـ السِّباحة رياضة مفيدةٌ ولكنها خطيرةٌ .

٢ ـ إجادة السِّباحة لا تَحُولُ دون وقُوعِ كوارِثها .

التدريب الخامس :

اسأل ستة أسئلة حَوْلَ النَّص السابق .

التدريب السادس :

ناقش ما يلي مُعبراً عن رأيك في جمل مفيدة .

١ ـ السَّبَّاحُ المَاهِرُ لا يغرقُ أبداً .

٢ ـ السِّباحة رياضة تحتاج لمجهود عَضَلِيٍّ وعقليٍّ .

٣ ـ السِّباحةُ عَكْسَ التَّيَّارِ فيها خطرٌ أكبر من خطر السِّباحة مع التيَّار .

التدريب السابع :

املأ الفراغ بأسلوبك :

الوَحْدةُ الثَّامِنَةُ

الدَّرسُ الثَّامِنُ

١ - اضطَّرَبَ أَصْدقاؤُه عندما . . . .

٢ - أَشْرَف على الموْتِ فطلبَ . . . .

٣ - استطاع أصدقاؤه . . . .

٤ - انطلقوا نحوَهُ . . . .

٥ - أنقذوه بعد أنْ . . . .

٦ - أَقْسَمَ . . . .

التدريب الثامن :

لخِّص النَّصَّ السَّابق بأسلوبك فيما لا يقل عن سبعة أسطر .

التدريب التاسع :

اكتب موضوعاً لا يقل عن عشرة أسطر تصف فيه حادث غرق .

الوَحْدَةُ التَّاسِعةُ

الدَّرْسُ التَّاسِـعُ

لا تسـرع



الكلمات الجديدة :

شَهامة ـ المستغيث ـ عادَلَ / يعادِلُ (يساوي) ـ فَتِئَ / يَفْتَأ ـ نَهب / يَنْهَبُ (للأرض) ـ أشفق / يُشْفِقُ ـ المُغْمَى عَلَيْه ـ ارْتَطَم / يَرْتَطِمُ ـ عن كَثَبٍ ـ تَهَشَّم / يتهشَّمُ ـ تَطاير / يتطايَرُ ـ تحطَّم / يَتَحطَّمُ ـ تَضْميدٌ ـ جِراحٌ ـ نزَفَ / يَنْزِفُ ـ عـائلة ـ حَارَ / يَحارُ ـ مُهَشَّمَةٌ ـ نَهْبُ (للأرض) ـ إذا هُمْ .

عُرِفَ خالـدٌ بالشَّهامَةِ والنُّبلِ ، فكان يُسَاعِدُ المحتاجينَ، وَيعينُ الضُّعَفاء، ويقومُ بِنَجْدَةِ المُستَغيثينَ، وكانَ يَرى في مثلِ هذهِ الأعمالِ شـرفاً لا يعادله شرفٌ، وطاعةً يتقرَّبُ بها إلى اللهِ، ويرجو ثَوابَهُ وغُفرانَهُ .

الوَحْدَةُ التَاسِعَةُ

الدَّرْسُ التَّاسِعُ

وذات يوم ، أرادَ خَالِدٌ أنْ يسافر من بلدة إلى أخرى فحزمَ أمتعته، واصْطَحَبَ أفرادَ عائلته، وَرَكِبَ سيارته ، متَّجهاً إلى البلدَة، وَكانَ بَصَرُهُ لا يَفْتَأ - رغم اهتمامه البالغ بالطريق - يَنْظُرُ إلى الطبيعةِ وما فيها من جبالٍ وسُهولٍ ووديانٍ ومزارعَ وجداولَ، فيتذكَّر نعم اللّهِ على الإنسانِ، ويُذَكِّرُ بها زوجتَهُ وأولادَهُ ، فيعتبرون جميعاً .

وبينَما هم على هذه الحالِ ، إذا هم بسيَّارةٍ تَنْهَبُ الأرضَ نهباً، تَسْبقُهُمْ وتذهبُ بعيداً، كأنها البَرْقُ الَّذي يخطَفُ الأبصارَ .

وقد ذُهِلَ خالدٌ وأفرادُ عائلتِهِ من سُرْعَتِها حتَّى أشفقوا عَلَى راكبِيها من أخطار الطريق .

وفجأةً نَظرَ خالدٌ ، فرأى عن كثَبٍ السَّيَّارةَ المسرعة قد ارتَطَمَتْ بأحدِ أعْمِدَةِ الكهْرَباء، فتهشَّمتْ، وتَطَايرَ زجاجُها، وتحطّمت، وأبْصرَ أجساماً ممزَّقةً، وصغاراً بيْنَ مُغْمَىً عَلَيْه، ومُفَارِقٍ للحياة ، فحارَ خالدٌ، لا يَدْري إلى أيْن يتَّجِه؟ وماذا يفعل ؟

أوْقَفَ خالدٌ سيَّارَتهُ، وتركَها بَعيداً عن الطريقِ، ثم تقدَّم نحو السَّيارة المهشَّمةِ، وبَدَأَ في إخْراجِ الجَرْحَى منْها، وحاوَلَ تَضْميدَ جِراحِهِمْ، وإيقافَ الدِّماء الَّتي تَنْزِفُ . قبلَ أن يحمل الجميع إلى المستشفى .

التَّدْرِيبَـــات

التَّدريب الأوَّل :

أجب عن الأسئلة التَّالية :

١ - ما الصِّفات الَّتي اتَّصف بها خالد ؟

٢ - بماذا تصفُ الأعمالَ الَّتي قام بها خالد ؟

٣ - لماذا كان خالدٌ يقوم بتلك الأعمال؟

٤ - فيم كان خالدٌ يفكِّرُ وهو في طريقه إلى العمرة ؟

٥ - ما الْحادث الذي قطع تفكيره أوّلاً ؟

٦ - ماذا حدث للسيَّارة المسرعة ؟

٧ - هل كان خالدٌ يتوقع ما حدثَ للسيَّارة المسرعة؟ لماذا ؟

٨ - متى ارتبك خالِدٌ ؟

٩ - بم توصي قائدي السيَّارات ؟

١٠ - ما الّذي أحزنك في هذا الحادث ؟

التدريب الثاني :

املأ الفراغ فيما يلي بالكلمة المناسبة من الكلمات التاليةِ :

الكلمـــات :

١ - الشَّهامَة	٢ - تنْهَبُ	٣ - مُهَشَّمَةُ
٤ - تتطايرُ	٥ - تُشْفِقوا	٦ - فَتِيَ

١ ـ ضَرَبَ الحيَّةَ ضربةً قويةً حتَّى هشَّمَ رأسَها ثم تَحرَّكت الحيَّةُ وهي . . . . الرأسِ .

٢ ـ هبت رياحٌ شديدةٌ جعلتْ أوراقَ الأشجارِ . . . . وتتساقط .

٣ ـ . . . . من صفَاتِ المؤمنين .

٤ ـ عليكم أن . . . . على الصِّغَار .

٥ ـ انْطَلَقَتِ النَّعامَةُ . . . . . الأرضَ نَهْباً عندما أبصرت الأسَدَ .

٦ ـ مَا . . . . العَالِمُ يُناقِشُهم ويُوضِّح لَهمْ طريقَ الرَّشاد حتَّى اهتدوا .

التدريب الثالث :

استعمل كلاًّ ممّا يلي في جملة مفيدة . . .

١ ـ تَحَطَّمَ	٥ ـ ارتَطَمَتْ	٩ ـ يَحَارُ
٢ ـ المستَغيث	٦ ـ عن كثب	١٠ ـ جِراحُ
٣ ـ عَادَلَ	٧ ـ مغمى عليه	١١ ـ عائلة
٤ ـ تَضْميد	٨ ـ نَزَفَ	١٢ ـ تَهَشَّمَ

التدريب الرابع :

ماذا نعني بما يأتي ؟

١ ـ الشَّهامَةِ والنُّبْل .

٢ ـ إعانةِ الضُّعفاءِ .

٣ ـ نجدةِ المستغيثين .

الوَحْدَةُ التَاسِعَةُ

الدَّرْسُ التَّاسِعُ

التدريب الخامس :

اشـرح ما يأتي بأسـلوبك :

١ ـ كان يرى في مِثْلِ هذهِ الأعمالِ شرفاً لا يُعَادِلُه شـرفٌ .

٢ ـ فَحَارَ خالد لا يدري إلى أين يتَّجهَ وماذا يعمل ؟

٣ ـ كأنَّها البرقُ الَّذِي يخطَفُ الأبصار .

٤ ـ إذا هم بسيارة تنهبُ الأرضَ نهبـاً .

التدريب السادس :

اكتب أربع جُمـلٍ مبدوءة بـ :

١ ـ كأنَّ　　**٢** ـ بينمـا　　**٣** ـ وإذا هـم

التدريب السابع :

استخدم الحروف التالية في جملٍ من إنشائك ، بحيث تكون كلُّ جملك عن :

(شيخ لا يدري كيف يعبُر الطريق وتريد مساعدته) .

الحــروف :

(البـاء)　　حرف الجـر .

(الفـاء)　　حرف العطف .

(لا)　　الناهيـة .

(علـى)　　حرف الجـر .

(ثــم)   حرف العطـف .

(فــي)   حرف الجــر .

التدريب الثامن :

(أ) املأ الفراغ فيما يلي بكلمات من عندك :

١ - علَى الإنسانِ أنْ . . . . . تقديم المساعدةِ إلَى . . . . .

٢ - لأنَّه واجبٌ تُحَتِّمُهُ . . . . والشَّهامة .

٣ - وإذا قدَّمَ الإنسانُ المساعدةَ إلى المحتاجِ فلا . . . . . الثوابَ عليْهَا مِنَ النَّاس .

٤ - وإنَّما عليْهِ دائماً وفي كل حالة أن . . . . . عمله . . . . . يتقرَّب بها إلى اللَّه .

٥ - وبذلِكَ يَشعرُ بالرِّضى و. . . . في مِثل هذه . . . . فرصةً لعَمَلِ الخير.

(ب) ماذا تقترح أن تكتب على اللوحات التحذيرية التي تُحذِّر من السرعة؟ اقترح ثلاثة تحذيرات .

التدريب التاسع :

١ - لخِّص النص السابق في ستِّ جملٍ فعلية من إنشائك .

٢ - أكمل النَّصّ من عندك مبيناً الدّورَ الَّذي قامَ به خالدٌ وأفرادُ أسرتِهِ بعدَ الحادِث، فيما لا يزيد عن خمسة أسطر :

التدريب العاشر :

اكتُب قصَّةً قصيرة تكون نهايتها هذه العبارة :

الوَحْدَةُ التاسِعَةُ

الدَّرْسُ التَّاسِعُ

(أَلَمْ أقل لَكَ يا ولدِي في التَّأَنِّي السَّلامَةُ وفي العجلةِ النَّدامَةُ ؟) وتكون القصةُ إجابةً عن الأسئلةِ التَّاليَة :

١ - أين كانَ الولدُ ؟
٢ - ماذا أراد أن يفعلَ ؟
٣ - بِـمَ نصحَـهُ والـدُهُ ؟
٤ - هل اتَّبَع نصيحـةَ والـدِه ؟
٥ - إلى أين ذَهـبَ ؟
٦ - لماذا كان يقـود سيارته بِسُرْعَة ؟
٧ - ماذا حدث لَهُ في الطَّريق ؟
٨ - إلى أين ذهبَ بَعْدَ ذلك ؟
٩ - هل ذَهَبَ وَحْدَه أم ذهب به شخص آخر ؟
١٠ - ماذا قُـدِّم له هناك ؟
١١ - كيف التقى بوالـدِهِ ؟
١٢ - ماذا قال لوالِـده ؟
١٣ - بِمَ ردَّ عليه والـدُهُ ؟

الوَحْدَةُ العاشِـرَةُ

الدَّرْسُ العَاشِـرُ

مِهَنٌ بَرَعَتْ فيها المرأة



الكلمات الجديدة :

مِهَنٌ ـ عاتِق ـ أعْباء ـ الحَضَانة (دار الحضانة) ـ رياض الأطفال ـ ميولٌ ـ تَطْبيبٌ ـ قِبالَةٌ (توليد) ـ غريزةٌ ـ أمومةٌ ـ اِستَظْهَرَ / يَسْتَظْهِرُ ـ فضلاً عن ـ تدبير منزليٌّ ـ خِياطَةٌ ـ تطريزٌ ـ ابتكارٌ ـ ذَوْقٌ ـ وسَّع / يُوسِّع (للرزق) ـ عاون / يعاون ـ مربِّيةٌ ـ قاصرٌ على (خاصٌّ) ـ استغنى / يَسْتَغْني ـ تَنْسيقٌ ـ الآمال ـ رعى / يَرْعى (ربَّى) .

هذا عنوانُ المحاضَرةِ الَّتي أَلْقَاها أحدُ الأَساتِذَةِ ، وهذا نَصُّها فَلْنَستمِعْ إليْها ولْيَكُن نِقاشُنَا بعْدَ أن نستَمع إليْها .

الوَحدَةُ العاشرةُ

الدَّرْسُ العَاشِرُ

١ - **تربية الأطفال** :

تَنْهَضُ الأُمَّة وتستقيمُ لها الحَيَاة بتَعاوُنِ ركنَيْها: الرَّجل والمرأة، وكلٌّ مُيَسَّرٌ لِما خُلِقَ لَهُ، وإذا كانَ العِبْءُ الأكبَرُ يقعُ على عاتِقِ الرَّجلِ، فلا ينفي ذَلكَ رسالة المرأة في الحياةِ، إذْ تَتحمَّلُ مِنَ الأعباءِ ما يُنَاسِبُها، وتقومُ بالأعمالِ الَّتي تَتَّفِقُ وتَكْوينَها، والمرأة خيرُ مَنْ يَرْعَى الأطفالَ ويُشرفُ على تَرْبِيَتِهِم، فهيَ تُعْنَى بغذائِهِم وملابِسِهِم، وتَمْنَحُهُم من الحَنانِ ما يُلْبِسهُم ثَوْبَ الصَّحةِ عند المرضِ، والاستقرار عند الخَوف والقلق وتهيِّئ لهم جَوَّ المَرَحِ واللَّعِبِ فَيَنْشَؤُونَ نَشأةً طبيعيَّةً، ومِنْ هُنا نَجحتِ المرأةُ مربيَّةً، أو مدرِّسةً في دور الحضانة، ورياض الأطفال، حيثُ يجدُ الطِّفلُ في مرْحلتِهِ الأولى، في تلك الدُّورِ، قريباً ممَّا يَجدُ في بيتِهِ من العنايَةِ والرِّعايَةِ والاهتِمامِ بمطالبِهِ.

وقد قامتْ نِسْوَةٌ كثيراتٌ، بعملِهِنَّ، في رياضِ الأطفالِ، ودُورِ الأطفال، ودُورِ الحَضَانَةِ خيرَ قيامٍ، حتَّى وَجَدْنا بَعْضَ الأطفالِ يتعلق بِمُرَبِّيَتِهِ وبمعلِّمتِهِ تعلُّقَهُ بأُمِّهِ.

٢ - **التَّمْريض**:

والمجال الطبي - والتمريضُ فرع منه - عملٌ يُناسِبُ طبيعةَ المرْأَةِ، ويتَّفِق مَع مُيُولِها وَقَدْ باشَرَتْهُ المرأةُ منذُ أقْدَمِ العُصورِ، وتاريخُ المرأةُ المسْلِمَةُ بخاصَّةٍ، حافِلٌ بأخبارِ نِسْوةٍ قُمْنَ بهذا العَملِ الجليلِ، فلقَدْ كُنَّ يَخْرُجْنَ مَع المجاهدين في الغَزَواتِ، لِيَقُمْنَ بعَملِهِنَّ في الجِهَادِ: مِنْ تضميدِ الجرُوحِ، وتَمْريضِ المُصابينَ، وبَثِّ الأَمَلِ في نُفوسِهِم وَقَدْ قامتْ بهذا العَمَلِ أُمُّ المؤمنينَ عائشةُ رَضِيَ اللَّهُ عنها، وخَدَمَتْ رَسُولَ اللَّهِ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وسلَّمَ، وقامَتْ بتمْريضِهِ في أيامِهِ الأخيرةِ.

٣ - **القِبَالـة** :

ومعَ مُرورِ الأيَّام فُتِحتِ المعَاهدُ، لِفَنِّ التَّمْريض ولِتَدْريس أُصُول القِبَالَةِ، وهيَ منَ الأعمال الَّتِي بَرَعَتْ فيها المرأةُ، وتَكَادُ تكونُ قاصِرةً عليْها، وَمِمَّا سَاعَدَ على نَجَاحِ المـرأةِ، في هذا المَيْدانِ أنَّ فِي هذِهِ المهنة إشباعاً لِغَرِيزَةِ أُمُومَتِها، ولِعَاطِفَةِ الحَنَانِ والرَّحْمةِ ؛ والمرأةُ تَكُونُ في قِمَّةِ السَّعادة، حينما تُدْخِلُ السُّرورَ على نفسٍ بائِسَةٍ تُعاني من آلامِ المَرَضِ .

٤ - **التَّدْريس** :

وأتْقَنَتِ المرأة فنَّ التَّدريس ، فكانت مُدرِّسَةً ومعلِّمةً، مُنْذُ فجرِ الإسلامِ ، فالسيِّدةُ عائِشَةُ رضي الله عنها - كانَتْ تَعِي كُلَّ مَا تسْمَعُهُ ، من الرسول صلى الله عليه وسلم، وتَسْتَظْهِرُ أكْثَرَهُ، وَلِذَلِك نجدُ كثيراً مِنَ الصَّحَابَةِ - رضيَ اللَّه عنهم - يَسْتَفْتُونَها، ويسألُونَها الرأيَ فيما يَخْتَلِفُونَ فيه .

وقـد ملأتِ المـرْأَةِ فراغـاً كبيراً، فِي مَدارسِ البَنَـاتِ، فقامَتْ بتدريس مُخْتلفِ الموادِّ، فضلاً عمَّا تَخَصَّصَتْ فيه، كالتَّدْبيرِ المَنْزِليِّ ، الذي أثبتت فيه نجاحاً لا يَتَيَسَّرُ مثْلُه إلاَّ لها .

٥ - **الأعمال المنزليـة** :

والبيتُ لا يَسْتَغْنى عن المَرْأَةِ قَطُّ، وَالمرأةُ دائماً تجد نفسها لا تستغني عنه، ومعروفٌ أنَّ الـزَّوْجَـة هيَ ربَّةُ البَيْتِ ، فهيَ تقومُ بِسائِرِ الأعمالِ المنزليَّة : من طَهْوٍ للطَّعَام ، وإعدادٍ لِغُرَفِ المَنْزِلِ ، وتَنْسيقٍ لما فيها من فِراشٍ وأثاثٍ ، حتَّى يَجِدَ الرَّجُلُ في بيْتِهِ

بَرْدَ الرَّاحَةِ، ونعيمَ الاستِقْرَارِ، وتمامَ السَّعادَةِ، وصدق اللَّهُ سبحانَهُ وتعالى إذْ يقول :

﴿ وَمِنْ ءَايَـٰتِهِۦٓ أَنْ خَلَقَ لَكُم مِّنْ أَنفُسِكُمْ أَزْوَٰجًا لِّتَسْكُنُوٓا۟ إِلَيْهَا وَجَعَلَ بَيْنَكُم مَّوَدَّةً وَرَحْمَةً ۚ إِنَّ فِى ذَٰلِكَ لَـَٔايَـٰتٍ لِّقَوْمٍ يَتَفَكَّرُونَ ﴾[1] .

٦ - **الخياطة والتطريز** :

ومنْ أنواع التَّدبير المَنْزليّ ، فَنُّ الخِياطَةِ والتطريز، وقدْ بَرَعَتْ فيهما المَرْأَةُ، وَوَصلَتْ إلى ابْتِكاراتٍ دَلَّتْ على رِقَّةِ ذَوْقِها، وفُتِحتْ - بفَنِّ الخياطةِ لنساء كثيرات - أبوابُ الرِّزْق، وَكَمْ مِن امْرأةٍ وَسَّعتْ على أُسْرتِها، وعَاوَنتْ زوْجَها، ووَصَلَتْ إلى غَايةِ الآمال بأَبنائِهَا، عن طريقِ هذهِ المِهْنَةِ الشَّريفَةِ .

وهكذا نجدُ أنَّ المرأةَ في هذه المهن الهامَّة، تقدم خدمة طيِّبةً للمجتمع في مجالات تناسب طبيعتها وأنوثتها، و تبعدها عن أماكن الاختلاط والتبرج .

(١) سورة الروم - الآية / ٢١ .

التَّدْرِيبَـات

التَّدريب الأوَّل :

أجب عن الأسئلة التالية :

١ - متى تنهض الأمة وتستقيم لَها الحياة ؟

٢ - ما طبيعةُ الأعمالِ الَّتي تَقومُ بها المرأةُ ؟

٣ - لماذَا كانتِ المرأةُ خيرَ مَنْ يَرْعَى الأطفالَ ؟

٤ - ما الدَّور الَّذي تؤدِّيه دُورُ الحَضانَة ؟

٥ - لماذا نجحت المرأة في مجال الطب والتمريض ؟

٦ - هل يَقْتَصِر دور المرأة على البَيْتِ فقط؟ لماذا ؟

٧ - ما المجالاتُ الَّتي تخصَّصَتْ فيها المرأةُ في مَيْدانِ التَّدْريس ؟

٨ - ماذا جَنَتِ المرأةُ مِن إجادتها الخياطة والتطريز ؟

٩ - اذكر المهن التي برعت فيها المرأة .

١٠ - إلى أيِّ مدىً توافقُ المحاضر في آرائه ؟

التدريب الثاني :

املأ الفراغَ فيما يلي بالكلمةِ المناسبة من الكلمات التالية :

الوَحدَةُ العاشرةُ

الدَّرْسُ العَاشِرُ

الكلمــات :

١ - المِهَن　　٢ - ميولِـهِ　　٣ - رياض الأطفالِ
٤ - ذوقَ　　٥ - تَرْعى　　٦ - أعباء
٧ - تنسيقُ　　٨ - آمالٌ　　٩ - استغْنتْ

١ - . . . . الأُمَّ صغارها وتَدْفَعُ عنهم الخطر .

٢ - . . . . العمل وترتيبه يساعد على حسن الأداء .

٣ - كل إنسان له . . . . في هذه الحياة .

٤ - كلُّ . . . . تحتاجُ إلى تدريب وتجربة .

٥ - إذا أجادت المرأة تنظيم وقتها . . . . عن الاستعانة بغيرها في أمورِ بيتها .

٦ - إن . . . . . . صديقي في اختيار ملابِسِهِ حسنٌ .

٧ - علينا . . . . جسيمةٌ نحو أُمَّتِنا يجبُ القيامُ بها .

٨ - سَأَلَهُ عن . . . . . . الأدبية، ليحدِّد لَه نوع الدِّراسة المناسبة .

٩ - تمهـد . . . . للالتِحاقِ بالمدارس الابتدائية .

التدريب الثالث :

استعمل كُلاًّ ممَّا يلي في جملةٍ مفيدةٍ :

١ - التدبير المنزلي　٥ - أُمومة　٩ - يُعاوِن　١٣ - تدبير منزليّ
٢ - فضلاً عن　٦ - تَطْبيبُ　١٠ - قِبالَةٌ　١٤ - خياطةٌ
٣ - مربِّيةٌ　٧ - غَريزةٌ　١١ - وسَّع (للرِّزق)　١٥ - تطريزٌ
٤ - يستَظْهِرُ　٨ - دُورُ الحضَانَةِ　١٢ - قاصرٌ على　١٦ - ابْتِكَارٌ

التدريب الرابع :

اشرحِ بأسلوبك ما يلي في جملٍ مفيدة :

١ - تَستَقيمُ لها الحَياةُ .

٢ - وكلٌّ مُيَسَّرٌ لِما خُلِقَ لَهُ .

٣ - تضميد الجـروح .

٤ - وإذا كانَ العِبءُ الأكبَرُ ، يقع عَلَى عاتِقِ الرَّجُلِ ، فلا ينفي ذلك رسالة المرأة في الحياةِ إذ تَتَحمَّلُ من الأعباءِ ما يُناسِبُها .

٥ - والمرأة تكونُ في قِمَّةِ السَّعادةِ ، حِينَما تُدْخِلُ السُّرُورَ على نفسٍ بائسَةٍ، تُعاني من آلامِ المَرضِ .

٦ - دَلَّتْ على رِقَّةِ ذَوْقِها .

التدريب الخامس :

اذكر بعضَ الأعمالِ التي تقوم بها المرأَةُ ولم يذكرها المحاضِرُ في فِقرة لا تقل عن أربعة أسطر .

التدريب السادس :

ناقِش ما يلي موضِّحاً رأيك :

(أ) قال أحد المفكرين : «إنَّ تربيةَ الطِّفل تَبْدَأُ قبل عشرينَ سَنَةٍ من ولادَتِهِ؛ وذلك بتربيَةِ أُمِّهِ» .

(ب) إنَّ للتمريض أهمية كبيرة في الحرب والسِّلمِ .

التدريب السابع :

استخرج ستًّا من الفِكَرِ الرئيسة الَّتي تَضَمَّنَتْها المحاضرةُ السابقةُ .

التدريب الثامن :

(أ) إذا تعلَّمَتِ المـرأةُ التَّـدبيرَ المنـزِليَّ كان ذلـك سبيلاً لسعادَتِها وسبيلاً لكسب عيشها . بيِّن رأيك في هذا الكلام .

(ب) إذا أردنَا أن نَنهضَ بالمرأةِ المسلمة فماذا نفعل ؟

(جـ) ما المجالات الَّتي ينبغي أن يقتَصِرَ عليْها تَعْلِيمُ المرأةِ ؟ ولماذا ؟

(د) ما المجالات التي تعمل فيها المرأة اليوم ولا توافق عليها ؟

(هـ) ما رأيك في عَمَلِ المرأةِ المتزوِّجة ؟

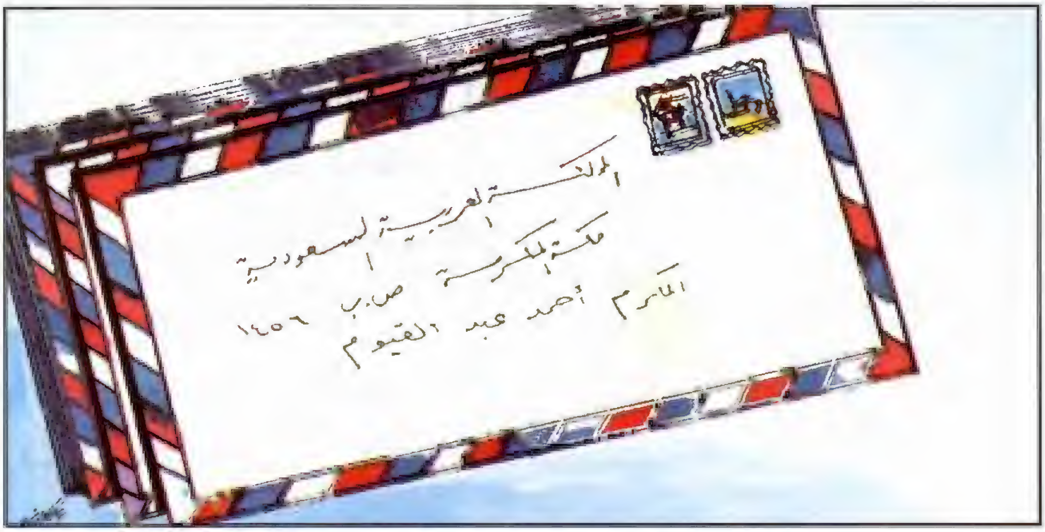
التدريب التاسع :

لَخِّصِ المحاضَرةَ الَّتي قرأتَ في عشرة أسطر .

الوَحْدَةُ الحادية عشـرة

الدَّرس الحـادي عشـر

الخطابات الرسمية



الكلمات الجديدة :

خاتِمةٌ ـ إرفاقٌ ـ شهادات (دراسية) وضعُ (مَنْزِلَةُ) ـ تَغَيُّبُ ـ حرَّر / يحرِّرُ ـ تَغَيَّبَ / يتغيَّبُ ـ موقَّرٌ ـ عِمَادَةُ (في الجامعة) ـ جريدة (صحيفة) ـ أَرْفَق / يُرْفِق ـ مُؤَهِّلٌ (دراسيٌّ) ـ تقديرُ (في الامتحان) ـ اِسْتِقْدامُ .

الخطاباتُ الرَّسْميَّةُ :

كيف تكتُبُ خِطاباً رسميًّا ؟

أولاً : تبدأ بـ / بسم اللّهِ الرَّحمن الرَّحِيم .

الوَحْدَةُ الحادية عشـرة

الدَّرس الحادي عشــر

ثانياً : كتابةُ التَّاريخ ١٤٠٨/١/٢٤هـ

ثالثاً : كتابة العنوان : مكة المكرمة ١١٤٨٢

ص . ب ٣٩٢٦

رابعاً : الجهة المُرْسَل إليها الخطاب .

وبعد ذلك تكتب الخطاب ليضم الآتي :

(أ) التحية المناسـبة .

(ب) الغَرض من إرسالِ الخطاب .

(جـ) الخاتمــة .

(د) اسم المُرْسِلِ وعنوانه .

ويمكن عندما يكون الغرض من إرسال الخطاب الحصول على عَمَلٍ :

(أ) إرفاقُ الشَّهاداتِ المَطْلُوبَةِ .

(ب) ذكر السِّيرة الذَّاتيَّة للمُرْسِل .

وتختلفُ الأَلْقَـابُ في الخـطاباتِ الشخصيةِ عن الأَلْقَابِ في الخطاباتِ الرَّسميَّة بَحَسبِ مكانَةِ الشَّخصِ المُرْسَلِ إليهِ الخطابُ ووضْعِهِ .

أغراضُ الخطاباتِ الرَّسميَّةِ :

أغراضُها كثيرةٌ مِنْهـا :

١ ـ طلبُ عَمـلٍ .

٢ ـ مُساعدةٌ في شيءٍ مَا .

٣ ـ طلبُ استئذان بالتَّغيُّبِ .

٤ ـ طلب كتب من جهةٍ تقوم بتوزيعها .

٥ ـ طلب إمداد منزلك الجديد بالماء والكهرباء .

٦ ـ طلبُ قَبولِكَ بجامعة عَلَى منْحةٍ دراسيَّةٍ .

٧ ـ طلبُ استقدامِ زَوْجَتِك .

٨ ـ طلبُ تَأْشِيرَةِ دخولٍ إلى قُطْرٍ مِنَ الأقطارِ العربية .

نماذجُ للخطابات الرَّسمِيَّة :

١) أُكتُبْ خِطاباً لمديرِ المعهدِ، تَطْلُب مِنه منْحَكَ الإذنَ بالتَّغيُّبِ عشرة أيام بسبب سفَرِكَ إلى وطنك لغرض مّا .

بسم الله الرحمن الرحيم

٢٠ / ٤ / ١٤٠٨هـ

معهد اللغة العربية

المستوى الرابع

فضيلة مدير المعهد الموقَّـر

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته .

فقد وردت إليَّ برقية عاجلةٌ من بلدي ، تفيد أن عليَّ أن أحضر لإتمام عقد قِراني خلال هذا الأسبوع حيث إنني خطبت فتاة منذ سنة ولم أعقد عليها النكاح ، فأرجو أن تأذنوا لي بالسفر لهذه المناسبة السعيدة . وفقكم الله ورعاكم .

وتقبلوا فائق احترامي والسلام .

مقدِّم الطلب

أحمد محمد نعمان

المستوى الرابع

التَّدْرِيبَــات

التَّدريب الأوَّل :

اكتب خطاباً لعميد شؤون المكتبات تطلب منحك بعض الكتب العربية .

بسم الله الرحمن الرحيم

٧/١٢/١٤١٢هـ

(العنوان)

سعادة عميد شؤون المكتبات   الموقَّر

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته . . . أما بعد :

فإنني طالب أدرس العربية بإندونيسيا في مدينة جاكرتا، وأحتاج إلى بعض الكتب العربية التي تفيدني في دراسة الدين الإسلامي واللغة العربية، وأرجو إرسال ما تيسر منها لديكم ولا سيما :

١ ـ سلسلة تعليم اللغة العربية .

٢ ـ بعض كتب السيرة النبوية .

٣ ـ بعض كتب الحديث والفقه .

آمل موافقتكم ولكم شكري وتقديري .

والسلام عليكم ورحمة الله تعالى وبركاته .

مقدم الطلب

أحمد مستوري

التدريب الثاني :

حرِّر خِطاباً إلى مدير دَائرةٍ حكوميَّة تطلبُ فيه عملاً .

بسم الله الرحمن الرحيم

١١ / ٦ / ١٤٠٨هـ

(العنـوان)

سعادة مدير . . . .   الموقّر

السَّلامُ عليكم ورحمة الله وبركاتُه .

فقد اطَّلَعتُ على الإعلانِ المَنْشُورِ في جريدة . . . . بتاريخ ١٤٠٨/٥/٢٩هـ الذي تطلبون فيه موظَّفاً يعمل في مجال . . . . وحيث إنني . . . . في العَمَل لَدَيْكُمْ ، أرفِقُ إليكم البياناتِ المَطْلوبَةَ الآتية :

١ ـ الاسـم :

٢ ـ العمـر :

٣ ـ المؤهِّل العلمي وتاريخه والتقدير

٤ ـ الخبرات السابقة

العنوان :

أرجو أن يكون طلبي مقبولاً لديكم ، وبالله التوفيق .

مقدم الطلب

ناصـر الصـالح

الوَحْدَةُ الحادية عشـرة

الدَّرس الحادي عشـر

التدريب الثالث :

املأ الفراغ فيما يلي بما يناسبه من الكلمات التالية :

الكلمـات :

١ - وَضَع ٢ - مَنَحَتْ ٣ - التقدير ٤ - أَرْفَق .

١ - . . . . . الحكومةُ بعضَ المواطنين الفُقراء قِطَعاً من الأَرْض لِتَشْييدِ مَساكِنهم عَلَيْها .

٢ - إنَّ . . . . . المسلمينَ في بعض البلادِ سَيِّءٌ .

٣ - . . . . . خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز حجر الأساس لتوسيع الحرم المكِّيّ .

٤ - إنّ . . . . الَّذي نَالَه لا يتناسب مع ما قدَّمه .

٥ - . . . . . صديقي بعضِ الهدايَا مع رِسَالَتِهِ .

التدريب الرابع :

استعمل كلَّ كلمةٍ من الكلمات التالية في جملة مفيدة :

١ - الشهادات	٥ - عمادة (في الجامعة)	٨ - أرفـقَ
٢ - الجريـدة	٦ - تغيُّـبُ	٩ - المُؤَهِّـل
٣ - تغيَّـبَ	٧ - تقدير (في الامتحان)	١٠ - حـرِّرْ
٤ - مُوَقَّـرُ		

التدريب الخامس :

اكتب فيما يلي . .

١ - قرأتَ إعلاناً لإحدى المؤسَّسَات تَطْلُبُ فيه موظفاً في أعمالِ الحِسابَات، ولأنَّك تَحْمِلُ المؤهِّلاتِ المطلوبَةَ لهذه الوظيفة، حرَّرتَ خطاباً لمدير المؤسسة في هذا الموضوع فماذا تكتب ؟

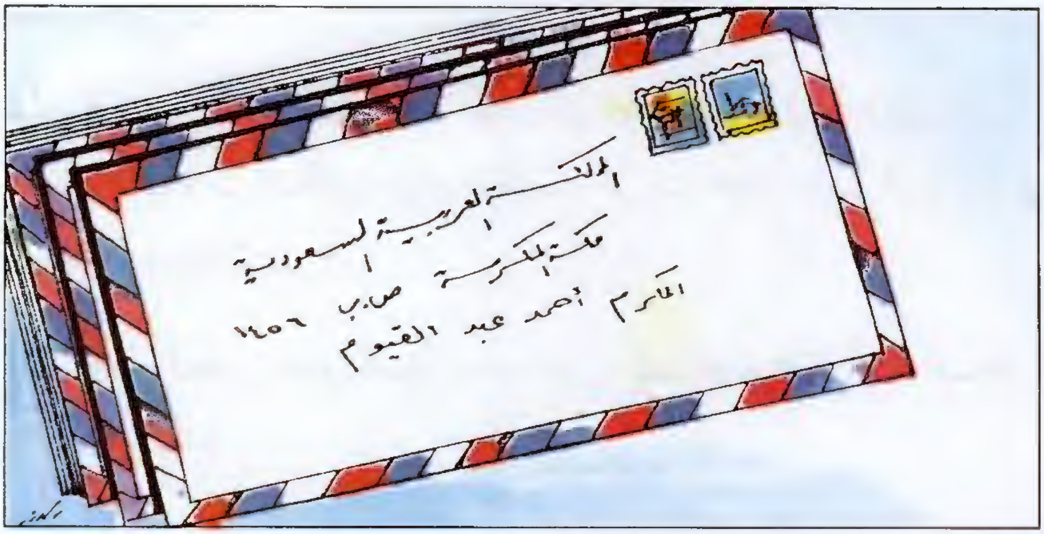
٢ - حرِّر خطاباً لمدير إحدى المُؤسَّسات تطلبُ المساعدة على إنشاء مَسجد أو دارٍ للأيتام في بلدك .

٣ - اكتب خطاباً للملحق التعليمي بإحدى سفارات البلدان العربية بعاصمة بلدك تطلب فيه منحة للدراسة الجامعية .

الوَحْدَةُ الحادية عشرة

الدرس الثاني عشر

الخطابات الشخصية



الكلمات الجديدة :

الوَرِيدُ (حبل الوريد) ـ حَظِيَ / يَحْظَى .

رسالة من أبٍ إلى ابنه

بسم الله الرحمن الرحيم

ابْنِي العزيزُ .

السَّلام عَليكُمْ ورحمَةُ اللّهِ وبركاتُهُ .

أرْجُو مِن اللّهِ أن تكونَ بخيرٍ وصِحَّةٍ تامَّةٍ ، ونحن ـ والحمد لله ـ بخير وعافِيَةٍ .

أمَّا بعـدُ :

فأُوصيكَ يا بنَيَّ بتَقْوى اللّهِ في سِرِّكَ وعَلَنِكَ وأنْ تراقِبَهُ في قَوْلِكَ وفِعْلِكَ، فإنْ لَمْ تَكُن تَراهُ فإنَّه يراكَ ، فهو أقربُ إليْكَ مِن حَبْلِ الوريدِ، إنَّ محاسن الأخلاق يا بُني قولٌ وعملٌ، فأمَّا محاسن الأخلاق في القَوْلِ ، فهيَ أنْ تَصْدُقَ في حديثِكَ مع النَّاسِ ، ولا تكذبَ وإنَّ من أخطرِ الأمراض الَّتي تضرُّ بشخصية المسلم الكَذِبَ بجميع أشكَالِهِ وألْوانِهِ. وإنَّ من محاسن الأخلاق في العمل صِدق الأداءِ ومطابقة عَمَلِ الخَيْرِ لِنيَّةِ القَلبِ مطابَقةً تَطْلُبُ بها وَجْهَ اللّهِ ورضاهُ وترجُو بهما رحمتَهُ وغُفْرَانه، فإذا أخلصتَ القَوْلَ والعملَ لوجهِ اللّهِ تعالى، استطعْتَ أن تَحْظَى برِضَى اللّهِ وحبِّ النَّاس، وأن تحقِّقَ ما تَأمُلُه وتَصْبُو إليْهِ .

ولدي العزيز : أنت تعلم أنَّ وجُودَكَ عندي يُسَهِّل عَليَّ كثيراً من أمور الحياة، فأنا اعتمد ـ بعد الله ـ عليك في إنجاز العملِ واكتساب الرزق ورعاية الأُسرة، ورغم ذلك فقد أرسلتك في طلب العِلْمِ لِتَعُودَ إلينا لتنشُرَ العلمَ بين النَّاسِ ، تُعلِّمَهُمْ ما يَجْهلُونَ ، وتُجيبَهم عمَّا يسألونَ؛ تُفتيَهم في الدِّينِ وتؤمَّهم في الصَّلاةِ فأقبلْ على العِلْمِ يا بُنيَّ يُوَفِّقْكَ اللّهُ ويُصْلحْ حالَكَ .

كلُّ الأهل والجيران والأصدقاء بخير ويبعثون بتحيَّاتِهم وأمنياتِهم الطَّيبةِ إليكَ . ويدعون لك بالتوفيق والنجاح .

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته .

والدك . . . .

علي إبراهيم بخاري

التَّدْرِيبَــات

التَّدريب الأوَّل :

استعمل كلاًّ ممَّا يلي في جملةٍ مفيدة :

١ - عَلُوّ الصَّـوت

٢ - الأَمانـيّ

٣ - تَوْقير الكبِير

٤ - حظِـيَ

٥ - حَبْل الوَريـد

٦ - يُطَابِـقُ

٧ - أَفتـى

٨ - الطَّاقَـة

٩ - نشـر العلـم

التدريب الثاني :

استخرج خمساً من الفِكَرِ الرئيسةِ الَّتي تضمَّنَتْها رسالة الأب .

التدريب الثالث :

اشرح الفِقرة من (ولدي العزيز أنت تعلم أن وجودك عندي . . . . إلى يوفِّقكْ اللّه ويُصْلِحْ حالك) .

اكتُبْ الفِقرة الأولى مبتدئاً بـ :

(أوصى أحد الآباء ابنه بتقـوى اللَّهِ . . . . . إلى ولا تكذب أبداً .

التدريب الرابع :

اكتُبْ ما يلـي :

١ ـ خطاباً لصديقِك تدعوه فيه إلى زيارة بلدك موضحاً لهُ كيفَ سيَقضِي هذه الزيارة .

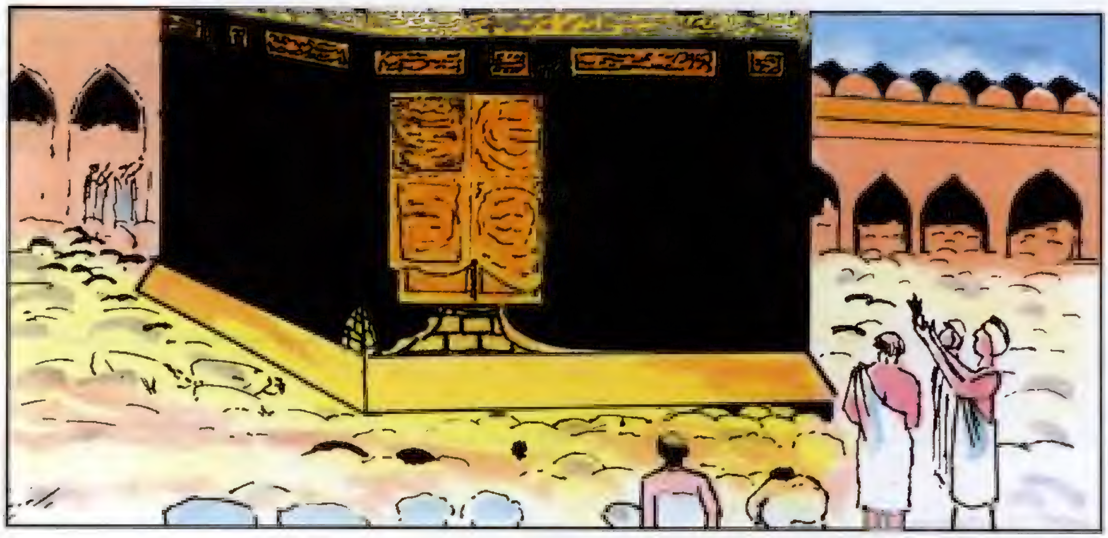
٢ ـ خطاباً لأخيكَ تَطلبُ منه فيه مساعدة الوالدَيْن ومُرَاعاةَ إخوَتِهِ الصِّغار .

٣ ـ خطاباً لجارِك توضِّح له فيه وصولَكَ وتشكُرُهُ فيه على حُسنِ وَدَاعه لك .

الوَحدةُ الثانيةَ عشرة

الدرس الثالث عشر

صفات عباد الرحمن



الكلمات الجديدة :

هَوْنٌ - قِيام (قائمين) - غرامٌ (هلاك) - قَتَر / يَقْتُر - قَوامٌ (حَدٌّ وسط) - أثامٌ (جزاء الإثم) - ضاعَفَ / يضاعف - متاب (مصدر ميمي) - الزُّورُ - عُمْيانٌ (جمع أعمى) - لقَّى / يُلَقَّى - عَبَأ / يَعْبَأ - لزامٌ (لازم) .

قال اللّهُ تَعالى : ﴿ وَعِبَادُ ٱلرَّحْمَٰنِ ٱلَّذِينَ يَمْشُونَ عَلَى ٱلْأَرْضِ هَوْنًا وَإِذَا خَاطَبَهُمُ
ٱلْجَٰهِلُونَ قَالُوا سَلَٰمًا ﴿٦٣﴾ وَٱلَّذِينَ يَبِيتُونَ لِرَبِّهِمْ سُجَّدًا وَقِيَٰمًا ﴿٦٤﴾ وَٱلَّذِينَ
يَقُولُونَ رَبَّنَا ٱصْرِفْ عَنَّا عَذَابَ جَهَنَّمَ إِنَّ عَذَابَهَا كَانَ غَرَامًا ﴿٦٥﴾ إِنَّهَا سَآءَتْ

الوحدةُ الثانيةَ عشرة

الدرس الثالث عشر

مُسْتَقَرًّا وَمُقَامًا ﴿٦٦﴾ وَالَّذِينَ إِذَا أَنفَقُوا لَمْ يُسْرِفُوا وَلَمْ يَقْتُرُوا وَكَانَ بَيْنَ ذَٰلِكَ قَوَامًا
﴿٦٧﴾ وَالَّذِينَ لَا يَدْعُونَ مَعَ اللَّهِ إِلَٰهًا آخَرَ وَلَا يَقْتُلُونَ النَّفْسَ الَّتِي حَرَّمَ اللَّهُ إِلَّا بِالْحَقِّ
وَلَا يَزْنُونَ ۚ وَمَن يَفْعَلْ ذَٰلِكَ يَلْقَ أَثَامًا ﴿٦٨﴾ يُضَاعَفْ لَهُ الْعَذَابُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ وَيَخْلُدْ
فِيهِ مُهَانًا ﴿٦٩﴾ إِلَّا مَن تَابَ وَآمَنَ وَعَمِلَ عَمَلًا صَالِحًا فَأُولَٰئِكَ يُبَدِّلُ اللَّهُ
سَيِّئَاتِهِمْ حَسَنَاتٍ ۗ وَكَانَ اللَّهُ غَفُورًا رَّحِيمًا ﴿٧٠﴾ وَمَن تَابَ وَعَمِلَ صَالِحًا فَإِنَّهُ
يَتُوبُ إِلَى اللَّهِ مَتَابًا ﴿٧١﴾ وَالَّذِينَ لَا يَشْهَدُونَ الزُّورَ وَإِذَا مَرُّوا بِاللَّغْوِ مَرُّوا كِرَامًا
﴿٧٢﴾ وَالَّذِينَ إِذَا ذُكِّرُوا بِآيَاتِ رَبِّهِمْ لَمْ يَخِرُّوا عَلَيْهَا صُمًّا وَعُمْيَانًا ﴿٧٣﴾ وَالَّذِينَ
يَقُولُونَ رَبَّنَا هَبْ لَنَا مِنْ أَزْوَاجِنَا وَذُرِّيَّاتِنَا قُرَّةَ أَعْيُنٍ وَاجْعَلْنَا لِلْمُتَّقِينَ
إِمَامًا ﴿٧٤﴾ أُولَٰئِكَ يُجْزَوْنَ الْغُرْفَةَ بِمَا صَبَرُوا وَيُلَقَّوْنَ فِيهَا تَحِيَّةً وَسَلَامًا
﴿٧٥﴾ خَالِدِينَ فِيهَا ۚ حَسُنَتْ مُسْتَقَرًّا وَمُقَامًا ﴿٧٦﴾ قُلْ مَا يَعْبَأُ بِكُمْ رَبِّي لَوْلَا
دُعَاؤُكُمْ ۖ فَقَدْ كَذَّبْتُمْ فَسَوْفَ يَكُونُ لِزَامًا ﴾[1] .

---

(١) سورة الفرقان : الآيات ٦٣ ـ ٧٧ .

التَّدْرِيبَــات

التَّدريب الأوَّل :

أجب عن الأسئلة التالية :

١ ـ كيفَ يقابلُ عبَادُ الرَّحمن خطابَ الجاهلين ؟

٢ ـ ما الدُّعاءُ الَّذِي دَعا بِهِ عبادُ الرَّحمن ربَّهم ؟

٣ ـ كيفَ يكونُ عذابُ مَنْ عَصَى اللَّهَ يَوْمَ القِيامَة كما وَصَفَتْهُ الآياتُ ؟

٤ ـ صِفْ طريقةَ عبادِ الرَّحمنِ في الإنفاق ؟

٥ ـ ما الصِّفَاتُ الَّتِي يتَّصِفُ بِهَا عِبَادُ الرَّحمنِ ؟

٦ ـ ما شروطُ التَّوْبَـةِ ؟

٧ ـ ما الَّذِي يرجُوهُ عِبادُ الرَّحْمنِ مِنْ أبنائِهِمْ ؟

٨ ـ اذْكُرْ بعضَ ما تحفظُ مِن آياتٍ أو أَحاديثَ تُوَضِّحُ الصِّفَاتِ الَّتي يجبُ أنْ يَتحلَّى بِها المُسْلِمُ ؟

التدريب الثاني :

ضع أسئلةً لِهذه الأَجْوبَةِ :

١ ـ نعم ، لا يَشْهَدونَ الزُّور .

٢ ـ إذا ذكِّرُوا بآياتِ ربِّهم خَرُّوا سُجَّداً .

٣ ـ يضاعِفُ اللَّهُ لَهُم العذابَ يَوْمَ القِيامَةِ .

٤ ـ يقولونَ ربَّنا اصْرِفْ عَنَّا عذابَ جَهَنَّم .

التدريب الثالث :

حوِّل النَّفْيَ فيما يلي إلى نَهْيٍ وغيِّرْ ما يَلْزَمُ تَغْيِيرُهُ :

١ ـ لم يقتُلُوا النَّفْسَ الَّتِي حَرَّمَ اللَّهُ قَتْلَهَا .

٢ ـ هؤلاء لا يُشْرِكُونَ باللَّهِ .

٣ ـ هم لا يشهدُون الزُّورَ .

٤ ـ لا يأكلان أموال النَّاس بِالبَاطِلِ .

التدريب الرابع :

لك صديق نصحته بالبُعْدِ عن الآتي :

١ ـ شهادة الزُّور ٢ ـ الظلم ٣ ـ خيانة الأمانةِ ٤ ـ السَّرِقَة

٥ ـ شرب الخمر .

فماذا قلت له ؟

التدريب الخامس :

املأ الفراغ فيما يلي بكلمةٍ من الكلمات التالية :

الكلمـــات :

١ ـ المَهَانة ٢ ـ يُبَدِّلُ ٣ ـ مَتَابهُ ٤ ـ تَقْتُر ـ ٥ ـ يَصْرِفَ ٦ ـ الزُّور

١ ـ أعلنَ المجرمُ . . . . . أمام نفسه .

٢ ـ إنَّ عقابَ شهادةِ . . . . . . عظيمٌ عنْدَ اللَّهِ .

٣ ـ لا .... على نَفْسِكَ وأبنائِكَ .

٤ ـ لا يَرْضَى الحرُّ ....

٥ ـ سألتُ اللَّهَ أنْ .... عَنِّي البلاءَ .

٦ ـ لن .... اللَّهُ ما بِقَوْمٍ حتَّى يُبَدِّلوا ما بِأَنْفُسِهِم .

التدريب السادس :

استعمل كل كلمةٍ من الكلماتِ التَّالية في جملةٍ مفيدةٍ :

١ ـ ضَاعَف	٥ ـ قَوَامٌ	٩ ـ يُلَقَّى
٢ ـ عُمْيَان	٦ ـ الإِثم	١٠ ـ لِزَام (لازِمٌ)
٣ ـ يَعْبأ	٧ ـ هوناً	١١ ـ قيام (جمع قائم)
٤ ـ غرام (هلاكٌ)	٨ ـ ذُرِّية	١٢ ـ جزاء

التدريب السابع :

اذكر الآيات التي تتضمن المعاني التالية .

١ ـ الدعاء بإبعاد العذاب .

٢ ـ التّوسط في الإنفاق .

٣ ـ التوبة سبب المغفرة وحسن الثواب .

٤ ـ من صفات المؤمنين قول الحق والامتناع عن قبيح الكلام .

٥ ـ ملازمة العذاب للمكذبين لدين الله .

٦ ـ الدَّعوة إلى عبادة الله وبيان أنَّ الله ليس في حاجة إلى العباد .

الوحدةُ الثانيةَ عشـرة

الدرس الثالث عشـــر

التدريب الثامن :

هناك صفاتٌ يجب أن يتحلى بها المسلم مثل :

١ ـ الصدق ٢ ـ الإقدام ٣ ـ الشَّهامة ٤ ـ الجود ٥ ـ الحلم .

أُكتب عن كل صفة ما لا يقلُّ عن أربع جمل مفيدة .

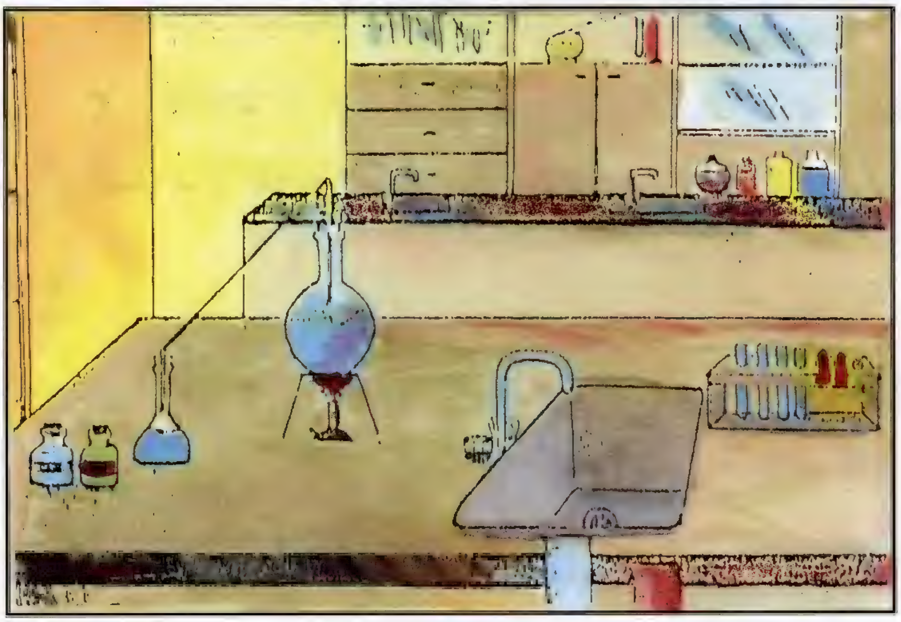
التدريب التاسع :

أُكتب خطبـةً في حدود عشرة أسطر ، عن (صفات عباد الرحمن) ثم اقرأها على زملائك .

الوَحدةُ الثالثة عشـرة

الدرس الـرابع عشـــر

العلـم والجهـل



الكلمات الجديدة :

أفقـه (للتفضيل) - الجُهَلاء - أكِيدٌ - فقَّهَ / يفقِّهُ - تَبْدِيدٌ - عَقَّ / يَعُقُّ - أُناسٌ - أَكفانٌ - بغتةً - لَفْتَةٌ - بنّاءةٌ - جديرةٌ - اللَّمَمُ - حشائش - وَرَثَةٌ - الخَاوِيَةُ .

العلمُ يرتبطُ بالنُّور ارتِباطاً وَثيقاً ، والجهلُ ظلامٌ وسوادٌ وفشلٌ . يؤكِّدُ لنَا ذلك قولُ اللّهِ عزَّ وجلَّ ﴿قُلْ هَلْ يَسْتَوِى ٱلَّذِينَ يَعْلَمُونَ وَٱلَّذِينَ لَا يَعْلَمُونَ ؟﴾[1] .

إنَّ العالِمَ يتميَّزُ كثيراً عَن الجَاهِلِ . فَهُوَ خيرٌ مِنْهُ مَنْزِلَةً عند اللّهِ ، وأفضلُ مِنهُ مكانةً في

(١) سورة الزمر، من الآية ٩ .

الحياة. والعالِمُ أشدُّ خشيةً للّهِ وأفقهُ وأعلمُ ؛ يقولُ تعالى : ﴿إِنَّمَا يَخْشَى ٱللَّهَ مِنْ عِبَادِهِ ٱلْعُلَمَٰٓؤُاْ﴾[١].

وهنـاكَ أمـورٌ دينيَّةٌ وأمورٌ دُنْيويَّةٌ، لا يَعْقلُها الجُهلاءُ، بَلْ يُدْرِكُها العلماءُ والحكماءُ والعقلاءُ، : ﴿وَمَا يَعْقِلُهَآ إِلَّا ٱلْعَٰلِمُونَ﴾[٢].

وقد حثَّ القُرآن الكَريمُ علَى العَمَلِ المَبْنيِّ علَى العِلْم ، ﴿وَقُلِ ٱعْمَلُواْ فَسَيَرَى ٱللَّهُ عَمَلَكُمْ وَرَسُولُهُۥ وَٱلْمُؤْمِنُونَ﴾[٣]، وعليْهِ فإنَّ اللَّهَ تعالى، يُثِيبُ العَالِمَ العامِلَ، علَى ما قدَّمَهُ لإخوانِهِ مِن المؤمنينَ من فَضْلٍ ومعْرفَةٍ .

وقد حثَّ الرَّسولُ صلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وسلَّمَ عَلَى العِلم وأشارَ إلى أنَّ هُناكَ طُرقاً مُتنوِّعةً لِنَيْلِ العِلم، وذُكِر أنَّ أيَّ طريق يسلكُهُ الإنسانُ لابُـدَّ أن يقودَهُ إلى الجنة : وقد قال الرسول صلى الله عليه وسلم أيضاً : (العُلَماءُ وَرَثَةُ الأَنْبياءِ)[٤] هذهِ هي مكانَتهُم الأكيدَة الَّتي أخبرَ بها رسولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عليْهِ وَسلَّم الَّذي لا يَنْطقُ عَن الهَوَى. والعِلْمُ لا يَأْتي بالقُعُودِ والكَسَل بَلْ بالعمل والاجتهادِ. يقول رسولُ اللَّهِ صلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وسلَّم : «من يُرد اللَّهُ بِهِ خَيْراً يُفَقِّهْـهُ في الـدِّين» وإنَّما العلم بالتعلُّم كما في قصةُ نبيِّ اللَّهِ موسى عليه السَّلام الـذي اتبـع الخِضْـر وقـال له: ﴿هَلْ أَتَّبِعُكَ عَلَىٰٓ أَن تُعَلِّمَنِ مِمَّا عُلِّمْتَ رُشْدًا﴾[٥] إنَّهُ نبيُّ اللَّهِ ورسوله ، لكنه كان يبحث عن المزيد من العلم .

---

(١) سورة فاطر ـ الآية ٢٨ .

(٢) سورة العنكبوت ـ من الآية ٤٣ .

(٣) سورة التوبة ، من الآية ١٠٥ .

(٤) رواه البخاري والترمذي .

(٥) سورة الكهف ـ الآية / ٦٦ .

الوحدة الثالثة عشرة

الدرس الرابع عشر

وللشُّعراء الكثيرُ من القصائِدِ والأبياتِ الَّتي تُشير إلى فَضْلِ العِلْمِ وإلى ما في الجَهْلِ من ضَرَرٍ وفساد، يقول أحد الشُّعراء :

العِلْمُ يَرْفَعُ بَيْتاً لا عِمادَ لَهُ　　والجَهْلُ يَهْدِمُ بَيْتَ العِزِّ والشَّرَفِ

وذكر شاعرٌ آخر، أنَّ البُيوتَ الخاوية منَ الْعِلْمِ ، إنْ هِيَ إلاَّ قُبُورٌ:

إذا ما عَقَّ موطنَهم أناسٌ　　ولم يَبْنُوا بِهِ لِلْعلم نُوراً
فإنَّ ثيابَهُم أكفانُ موتَى　　وليس بيوتهم إلا قُبورا

ويقول شاعرٌ ثالثٌ إنَّ العِلمَ لا يأتي هِبَة أو بَغْتَةً، بَلْ بالمُتَابَعَة والاطِّلاعِ والصَّبرِ وإنَّ العالِمَ والجاهِلَ لا يلتقِيَان .

تعلَّم فليس المرءُ يُولدُ عالِماً　　وليسَ أخو علمٍ كمَنْ هُو جاهِلُ

وللإمام الشَّافعِيِّ رَحِمَهُ اللّه لَفْتَةٌ بنَّاءَة، جديرةٌ بأن نَضعَها أمام أَعْيُنِنَا، ونتأمَّلَها، فهو يذكُرُ على لسانِ شيخِهِ وكيع، أنَّ الإنسانَ المتعلِّمَ، يجب أن يبتعدَ عَنْ الذُّنُوبِ حتَّى يوفِّقَهُ اللَّهُ في مَسْعَاهُ في طَلَبِهِ لِلعلمِ :

شكَوْتُ إلى وكيعٍ سوءَ حِفْظِي　　فأرشَدَني إلى تَرْكِ المعَاصِي
وأخبرني بأن العِلمَ نورٌ　　ونورُ اللَّهِ لا يُهْدَى لعاصِ

وهكذا نرى أنَّ اللَّهَ رَفَعَ العُلَماءَ دَرجاتٍ لأَنَّهُمْ تميَّزُوا بالفَضِيلَةِ والحكمة والحِلْم والأدب بَيْنَما ضاعَ الجُهَلاءُ في خِضَمِّ الحياةِ، وعاشوا فيها كالحشائش الضارَّة الَّتي إذا نَمَتْ أَفسَدَتْ ما حَوْلَها مِن زرعٍ ونباتٍ .

التَّدْرِيبَــات

التَّدريب الأوَّل :

أجب عن الأسئلة التالية :

١ ـ كيف يرتبطُ العلمُ بالنُّور ؟

٢ ـ بم تُشَبِّه الجهـل ؟

٣ ـ ما الَّذي يُميِّز العالم عن الجاهل ؟

٤ ـ لماذا يُثِيبُ اللَّهُ العلماءَ ؟

٥ ـ ما الطرقُ المتنوِّعةُ لنيْلِ العلم ؟

٦ ـ ما العلمُ النَّافعُ ؟

٧ ـ اذكُر بعض ما تحفظ من نثر أو شعر عن العلم وفَضْلِه .

٨ ـ ماذا تقول لمن يشكو من صعوبة ما يجد في سبيل التَّعَلُّم ؟

٩ ـ ما وصيّة الإمامِ الشَّافعيّ لمن طلب العِلْمَ ؟

١٠ ـ ما العلاقةُ بيْن الجهلاءِ والحشائش الضَّـارَّةِ ؟

التدريب الثاني :

املأ الفراغ فيما يلي بكلمة مناسبة من الكلمات التالية :

الوحدة الثالثة عشرة

الدرس الرابع عشر

الكلمــات:

١ - الخاوِيةِ ٢ - بغتةً ٣ - جديراً ٤ - أكفان

٥ - أناس ٦ - الجهلاء ٧ - يُفَقِّهَنا ٨ - لَفتةً

١ - كانت . . . . . بارعةً منك أنْ ذكرتَ هذا الموضوعِ .

٢ - لم يكن العامل . . . . بأخْذ الأجرة .

٣ - وقفَت سيارته . . . . عند إشارة المرور فلم يدر ما يفعلُ .

٤ - نسأل اللَّه أن . . . . في ديننا .

٥ - وصل إلى المدرسة . . . . فانتظر حتى وصل الطلاب والمعلمون .

٦ - يُلَفُّ الموتى في . . . . قَبلَ دَفْنِهِمْ .

٧ - يتحمَّلُ . . . . . ممتازون المتاعبَ التي يلقونها في سبيلِ العلم .

٨ - لا تتخذ أصدقاءك من . . . .

التدريب الثالث :

استعملْ كلَّ كلمةٍ من الكلماتِ التَّالِيةِ في جملة مفِيدة :

١ - أفقــه ٥ - بنَّــاءة

٢ - أَكِيــدٌ ٦ - الَّلمَــم

٣ - تبــديد ٧ - حشـائـش

٤ - عــقَّ ٨ - ورثــة

التدريب الرابع :

استخرج من النصِّ السَّابق ستاً من الفِكَرِ واكتبها في جمل مفيدة .

التدريب الخامس :

اشرح بأسلوبك ما يلي :

١ ـ لا ينطق عن الهوى .

٢ ـ إنَّما يخشى اللَّهَ من عبادِهِ العلماءُ .

٣ ـ العلماءُ ورثة الأنبياء .

التدريب السادس :

اشرح كلّ بيت من البيتين الآتيين في حدود خمسِ جملٍ :

العلمُ يرفعُ بيتاً لا عمادَ لَهُ ... والجهلُ يهدِمُ بيتَ العزِّ والشَّرَفِ

تَعَلَّمْ فليس المرء يُولَدُ عالماً ... وليس أخو عِلمٍ كمن هو جاهِلُ

التدريب السابع :

لَخِّص فوائدَ العلم في ستِّ جملٍ مفيدَة

التدريب الثامن :

تحدث فيما لا يقل عن أربع جمل عن كلٍّ من :

١ - مكانة العالم في المجتمع .

٢ - ضرر الجهل في المجتمع .

التدريب التاسع :

اكتب قصّة عن عالم نفع بعلمه المجتمع موضحاً :

١ - ماذا تعلَّم ؟

٢ - كيف تعلَّمَ ؟

٣ - ماذا قـدم ؟ للأفراد والجماعات .

٤ - في أي المجالات ؟

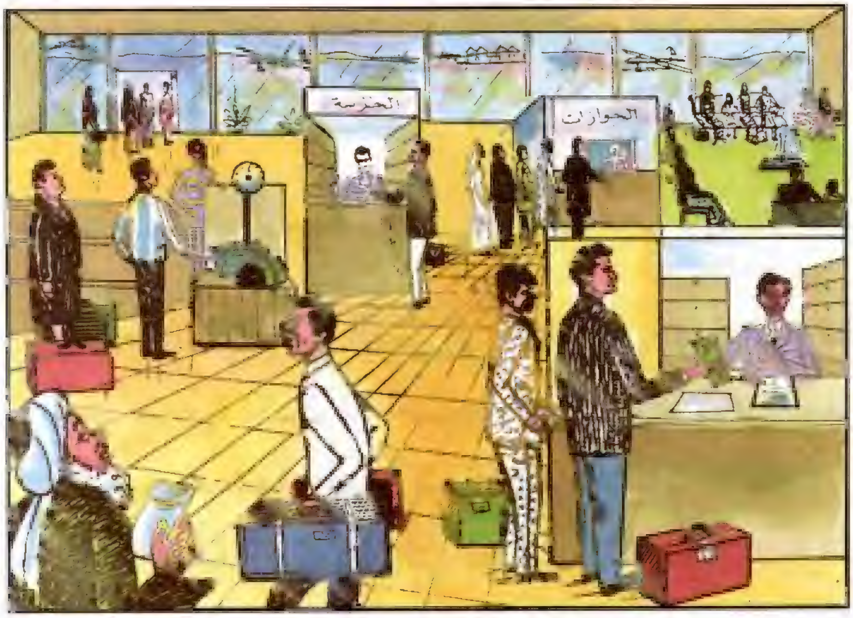
٥ - ماذا كانت النتيجة ؟

٦ - ما رأيك في عمله ؟

الوَحدةُ الرابعة عشرة

الدرس الخامس عشر

فوائد السَّفَر والرَّحلات



الكلمات الجديدة :

العُلاَ - تَفَرُّجُ (زوال الهمِّ) - ماجدُ - اغترب / يغتربُ - النَّصَبُ - مَلَلٌ - فِئةٌ - جـابه / يجابه - صِعَاب - دعَّمَ / يُدَعِّمُ - مواعيدُ - رحَّالةٌ (جمع رحَّال) - دوَّنَ / يُدَوِّنُ - قرونٌ (جمع قرن مئة عام) - المُقَام - التَّرْويح - مرامٍ - أَثْرَى / يُثْرِي .

قال الشاعر :

تغـرَّبْ عنِ الأوطـانِ في طلبِ العُـلاَ ... وسَـافِـرْ ففي الأسْفـارِ خَمْسُ فَوائِـدِ
تَفـرُّج هَمٍّ واكْـتِـسَـاب معـيشـةٍ ... وعِـلمٌ وآدابٌ وصُـحْـبَـةُ مَاجِـدِ

وقــال :

ما في المُقــام لِذي عَقْــلٍ وذِي أَدَبٍ   مِنْ راحــةٍ فَدَعِ الأوطــانَ واغْــتَــرِبِ
سافِــرْ تَجِــدْ عِوَضــاً عمَّــنْ تُفَــارِقُــهُ   وانْــصَبْ فإنَّ لَذيذَ العَيْشِ في النَّصَبِ
إنِّــي رَأَيْتُ وُقــوفَ الــمَــاءِ يُفْسِــدُهُ   إنْ سالَ طابَ وإنْ لَمْ يَجْــرِ لم يَطِبِ

الرِّحلَةُ هي مُغَادَرَة مكان الإقامة أو العمل إلى مكانٍ آخر وتهدِف إلى تجديد النَّشاط والتَّرْويح عن النَّفْسِ ، مِمَّا يكونُ قد أصابَها من مَلَلٍ ، وعَناء في العمل ، وتختلف الـرحـلات في أنـواعِها وأهدافها : فمنها الرحلات الطلابيَّة ، والرَّحَلاتُ الأُسريَّةُ ، أو رحلاتُ العَامِلينَ وهناكَ الأسفارُ الفرديَّةُ ، الَّتي تكونُ لقضاء عمل أو تجارة أو دراسة ، أو علاج ، أو قضاء إجازة .

وإذا كان الإنسانُ يسافرُ ويُهاجِرُ ، فإنَّ الطُّيورَ تُسافرُ وتهاجِرُ ، وتتركُ أعشاشَها لِتَبْنِيَ أعْشَاشاً أخرى في بلادٍ نائيةٍ ، ثم تعُود تارةً أخرى ، إلى أوطانِها ؛ والأسماكُ في البحارِ والمحيطاتِ تهاجر ؛ وقد رصد العلماءُ هِجْرَةَ الطُّيورِ والأسماكِ وعَرَفُوا أوانَها وسجَّلوا مواعِيدَها .

وفي العرب والمسلمين رَحَّالَةٌ قدماءُ جابُوا البِلادَ وعاشروا أَهْلَهَا ، وجاءُوا بأخبارِهم ، ودوَّنُوا أحوالهم في رحلاتِهم : كابن بطوطة ، وناصر خسرو وأحمد بن ماجد ، وكان من الأوربيين رحالة آخرون ارتحلوا لاكتشاف بلاد جديدة وللاستعمار والتجارة منذ قرون قليلة .

ولقد اهْتمَّ الإنسانُ بالرَّحَلاتِ في هذا العصر ، وذلك بفَضْلِ تَطوُّرِ وسائل المواصلاتِ، وصَارَ لا يُعَانِي ما كان يجابههُ مَنْ سبقُوهُ مِنْ صِعَابِ السَّفر. وقد ساعدت الرحلات على اكتشاف مناطق عديدة في العالم كأمريكا، والقطب الجنوبي والشمالي وغيرها.

التَّدْرِيبَــات

التَّدريب الأوَّل :

أجب عن الأسئلة التالية :

١ ـ هل سبقَ أن قمت برحلة ؟
٢ ـ إن كانت الإجابةُ بالإيجابِ فإلى أين ؟
٣ ـ وإن كانت بالنَّفي فلماذا لم تقم برحلة ؟
٤ ـ ما المقصودُ بالرِّحْلَةِ ؟
٥ ـ هل للرِّحلة أو للسَّفرِ مُتَطَلَّبات ؟ ما هي ؟
٦ ـ ما فوائد السفر والرحَلات ؟
٧ ـ ما الرَّحَلات التي تُفَضِّل الاشتراك فيها ؟
٨ ـ إذا وجدت فُرْصة للسَّفرِ إلى بعض البلاد الإسلامية فأَيَّ مكان تختار، ولماذا ؟
٩ ـ لماذا يغتَربُ الإنسانُ عن الأوطانِ ؟
١٠ ـ ما رأيُكَ في قَولِ الشَّاعِر : (وانْصَبْ فإنَّ لذيذ العيشِ في النَّصَبِ) ؟

١١ - ماذا يحدُثُ للمياه إن ظلَّتْ راكِدَةً ؟

١٢ - وماذا يحدثُ لهَا إنْ سالَت ؟

١٣ - بِمَ تُشَبِّهُ تَنَقُّلَ الإنسانِ ؟

١٤ - كيف أثْرَتِ الرَّحَلاتُ العلمَ ؟

التدريب الثاني :

لخِّص فوائدَ الرَّحَلاتِ في ستِّ جملٍ فعليةٍ .

التدريب الثالث :

اسأل أربعة أسئلةٍ حَوْلَ النَّص السابق .

التدريب الرابع :

اشرح بأُسلوبك ما يأتي :

ما في المُقام لِذِي عَقْلٍ وذِيْ أدب مِنْ راحةٍ فدَع الأوطانَ واغترِبِ
سافِرْ تجِدْ عِوَضاً عمَّنْ تُفارِقُهُ وانصبْ فإن لذَيذ العَيْشِ في النَّصَبِ

التدريب الخامس :

املأ الفراغَ فيما يلي بما يناسبُهُ من الكلماتِ التَّالِيَة :

الوحدة الرابعة عشرة

الدرس الخامسَ عَشَـر

الكلمـات :

١ - العلا ٢ - اغتربْتَ ٣ - دعَّم ٤ - يجابه
٥ - فئـة ٦ - صعاب ٧ - المَلَلُ ٨ - دوَّن .

١ - سَهُلَتْ . . . . . . السَّفَر بتقدُّمِ وسائل المواصلات .
٢ - كَمْ مِنْ . . . . . . قَلِيلَةٍ غَلَبَتْ . . . . . . كثيرةً بإذن الله .
٣ - هل . . . . . . عن بِلادِكَ ؟
٤ - إذا طال جلوسك في مكانٍ واحدٍ أصابَكَ . . . .
٥ - مَنْ طلب . . . . . . سَهرَ اللَّيالي .
٦ - . . . . . . كلَّ شيْءٍ مهمٍّ قابلَهُ أثناءَ رِحلَتِهِ .
٧ - . . . . . . المتحدث حديثه ببعض الآيات والأحاديث .
٨ - . . . . . . المسلم ما يقابله من صعابٍ بصدرٍ رحب .

التدريب السادس :

استعمل كُلًّا ممّا يلي في جملةٍ مفيدةٍ :

١ - النَّصَب	٥ - مَواعيـد	٩ - أثْرى
٢ - مَاجـد	٦ - رَحَّالَـة	١٠ - قـرون
٣ - تَفَرُّج (زوال الهمِّ)	٧ - عَاشَـرَ	١١ - التَّرْويـحِ
٤ - جِـراحٌ	٨ - المرام	١٢ - المُقـام

التدريب السابع :

ناقش ما يلي بإيراد جملٍ مفيدةٍ عن كل فقرةٍ :

١ ـ عَدَمُ قِيامِ أيِّ فردٍ ـ في الرَّحَلاتِ الجَمَاعيَّةِ ـ بأداءِ واجبِهِ يؤدِّي إلى فَشَلِ الرِّحْلةِ.

٢ ـ ما يتحقّق من العلم في الرحلات أكثر ممّا يتحقَّقُ منه في فصول الدِّراسَةِ .

٣ ـ تعطِي الرَّحَلاتُ تجديداً ونشاطاً في العمل .

٤ ـ تتطلب الرَّحَلاتُ والأسفارُ قوةَ الاحتمالِ والصَّبْرِ.

٥ ـ لا يُقِرُّ الإِسلامُ رحلةَ المرأةِ بدونِ مَحْرَمٍ .

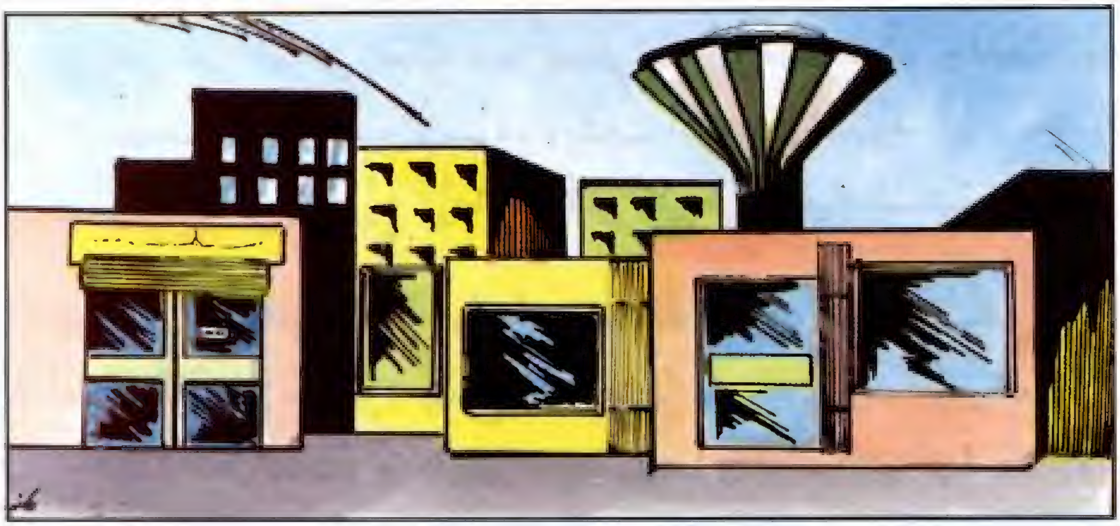
التدريب الثامن :

تخيَّل أنَّك قُمْتَ برحلةٍ مع زملائك إلى مكانٍ ما، اكتُب موضوعاً عن ذلك، فيما لا يقلُّ عن عشرين سطراً .

الوَحدة الخامسة عشـرة

الدرس السادس عشـــر

مقارنة بين مدينة الرياض وعاصمة بلدك



الكلمات الجديدة :

أواسط ـ قُطْر (للدائـرة) مِيلٌ ـ مَديدٌ ـ مديدةٌ ـ النخيل ـ المـرافق (العامّة) ـ توزَّع / يتوزّع ـ كافَّةٌ ـ حبا / يحبو (أعطى) ـ التَّنَقُّل ـ الرَّغَد ـ قاطِنٌ ـ تزويد ـ شامخٌ ـ شامِخَةٌ ـ معماريَّةٌ ـ بُرْجٌ ـ مَنارَة ـ ساحَةٌ ـ بالٌ .

الرِّياضُ عَاصِمَةُ المملكةِ العربيَّةِ السعوديَّةِ، تقعُ في أواسِطِ الجزيرةِ العربيَّةِ، وهيَ مدينةٌ حديثةٌ، وقد تطوَّرَتْ خلالَ السَّنواتِ العَشْرِ الأخيرةِ تطوراً كبيراً، وامتدَّتْ مِساحَةُ البناءِ فيها، حتى زادَ قُطْرُها عَلى السَّبْعين مِيلاً. شوارِعُها عريضَةٌ مديدةٌ مضاءةٌ وتَكْثُرُ

فيها أشجارُ النَّخيلِ وشُجَيْراتُ الزِّينَةِ المختلفة، إضافةً إلى أنواعٍ مِنَ الأَزْهَارِ المُتَنَوِّعَةِ .

فِي الرِّياضِ من المرافِقِ العَامَّةِ ، ما تُضاهي بِهِ أَكْثَرَ مُدُنِ العَالَمِ ، فالمُسْتَشفَياتُ الكبيرةُ التَّخَصُّصِيَّةُ تَضُمُّ آلافَ الأَسِرَّةِ، ومِئاتِ الأطباءِ والمُمَرِّضَاتِ، وعَشَراتِ العِيَادَاتِ. ومَكاتِبُ البريدِ تَتوزَّع تَوَزُّعاً مُنَاسِباً في كثير من الأحياءِ السَّكَنِيَّةِ.

أمَّا الحدائقُ العامَّةُ فهيَ مَظْهرٌ بارزٌ مِنْ مظاهِرِ التَّقَدُّمِ الَّذي تَعِيشُه الرِّياضُ ، إذ إنَّها تَتَوزَّعُ أيضاً في مَنَاطِقَ مُخْتَلِفةٍ، ويُفْتَتَحُ مِنْها الكثيرُ كل حينٍ. وقد جرى العملُ على توسيعِ حديقةِ الحَيَوانَاتِ، وتَحْسِينِهَا، وتطويرها وقَدْ تَمَّ افتتاحُها بَعْدَ تَزْوِيدِها بالحيواناتِ المختلِفَةِ، وجَعْلِها صالحَةً لاستقبالِ آلافِ الزَّائرين، وفي الرياضِ الكثيرُ من الأسواقِ التِّجاريَّةِ الَّتي يَقْصِدُها القاطِنُون للشِّراءِ والتَّسْلِيَةِ والتَّرْويحِ عن النَّفْسِ . وقد زُيِّنَتْ ساحاتُ الرِّياضِ، بأعمالٍ فنيَّةٍ مِعْماريَّة كثيرةٍ؛ أَشْهَرُهَا بُرْجُ المِياهِ، وَمَنارَةُ الإذاعةِ والتِّلفَازِ الشَّاهِقَةِ، الَّتي يَهتَدِي بها مَنْ ضَلَّ طريقَهُ في مدينةِ الرِّياضِ .

والرِّياضُ الَّتي حَباها اللَّهُ بالرَّغَدِ واليُسْرِ مِنَ العَيْشِ بعيدةٌ عَن أَزمَاتِ المُوَاصَلاتِ والاتِّصَالاتِ الَّتي تُسَيْطِرُ عَلَى أكثرِ مُدنِ العَالَمِ فالمُقيمُ في هذه المدينةِ يَستطيعُ التَّنَقُّلَ بسُهولَةٍ في أَحْيائِها ، كما يستطيعُ أَن يتَّصِلَ بأيِّ مكانٍ أو بَلَدٍ يريدُ من خِلالِ سَمَّاعَةِ الهاتِفِ، كما أنَّ فيها كلَّ مَا يَخْطُرُ على البالِ من مشْرَبٍ ومَأْكَلٍ .

وفي الرياض جامعتان : جامعةُ الإمام محمدِ بن سُعودٍ الإسلاميَّةُ؛ وتهتم بعلوم

الشريعة واللغة العربية، وجامعةُ الملك سعود وهي جامعة شاملة فيها جميع التخصصات .

وفي الرياض مسَاجِدُ تَرْتَفِعُ مآذِنُها شامِخةً، ولا يكَادُ المُؤَذِّنُ يَقُولُ اللَّهُ أكبرُ لكلِّ صَلاةٍ حَتَّى تُغْلَقَ المَتَاجِرُ والمصانعُ، ويَتَوَقَّفَ العَمَلُ تَماماً استجابةً للنِّداءِ العظيم حيث يتجه الناس إلى المساجد لأداء الصلاة.

التَّدْرِيبَـــات

التَّدريب الأوَّل :

أجب عن الأسئلة التالية :

١ ـ أين تقع مدينة الرِّياض ؟

٢ ـ بيِّنْ مظاهرَ التَّطوُّرِ الحديث بها .

٣ ـ اذكر بعضَ المرافِقِ العامَّة فيها .

٤ ـ ما وَجْهُ المقارنة بَيْنَها وبَيْنَ ما يماثلها من المرافق في مدن العَالَم ؟

٥ ـ حدِّثْنَا عن مستشفياتها .

٦ ـ لِمَ يقصد سكّانُ الرِّياض أسواقَها ؟

٧ ـ ما دليلُ سهولةِ وَسائِلِ المواصلاتِ والاتِّصالات بها ؟

٨ ـ ماذا يحدث عند ارتفاع الأذان فيها ؟

(١) بتصرف من كتاب الرياض مدينة المستقبل ـ نشر المعهد العربي لإنماء المدن ـ مطابع جامعة الملك سعود ـ الطبعة الثانية .

التدريب الثاني :

املأ الفراغ فيما يلي بكلمة مناسبة من الكلمات التالية :

الكلمـــات :

١ - ميلاً	٢ - التَّنقُّلُ	٣ - رَغَدَ
٤ - قُطر	٥ - يتوزَّعُ	٦ - كافـة
٧ - حَبـاه	٨ - تزويده	٩ - شامخ

١ - الأهرامات معلَمٌ . . . . في مصـر .
٢ - المسافة بين مدينة الرِّياض ومكة المكرمة ست مئة وسبعون . . . . . تقريباً .
٣ - . . . . الطلاب إلى مجموعات عَملٍ .
٤ - من نِعَمِ اللَّهِ على العَبْدِ أَن يَمْنَحَهُ . . . . . العيش .
٥ - لم يسافر الابنُ إلاَّ بعدَ . . . . . . بالنَّصائح من والديه .
٦ - إنَّ شعوبَ العَالم . . . . . تَتطلَّع إلى التَّقدُّمِ .
٧ - . . . . اللَّهُ مالاً وصحَّـةً .
٨ - . . . . من مكان إلى آخر يُجَدِّد النشاط .
٩ - وضع المهندس نقطة على . . . . الدائرة ليبدأ منها تخطيطه .

التدريب الثالث :

استعمل كلاًّ مما يلي في جملةٍ مفيدةٍ :

١ - النَّخيل	٥ - مديد	٩ - بُرْج
٢ - قاطِن	٦ - المرافِق العامَّة	١٠ - مَنارَة
٣ - شامِخَة	٧ - بالٌ	١١ - المُقَامُ
٤ - مِعْمَاريَّة	٨ - ساحَة	١٢ - أَواسِط

التدريب الرابع :

هاتِ ستة أسئلة حَوْلَ القطعة السابقةِ .

التدريب الخامس :

اشرح ما يَلي بأسلوبِكَ ، في أربعِ جُمَلٍ مفيدة (والرِّياضُ الَّتي حباها اللَّهُ بالرَّغَدِ واليُسْرِ من العَيْشِ بعيدةٌ عن أزماتِ المُوَاصَلاتِ والاتِّصالاتِ الَّتي تُسَيْطِرُ على أكثرِ مُدُنِ العَالَمِ) .

التدريب السادس :

لخِّص الموضوع في خمسة أسطر .

التدريب السابع :

قارِن بيْنَ الرِّياضِ وعاصِمةِ بلدِكَ في الآتي :

١ - الموقع .
٢ - المساحةِ .

٣ - الطرق .

٤ - المواصلاتِ .

٥ - الأحياءِ .

٦ - الأسواقِ .

٧ - التعليم .

٨ - التجارةِ .

٩ - الصناعةِ .

١٠ - السِّياحةِ .

التدريب الثامن :

اذكر ما تتفق فيه مدينتكم وما تختلف فيه مع مدينة الرِّياض .

تقع الرياض في منطقة صحراوية ومناخها حارٌ جداً صيفاً باردٌ جداً شتاءً ولا ينمو بها إلَّا بعضُ النباتات مثل : أشجار النخيل، ولا تحيط بها غاباتٌ، ولا تنزل فيها الأمطار إلا في فصل الشتاء بكميات قليلة، وتحيط بها بعضُ المرتفَعاتِ والوديانِ ، ولا تُوجَدُ بها أنهارٌ أو بحيرات .

قارن بين الرياض وعاصمة بلدك أو إحدى المدن الكبيرة فيه، واكتب ذلك في حدود ثلاثين سطراً .

معجم الكلمات الجديدة

الكلمـــة	شـــــرحها	رَقْمُ الدرس
	« أ »	
اِبْتِكار (مص) :	صُنعُ شَيءٍ لم يَهْتدِ إليه أَحَدٌ مِنَ النَّاس .	١٠
أَبْكَى / يُبْكي :	< أبْكاهُ > : جَعَلَهُ يَبْكي . < أَبْكَى خَطيبُ الجُمُعَةِ المُصَلِّينَ > .	٤
أَثـام :	جَزاءُ الإثم < وَمَنْ يَفْعَلْ ذلكَ يَلْقَ أثاما > - قرآن كريم - .	١٣
أَثْـرَى / يُثْـري :	= أَغْنَى . < أَثْراهُ > : جَعَلَهُ ثَريًّا . إثْراء (مص) .	١٥
أَجْـواء (ج) :	جَـوّ (م) . < تَطيرُ الطائِرَةُ في أَجْواءِ العالَم > .	١
اِحْتَذَى / يَحْتَذي :	< اِحْتَذَى الطالِبُ المدرِّسَ > : فَعَلَ مِثْلَ فِعْلِه .	٣
أَحْدَث (تفضيل) :	حَديث (وصف) . < سيَّارَتُه أَحْدَثُ مِنْ سَيَّارتي > : صُنِعَتْ بَعْدَها في الزَّمَن .	٦
أَحْضـان (ج)	حِضْنٌ (م) < ينامُ الأَطفالُ في أَحْضانِ الأُمَّهات [الحِضْنُ : الصَّدرُ وأعلى البَطْنِ] .	٣
أَخْضَع / يُخْضِعُ :	< أَخْضَعَهُ > : سيطَرَ عليه وجَعَلَهُ يشعُرُ بالذُّلِّ والقَهْرِ . < أَخْضَعَ جُنودُنا جُنودَ العَدُوِّ > .	٦
أَدْغـال (ج) :	شَـجَرٌ كَثيـرٌ وكَثيـف .	٦
أَدْوَمُ (تفضيل) :	أَكْثَرُ اسْتِمْراراً ودَواماً . < أَثَرُ هذا الدواء أَدْوَمُ من غيرِه > : . . . أَكْثَرُ دَواماً .	٥
أَرْبـاع (ج) :	رُبْع (م) < رُبْع + رُبْع + رُبْع = ثلاثة أرباع > . [الرُّبْعُ : جُزءٌ مِنْ أربعةِ أَجْزاء، $\frac{1}{4}$] .	١

(م) مُفْـرَد - (ج) جَمْع - = يُرادِف - # ضِدّ - (فـع) فِعْـل - (مص) مَصْـدَر - < . . . . > للمِـثـال - (مـذ) مُذَكَّـر - (مـث) مُؤَنَّـث - (= . . . .) لِتَـخْـصيصِ مَعْنَى الكَلِمَـة المَشْروحَـة - للتـوضيح [. . . . .] لتفسير كلمة وردت في الشرح.

الكلـمـــة	شـــــرحها	رَقْمُ الدرس
ارتَطم /يَرْتَطِم :	= اصْطَدَمَ < ارْتَطَمَ رَأْسُهُ بالباب فَشَعَر بألَمٍ شَديد > .	٩
إرفاق (بالخطاب) (مص) :	أَرْفَقَ / يُرْفِقُ (فع) . انظر : أَرْفَقَ	١١
أرفق / يُرفق :	< أَرْفَقَهُ > : جَعَلَهُ مع شَيْءٍ آخر .	١١
	< أَرفَقْتُ شَهاداتي بطَلَب العَمَل > : رَبَطْتُها بِهِ .	
استثمر / يستثمر :	< يسْتَثمرُ الإنْسانُ الأرضَ > : يَجْني خَيْراتِها .	٢
	< اسْتَثْمَرَ الغنيُّ مالَهُ > : جَنَى رِبْحَهُ .	
اِستَظْهَرَ/يَستَظْهِرُ:	حَفظَ في الذَّاكِرَةِ .	١٠
	< اسْتَظْهَرَ خالدُ خمْسَةَ أحاديثَ شَريفَةٍ > .	
اِسْتَغْنى/يَسْتَغْني (عن):	لم يَعُدْ بحاجَةٍ إلى . . . < استغنى صالحٌ عن الركوب في الحافِلَة لأنه اشْـتَرى سَـيَّارَةً خاصَّــة > .	١٠
استِقْدام (مص) :	طَلَبُ القُدوم .	١١
اسْتَمرَأ/يَسْتَمرِئُ:	وَجَدَهُ لذيذاً ، أَحَبَّ طَعْمَهُ .	٢
	< اِسْتَمْرأَ الطفلُ الدواءَ لأنَّ فيه بعضَ السُّكَّرِ > .	
استِنْهاض (مص) :	طَلَبُ النهوض .	١
	< استنْهاضُ المسلمين > : طُلب منهم أن يَنْهَضُوا ويَقُومُوا بواجب الدَّعْوَةِ إلى اللّه .	
أسمع / يُسمع :	< أَسْمَعْتَهم > : جَعلْتَهُم يَسْمَعُونَ .	٥
	< أَسْمَعَ المدَرِّسُ بصَوْتِه القَويِّ جميعَ الطُّلاَّب > .	٥
أسهر / يُسْهر :	< أَسْهَرَهُ > : جَعَلَهُ ساهِراً . < أَسْهَرَ الطفلُ المريضُ والدَيْهِ طِوالَ الليل >	٤
	< كَثْرَةُ الحَوادث أسْهَرت الحارس ليلَةَ أمس > .	
أُسْـوة (. . حسنة) :	= قُدْوَة < كُنْ أُسْوَةً حسنة لإخوتَكَ الصِّغار > .	٤
أشفق/يشفق (على):	رَقَّ قَلْبُهُ < أشفَقَ خالدُ على المِسْكين > : رَقَّ له قَلْبُهُ .	٩
أَضْرِحَةٌ (ج) :	قُبـور ، ضَريح (م) . [ضَريح = قَبْر] .	٧
اُضطُر/يُضطَرُّ (إلى):	احتاجَ كَثيراً إلى شَيْءٍ أو عَمَلٍ مُعَيَّنٍ.	٧

(م) مُفْـرَد - (ج) جَمْع - = يُرادِف - # ضِدّ - (فـع) فِعْـل - (مص) مَصْـدَر - < . . . . > للمِـثــال - (مــذ) مُذَكَّـر - (مـث) مُؤَنَّـث - (= . . . .) لِتَـخْـصـيص مَعْـنَـىٰ الكَلِمَــة المشْروحَــة - للتــوضيح [. . . . .] لتفسير كلمة وردت في الشرح .

الكلمة	شرحها	رَقْمُ الدرس
	< اضطُرَّ المريضُ إلى أن يُصَلِّيَ قاعِداً لأنَّه لم يستطع الوقوفَ >.	
اضطَّهَدَ/يَضطَّهِدُ :	= ظَلَمَ وعَذَّبَ < اِضطَّهَدَ الشيوعيون المسلمين في أُذْرَبيجان > .	٧
أَعْبـاءُ (ج) :	(= واجباتٌ ثَقيلَة) ، أَثْقال. عِبْء (م) : [عِبْءُ : حِمْلٌ ثَقيلٌ]. < حَمَلَ الرسولُ صلى الله عليه وسلم أعْباءَ الدَّعْوَةِ في مَكَّةَ وَحْدَهُ >.	١٠
أَعْمـاق (ج) :	عَميق (وصف)، عُمْق (م) [العُمْقُ : مَسافَةٌ بَعيدَةٌ داخِلَ الشيءِ]. < يَعُمُّ الظَّلامُ في أَعْماقِ المُحيطِ >.	٢
اِغْتَرَبَ / يَغْتَرِبُ :	سافَرَ إلى غَيْرِ بَلَدِه، اِبْتَعَدَ عَنْ الوَطَنِ . < اغْتَرَبَ الطالبُ لكي يدرسَ الطبَّ في الجامعة >.	١٥
أفاضَ / يُفيض :	< أفاضَ الماءَ > جَعَلَهُ يَفيضُ ، صَبَّهُ . < أفاضَ الناسُ في مجالِسِهم > تَوَسَّعوا فيها [تَوَسَّعَ (في الشيءِ) : جَعَلَهُ أكثرَ اتِّساعاً] .	٥
الأَفاعِـي (ج) :	أَفْعَى (م) [أَفْعَـى = حَيَّـة] .	١
أَفْخـاذ (ج) :	فَخِـذ (م) .	٤
أفقه (تفضيل) :	أكثَـرُ فِقْهـاً .	١٤
اِقْتِصـاد (مص) :	< اقْتِصادُ البَلَدِ > : حَرَكَةُ المال فيه . < يَعْتَمِدُ اقتصادُ بَلَدي على الزِّراعَةِ >.	٢
أَكْفـان (ج) :	كَفَن (م) [الكَفَنُ : ما يُلَفُّ بِهِ المَيِّتُ] .	١٤
أكيـد (وصف) :	= مُؤَكَّـدٌ ، ثابِـتٌ ، مُقَـرَّر .	١٤
التِئامُ (الناس) (مص):	اجتماعُهُم وعَدَمُ تَفَرُّقِهِم .	٥
أُلْفَـة (مص) :	= تآلُفٌ ، اجتِماعٌ والتِئام مع المَحبَّةِ والمَوَدَّةِ .	٥
آمـال (ج) :	أَمَـلٌ (م) .	١٠
أمومة (مص) :	أَنْ تكونَ المرأَةُ أُمًّا .	١٠
آنٌ :	= وَقْـتٌ ، = حِيـنٌ .	٨
أُنـاسٌ (ج) :	= أشخاصٌ ، ناسٌ .	١٤

(م) مُفْـرَد - (ج) جَمْع - = يُرادِف - # ضِدّ - (فـع) فِعْـل - (مص) مَصْـدَر - < . . . . > للمِـثـال - (مـذ) مُذَكَّـر - (مـث) مُؤَنَّـث - (= . . . .) لِتَخْـصيصِ مَعْـنَـى الكَلِمَـة المَشْروحَـة - للتـوضيح [. . . . .] لتفسير كلمة وردت في الشرح .

الكلمـــة	شـــرحها	رَقْمُ الدرس
إنتاج (مص) :	(= مَحْصول ، مُنْتَج) ، < تبيع ماليزيا أكثرَ إنتاجها مِنَ النَّفْط >·	٦
أَنْضَجَ / يُنْضِجُ :	< أنْضجَتِ الأُمُّ الطَّعام > وضَعَتْهُ على النَّارِ حَتَّى نَضجَ .	٤
أنفـاس (ج) :	نَفَس (م) [نَفَس : دُخولُ الهواءِ وخروجُهُ عند الانسانِ والحيَوان]	٨
	< لَفَظ الرجُلُ أنفاسَهُ > مـاتَ .	٨
أواسـط (ج) :	< أواسِطُ المَدينة > في وَسَطها .	١٦
أَوْثان (ج) :	= أصْنام . وَثَن (م) . < عَبَدَ الكافِرون الأَوْثانَ >·	٧
أَوْجَعَ / يُوجِعُ :	< أَوْجَعَهُ > جَعَلَهُ يَتألَّم مِنَ الوَجَع .	٥
	< ضَرَبَهُ فأَوْجَعَهُ >·	
أَوْحَالٌ (ج) :	وَحْلٌ (م) [وَحْل : طِينٌ ناعِمٌ يَصْعُبُ المَشْيُ فوقَهُ]	
	< غاصَتْ أقدامي في الأَوْحالِ > : دَخَلَتْها وصارَ خُروجُها صَعْباً .	
	« ب »	
بـالٌ :	ذِهْـنٌ < خَطَرَ على بالِهِ : > وَرَدَ على تَفْكيرِهِ .	١٦
بَثَّ / يَبُثُّ :	= أذاعَ ، = نَشَرَ . بَثٌّ (مص) . < بَثَّ المِذْياعُ خَبَراً جَديداً >·	٧
بحـارٌ (ج) :	بَحْـرٌ (م) .	٨
بُـرْجٌ (م) (مذ) :	بِناءٌ عالٍ يكون في وسط المَدينَةِ عَلامَةً لها وَيُمَيِّزُهُ الشَّخْصُ مِن بَعيد	١٦
	< بُرْجُ إيفِل في باريـس >·	
بَرَعَ / يَبْرَعُ :	< بَرَعَ أخي في مِهْنَةِ الطبِّ > صارَ ماهِراً فيها .	٨
بَغْتَـةً :	فَجْـأَةً .	١٤
بُغْيَـةَ :	= رَغْبَةً في . < أطيعُ رَبِّي بُغْيَةَ دخولِ الجَنَّة > .	٨
بَلْـدَة :	مَدينَة صَغيرَة أو كَبيرَة .	٧
بَنَّاء / بَنَّاءَة (وصف) :	ذو فـائـدَة .	١٤
بَيْضاوِيّ (وصف) :	لَهُ شَكْلُ البَيْضَة .	١

(م) مُفْـرَد - (ج) جَمْع - = يُرادِف - # ضِدّ - (فـع) فِعْـل - (مص) مَصْـدَر - < . . . . > للمِـثـال - (مـذ) مُذَكَّـر - (مـث) مُؤَنَّـث - (= . . . .) لِتَخْصيصِ مَعْنىَ الكَلِمَـة المشْروحَـة - للتـوضيح [. . . . .] لتفسير كلمة وردت في الشرح .

الكلمة	شرحها	رقم الدرس
	« ت »	
تَارةً :	= مَرَّةً < كُنْتُ أَزورُهُ تارَةً ويَزورُني تارَةً أُخْرَى > .	٨
تَبادَلَ / يَتَبادَلُ :	أَعْطى شَيئاً وأَخَذَ شَيْئاً بَدَلاً عَنْهُ . تبادُل (مص) . < تبادَلَ الصَّديقانِ الهَدايا >.	٦
تَبْديد (مص) :	أن يُضَيِّعَ الانسانُ مالَهُ أو وقْتَهُ دون فائِدَة . < في تبديد الوقْتِ خَسارةٌ كَبيرَة > .	١٤
تَجالَسَ / يَتَجالَسُ :	< تَجالَسَ النَّاسُ > : جَلَسَ بَعْضُهُم مع بعضٍ .	٥
تَحطَّمَ / يَتَحطَّمُ :	انْكَسَر بشِدَّة . < سَقَطت صَخرَةٌ مِنْ مكانٍ عالٍ فَتَحَطَّمَتْ وصارَت أجزاءً صغيرة > .	٩
تَدْبيرٌ (مَنْزِليٌّ) (مص) :	إدارَةُ شُؤونِ المَنْزل < تَتعلَّمُ الفتياتُ التَّدْبيرَ المَنْزِليّ > .	١٠
تُـرْبَة :	التراب الذي على سَطْحِ الأَرْض .	٢
تَرْحـال (مص) :	الانْتقالُ من مكانٍ إلى مكان . # . إقامَة . رَحَلَ / يَرْحَلُ (فع) .	٢
تَرْسيخ (مص) :	< تَرْسيخُ العَقيدَة > : أَنْ تُثَبَّتَ في النُّفوس .	٧
تَرفَّع / يَترَفَّعُ :	< تَرَفَّعَ الرجُلُ في مَشْيِه > : مَشَى وبَعْضُهُ أعْلى مِن بَعْضٍ .	٥
تَرْويحٌ (عن	جَعْلُها تَتَسلَّى وتَنْسَى الهُمومَ .	١٥
النَّفْس) (مص) :	< ذهَبتُ إلى الحديقَةِ للتَّرْويحِ عَنْ نَفْسي > .	١٥
تَزْويد (مص) :	= إمْداد = تَجْهيز ، < يَجِبُ تَزْويدُ المكتَبَةِ بِكُلِّ أنواعِ الكُتُبِ > .	١٧
تَساوَى/يَتَساوى :	< تَساوَى العَرَبيُّ وغيرُ العَرَبيِّ في الإسلام > : صارا مُتَساوِيَيْن ، ساوَى أَحَدُهما الآخَرَ .	١
تَصارَعَ /يَتَصارَعُ :	< تَصارَعَ الرَّجُلانِ > : اشْتَركا في صِراعٍ بَيْنَهُما .	٤
تَضْميد (مص) :	وَضْعُ الضِّماد على الجُرْح < قامتِ الممرِّضَةُ بتضميدِ الجُرْحِ > .	٩
تَطايَرَ/يَتطايَرُ :	تَفرَّقَ في الهَواء < تَطايَرَ الغُبارُ بِسَبَبِ الرِّيحِ الشَّديدَة > .	٩
تَطْبيب (مص) :	عَمَلُ الطبيب < قامَ الطَّبيبُ بِتَطْبيبِ المَرْضَى > .	١٠

(م) مُفْـرَد - (ج) جَمْع - = يُرادِف - # ضِدّ - (فـع) فِعْـل - (مص) مَصْـدَر - < . . . . > للمِـثـال - (مـذ) مُذَكَّـر - (مـث) مُؤنَّـث - (= . . . .) لِتَخْـصيصِ مَعْنَـى الكَلِمَـة المَشْروحَـة - للتـوضيح [. . . . .] لتفسير كلمة وردت في الشرح .

الكلمة	شرحها	رَقْمُ الدرس
تَطرَّقَ / يَتَطَرَّقُ :	< تَطَرَّقَ الخَطيبُ إلى مَوضوعِ الحجِّ > : عَرَضَهُ وَذَكَرَهُ في خُطْبَتِهِ .	٨
تَطْريز (مص) :	< تَطْريزُ الثِّياب > : تَزْيينُها بالخُيوطِ الملوَّنَة .	١٠
تَعاهَدَ / يَتَعاهَدُ :	< تَعاهَدَ الطَّرَفانِ > كانَ بينَهُما عَهْدٌ ، أعْطَى كُلٌّ مِنْهما عَهْداً للآخَر .	٧
	< تعاهَدَ المُجَاهِدون على الصَّبرِ حتَّى النصرِ أو الموتِ > .	
تَعَثَّرَ / يَتَعَثَّرُ :	زَلَّ في سَيرِهِ وتَأَخَّرَ عَنْ الاستِمْرارِ فيه . تَعَثُّر (مص) .	٦
	< تَعَثَّرَ الرجل بحَجَرٍ كانَ في الطريقِ فسقَطَ على الأرض > .	
تَعَرَّفَ / يَتَعَرَّفُ :	< تَعَرَّفَ على المدينَةِ > : عَرَفَها بالتَّدَرُّجِ ، عَرَفَها شيئاً بعدَ شيء .	٣
تَغَيَّبَ / يَتَغَيَّبُ	لم يَحْضُر < تَغَيَّبَ الموظَّفُ المَريضُ عن العمل ثلاثةَ أيَّامٍ > .	١١
تغيّبٌ (عن العمل) (مص) :	تغيَّبَ / يَتغيَّبُ (فع) .	١١
تَفَرُّجُ (.. الهَمّ) (مص) :	ذَهابُ الهَمِّ وزَوالُهُ .	١٥
تَقَاليد (ج) :	عاداتٌ مَوْرُوثَة .	٣
تَقْدير (مص) :	اعْتَرافٌ وإعجابٌ . < لَكَ شُكْري وتَقْديري > .	١١
تَلَقَّى / يَتَلَقَّى :	(= يَأْخُذُ ويَتَعَلَّمُ) < تَلقَّيتُ الحَديثَ عندَ عالِمٍ بالحَديثِ > .	٣
تَنْسيق (مص) :	= تَنْظيم .	١٠
تَنَقُّل (مص) :	انْتقالٌ مِنْ مكانٍ إلى مكان .	١٦
تَهَشَّمَ / يَتَهَشَّمُ :	تَحَطَّمَ وصارَ أجزاءً صَغيرَةً .	٩
تَوَزَّعَ / يَتَوَزَّعُ :	انْتَشَرَ هُنا وهناكَ وتَفَرَّق . < تتوزَّعُ مكاتبُ البَريدِ في كُلِّ مكانٍ مِنَ المَدينَةِ > .	١٦
	« ج »	
جابهَ / يجابه :	واجَهَ بقُوَّتِه < جابَهَ الجُنديُّ أعداءَهُ > .	١٥
جَديرٌ - جَديرةٌ (وصف) :	مُسْتَحِقٌّ . < إنَّك جَديرٌ بهذِه المكافأةِ فأنْتَ طالِبٌ مُجْتَهِدٌ > .	١٤
جِراح (ج) :	جُرْح (م) .	٩
جَريدَة :	صحيفة < قرأتُ في الجَريدَةِ مَقالَةً سياسيَّةً قرأت جريدةَ (المسلمون) > .	

(م) مُفْرَد - (ج) جَمْع - = يُرادِف - # ضِدّ - (فع) فِعْل - (مص) مَصْدَر - < .... > للمِثال - (مذ) مُذَكَّر - (مث) مُؤَنَّث - (= ....) لِتَخْصيصِ مَعْنَى الكَلِمَةِ المشْروحَة - للتوضيح [..........] لتفسير كلمة وردت في الشرح.

الكلمـــة	شــــرحها	رَقْمُ الدرس
جُهَلاءُ (ج) :	جاهِـل (م) [جاهِل # عالِـم]	١٤
	« ح »	
حار / يَحار :	وَقَعَ في حَيْرَةٍ .	٩
حَبا/يَحْبو (منح) :	أَعْطى ، وَهَبَ ، خَصَّ . < حَباهُ اللّهُ عِلْماً وصَبْراً >.	١٦
حدود (ج) :	خُطوطٌ للفَصْلِ بينَ الدُّوَل .	٢
	< عندَ الحُدود مركزٌ للجَمارِك ومركَزٌ للجَوازات >.	٢
حُـرّاس (ج) :	حارِسٌ (م) < يَسْهَرُ الحارِسُ إذا نامَ الناسُ >.	٤
حَرَّرَ/يُحَرِّرُ (خِطاباً) :	كَتَبَ خِطـاباً .	١١
حشـائش (ج) :	نباتاتٌ خَضْراء تُغَطّي الحَديقَة .	
حَضانَة (دور الحضانة) :	< دورُ الحَضانَة > بُيوتٌ خاصَّةٌ لِرِعايَةِ الأَطْفال قبلَ سِنِّ المدرَسَة .	١٠
حَظِيَ/يَحْظَى (بالشَّيء) :	حَصَل عليه ، نالَهُ ، وَجَدَهُ . < حَظِيَ إبراهيمُ بِمُدَرِّسٍ ناجحٍ >.	١٢
حَفَدَة (ج) :	حَفيد (م) [الحَفيدُ : ابنُ الابن أو ابنُ البنتِ].	٣
	< الحُسينُ بنُ عليّ حفيدُ رسول اللّهِ صلى اللّهُ عليه وسلم ، والرَّسولُ جدُّهُ > .	
حَمْـل (مص) :	حَمَـلَ / يَحمِـلُ (فع) .	٤
حَـوَى / يَحـوي :	إشْتَمَلَ على < تَحوي المكتبَةُ كُتُباً كثيرَة >.	٢
	(خ)	
خاتِمَة (للخِطاب) :	العِباراتُ الأَخيرَةُ مِنَ الخِطاب .	١١
خاوٍ - خاوية (وصف) :	فارِغ - فارِغَـة ، ليسَ فيها شيءٌ .	١٤
خُصـوم (ج) :	خَصْـمٌ (م) .	٥
خَطُّ الاستواء :	خَطٌّ خيالي تَنْقَسِمُ بِهِ الكُرَةُ الأَرْضِيَّةُ إلى قِسمَين شماليٍّ و جَنوبيٍّ .	١
خَطُّ العَرْض :	واحدٌ مِنَ الخُطوط التي تُحيطُ بالكُرَةِ الأَرضيَّةِ مِنَ الشمال إلى الجنوب .	١
خِياطَة (مص) :	عَمَلُ الخَيّاط ، صُنْعُ الملابس حَسَبَ مَقاساتٍ مختلِفَة .	١٠

(م) مُفْـرَد - (ج) جَمْع - = يُرادِف - # ضِدّ - (فـع) فِعْـل - (مص) مَصْـدَر - < . . . . > للمِـثـال - (مـذ) مُذَكَّـر - (مث) مُؤَنَّـث - (= . . . .) لِتَـخْـصيص مَعْـنَـى الكَلِمَـة المشْروحَـة - للتـوضيح [. . . . .] لتفسير كلمة وردت في الشرح .

الكلمــة	شــــرحهـا	رَقْمُ الدرس
	« د »	
دَعَّمَ / يُدَعِّمُ :	قَوَّىٰ ـ أَيَّدَ . < هَلْ تَحْفَظُ آيَةً تُدَعِّمُ ما تَقولُهُ؟ >.	١٥
دَوْرٌ (م) :	< دَوْرُ وسائِلِ النَّقْلِ > ما تَقومُ بِهِ وسائِلُ النَّقلِ .	٦
دَوَّنَ / يُدَوِّنُ :	كَتَبَ .	
	« ذ »	
ذَلول (وصف) :	يَنْقادُ بِسُهُولَة ، مُنْقادٌ .	٦
ذَوْقٌ (مص) :	قُدْرَة على تَذَوُّقِ الجَميلِ والقَبيحِ .	١٠
	« ر »	
رَحَّالَة (ج) :	كَثيرو التَّرْحال < ابن بطوطة وماجلّان من الرَّحالة > .	١٥
رصد / يرصُد :	رَقَبَ وسَجَّلَ . < رَصَدَ العالِمُ حَرَكَةَ النُّجومِ >.	٦
رَعى / يَرْعَى :	= رَبَّـى . رَعْيٌ (مص) .	١٠
رَغَـد (مص) :	< رَغَدُ الحَياةِ > : الحَياةُ الطَّيِّبَةُ السَّهْلَةُ .	١٦
رَفاهِيَّـة :	< حَياةُ الرَّفاهِيَة > : الحياةُ السَّهْلَةُ التي ليسَ فيها تَعَبٌ ولا مَشَقَّةٌ .	٢
رَفْعٌ (مص) :	رَفَعَ / يَرْفَعُ (فع) .	٧
رَهْبانِيَّـةٌ :	انقِطاعٌ عن طَيِّبات الحَياة < لا رَهبانيَّة في الإسْلامِ >.	٥
رِياض (. . الأطفال) :	مدارِسُ يتعلَّمُ فيها الأطفالُ قبل المَرْحَلَةِ الابتِدائية .	١٠
	« ز »	
زَاحَمَ / يُزاحِمُ :	< زاحَمَ الرَّجُلُ النَّاسَ > دَفَعَهُم ليجدَ بينَهم طَريقاً أو مكاناً .	٥
زُور :	< شَهِدَ الزُّورَ > : شَهِدَ بالباطِلِ والكَذِبِ .	١٣

(م) مُفْـرَد ـ (ج) جَمْع ـ = يُرادِف ـ # ضِدّ ـ (فـع) فِعْـل ـ (مص) مَصْـدَر ـ < . . . . > للمِـثـال ـ (مـذ) مُذَكَّـر ـ (مـث) مُؤَنَّـث ـ (= . . . .) لِتَـخْـصـيصِ مَعْـنَـىٰ الكَلِمَـة المَشْروحَـة ـ للتـوضيح [. . . . .] لتفسير كلمة وردت في الشرح .

الكلمة	شرحها	رقمُ الدرس
	« س »	
ساحة (م) :	= مَيدان ، مكانٌ مُسْتَدير تَلْتقي عِنْدَهُ الشّوارِعُ .	١٦
سَخَّر/يُسَخِّرُ:	< سَخَّرَ اللّهُ الأَرْضَ للإِنْسان > : جَعَلَها لَهُ يَتصَرَّفُ فيها ويَسْتَخدِمُها، فيزرَعُها ويَبْني فيها .	١
سَعَة (مص) :	= اتِّساع . < سَعَةُ مُلْكِهِ > : مُلْكُهُ الواسِع ، اتِّساعُ مُلْكِهِ .	٤
سُفوح (ج) :	سَفْحٌ (م) [< سَفحُ الجبَل > أَوَّلُهُ # قِمَّتُهُ]	٢
سُقوط (.. الممالك) (مص) :	نِهايَتُهـا وزَوالُ حُكْمِها .	٤
سَكَنَ/يَسْكُنُ (إلى) :	هَدَأت نَفْسُهُ . < سَكَنَ الرَّجُلُ إلى زَوْجِهِ > : هَدأَتْ نَفْسُهُ معها .	٣
سياحة (مص) :	تَرْحالٌ مِنْ بَلَدٍ إلى بَلَدٍ للتَنَزُّه : والاطِّلاع .	٢
	« ش »	
شَابَهَ / يُشَابِهُ :	أَشْبَهَ . < صارَ شَبيهاً له في أفعالِهِ أو صُورَتِهِ > .	١٠
شامِخٌ - شامِخَةٌ (وصف) :	مُرْتَفِعٌ . < جَبَلٌ شامخ > .	١٦
شاهِقٌ - شاهِقَةٌ (وصف) :	مُرْتَفِع . < جِبالٌ شاهِقَة > .	١
شُبْهات (ج) :	شُبْهَة (م) < حولَ هذا شُبْهَة > : لا يَحْسُنُ الاطمئنانُ إليهِ والتَّسليمُ بِهِ . < اتَّقوا الشُّبُهاتِ > .	٧
شَطّ (م) (مذ) :	= شـاطِئ ، ضِفَّـة .	٤
شَهادات (دراسيَّة) (ج):	< يَحْمِلُ المُدَرِّسونَ شَهاداتٍ جامعيَّة > .	١١
شَهامة (مص) :	< في القائد شَهامَة > : عِزَّة في النَّفس وأَخْلاقٌ حَميدَة .	٩

(م) مُفْـرَد - (ج) جَمْع - = يُرادِف - # ضِدّ - (فـع) فِعْـل - (مص) مَصْـدَر - < .... > للمِـثـال - (مـذ) مُذَكَّـر - (مـث) مُؤَنَّـث - (= ....) لِتَخْصيصِ مَعْنَىٰ الكَلِمَـة المَشْروحَـة - للتـوضيح [............] لتفسير كلمة وردت في الشرح .

الكلمـــة	شـــرحهـا	رَقْمُ الدرس
	« ص »	
صارَعَ / يُصارِعُ :	دَخَلَ في صِراعٍ وقِتالٍ ، مُصارَعَة (مص) .	٨
صَحْنٌ (م) :	= طَبَقٌ (للطعام) . صُحون (ج) .	٤
صَـدَّ / يَصُدُّ :	< صَـدَّهُ > : رَدَّهُ عن هَدَفِهِ وَمَنَعَهُ مِنْ تحقيقِهِ .	٧
صِعاب (ج) :	صُعوبات ، عَقَباتٌ في طَريقِ الإِنْسان .	١٥
صَقيـع :	= جَليد، ماءٌ جامِدٌ يكونُ فوقَ سَطحِ الماء أو الأرض الرَّطْبَة إذا اشتَدَّ البردُ .	٢
صُلْب (م) :	(= أَصْل) < تَحدَّث العالِمُ في صُلْبِ المَوْضوع > : لم يخرُجْ عن المَوْضوعِ الأَساسِيِّ، أو لم يستَطْرِدْ.	٧
صِهْـرٌ (م) :	نَسَبٌ سَبَبُهُ الزَّواجُ .	٣
صَـوْبَ :	= نَحْـوَ ، جِهَـةَ .	٨
	« ض »	
ضَاعَفَ / يُضاعِفُ :	< ضاعَفَهُ > : جَعَلَهُ مِثْلَيْن . < كانَ راتِبُ العامِلِ ألفاً فضَاعَفَتْهُ الإدارة فصارَ ألفين > .	٢
ضَحالَة (مص) :	# عُمـقْ .	٦
ضَحِيَّة (م) (راح. . .):	ضَحايا (ج). أن يموت الرَّجُلُ دونَ مُقابِل < رَاحَ ضحيَّة جَهْلِهِ > : أن يحصلَ للإنسان سوءٌ أو مرضٌ أو موت لغفلته أو سذاجته أو براءته .	٨
ضِفـاف (ج) :	ضِفَّة (م) < ضِفافُ الأنْهارِ > .	٢
	« ط »	
طَفا / يَطْفو :	صار فوق سطح الماء . < يَطْفو الخَشَبُ على الماءِ # غرِقَ > .	٨
	« ظ »	

(م) مُفْـرَد - (ج) جَمْع - = يُرادِف - # ضِدّ - (فـع) فِعْـل - (مص) مَصْـدَر - < . . . . > للمِـثـال - (مـذ) مُذَكَّـر - (مـث) مُؤَنَّـث - (= . . . .) لِتَخْـصيصِ مَعْـنَى الكَلِمَـة المشْروحَـة - للتـوضيح [. . . . .] لتفسير كلمة وردت في الشرح.

الكلمــة	شــرحهـا	رَقْمُ الدرس
	« ع »	
عائلـة (م) :	أُسْـرَةٌ .	٩
عاتِق (م) (مذ) :	ما بينَ المنكَبِ والعُنُق .	١٠
	< تربيَةُ الأبناءِ تقعُ على عاتِقِ الوالِدَين > : مَسْؤوليَّةُ الوالِدَين .	
عادل / يُعادِلُ :	ســاوَى .	٩
عاون / يعاون :	ســاعَدَ .	١٠
عَبأ / يَعْبأُ (به) :	= اهْتَمَّ . < لا يَعْبأُ المؤمِنُ بالصُّعوبات > لا يَخافُها .	١٣
عُبـاب :	< عُبابُ ماءِ البحر > : ارتِفاعُ مَوْجِـهِ .	٦
	[المَوْجُ : الماءُ الذي يرتفعُ وينخفِضُ في البحر] .	
عَجلَة (مص) :	سُـرْعَـة .	٢
عَقَّ / يَعُقُّ :	قابَلَ الحَسَنَةَ بالسَّيِّئةِ < عَقَّ الوَلَدُ والدَيه > : أساءَ إليهما .	١٤
عُلا (العُلا) :	المَنْزِلَةُ الرَّفيعَةُ < ومَن طلبَ العُلا سَهرَ اللَّيالي > .	١٥
عِمادَة (في الجامعة) :	رئاسَة < عِمادة شؤونِ الطُلَّاب >	١١
	< عِمادَة المَكْتَبات > < عِمادَة القَبول والتَّسْجيل > .	
عُمْيـان (ج) :	أعْمَـى (م) .	١٣
عَوائِق (ج) :	عائِق (م) . [العَائِق : كُلُّ ما يمنَعُ مِنْ مُتابَعَةِ السَّير] .	٦
عواطـف (ج) :	عاطِفَـة (م) .	٣
	« غ »	
غَـرام :	(= خُسْران) < إنَّ عَذابهَا كانَ غَراما . . > - قرآن كريم -	١٣
غَـريزَة (م) :	سُلوك يَعْتَمِدُ على الفِطْرَة والطَّبيعَة عندَ الإنْسانِ والحَيوَان .	١٠
غَطَسَ / يَغْطِسُ :	نَزَلَ تَحْتَ الماءِ # طَفـا .	٨

(م) مُفْـرَد - (ج) جَمْع - = يُرادِف - # ضِدّ - (فـع) فِعْـل - (مص) مَصْـدَر - < . . . . > للمِـثـال - (مـذ) مُذَكَّـر - (مـث) مُؤَنَّـث - (= . . . .) لِتَخْـصـيصِ مَعْنَـى الكَلِمَـة المَشْروحَـة - للتـوضيح [. . . . .] لتفسير كلمة وردت في الشرح .

الكلمة	شرحها	رَقْمُ الدرس
	« ف »	
فِئَة (م) :	= مَجْموعَة ، = جَماعَة .	١٥
فَتِئَ / يَفْتَأُ :	< لا يَفْتَأ الرجُلُ يذكُرُ وَلَدَهُ > : لا يَزالُ يَذْكُرُهُ .	٩
فَضاء (مذ) :	فَراغ . < تَسْبَحُ الأرْضُ في الفَضاءِ > .	١
فَضْلاً (عن) :	زيادَةً (على) < أكْرَمْتُ الأولادَ فضلاً عن آبائهم > : أكرمتُهُم مع آبائهم .	١٠
فَقَّهَ / يُفَقِّهُ :	< فَقَّهَهُ أحكامَ الدّين > : عَلَّمَهُ إيّاها حَتّى فَهِمَهَا .	١٤
فَلَواتٌ (ج) :	فَلاةٌ (م) [الفَلاةُ : الأَرْضُ الواسِعَةُ الخالِيَة] .	٢
	« ق »	
قاحِل - قاحِلَة (وصف) :	< أَرْضٌ قاحِلَة > خالِيَةٌ لا شَيْءَ فيها ولا حَياةَ فيها .	١
قاسَ / يَقيسُ :	< قاسَ الشَّيءَ > عَرَفَ مَقاسَهُ ومِقْدارَهُ .	٦
	< قاسَ التاجِرُ القُماشَ > : عَرَفَ طولَهُ مُسْتَخدِماً المِترَ .	
قاصِرٌ (على) :	خاصٌّ (بـ) . < لَيسَ الحجُّ قاصِراً على الرِّجال > يَقومُ به النِّساءُ أيْضاً .	١٠
قاطِن (ساكن) :	= ساكِن . < كان الرجُلُ قاطِناً في القَرْيَة > : كانَ يَسْكُنُ في القَرْيَة ويَعيشُ فيها .	١٦
قاوَمَ / يُقاوِمُ :	< قاوَمَـهُ > حاوَلَ مَنْعَهُ بالقُوَّة ، قاتَلَهُ . < قاوَمَ النّاسُ جُنودَ الاحْتِلال > .	١
قِبالَة (مص) :	عَمَلُ المُمَرِّضَة أو الطبيبَة المَسْؤولَة عَنْ وِلادَةِ النِّساء .	١٠
	< مِهْنَةُ القِبالَة خاصَّة بالنِّساء > .	
قَتَر / يَقْتُرُ :	بَخِلَ ولم يُنْفِق على أَهْلِه إلّا قليلاً .	١٣
قُرون (ج) :	(مِئاتُ السِّنين) . قَرْن (م) [قَرْنٌ = مِئَةَ سَنَةٍ] .	١٥
قُـرَى (ج) :	قَرْيَة (م) .	٢
قَسَمَ / يَقْسِمُ :	< قَسَمَ الشَّيءَ > . جَعَلَهُ أجْزاءً .	١
قُطْر (للدائرة) :	خَطٌّ مستقيم يَقْسِمُ الدائِرَةَ إلى نِصْفَين .	١٦
قِمَّـة (م) :	< قِمَّةُ الجَبَل > : أعْلَى مَكانٍ في الجَبَل . قِمَمٌ (ج) .	٨
قِمَـم (ج) :	قِمَّة (م) [انظر : قِمَّة] .	٢

(م) مُفْـرَد - (ج) جَمْع - = يُرادِف - # ضِدّ - (فـع) فِعْـل - (مص) مَصْـدَر - < . . . . > للمِـثـال - (مـذ) مُذَكَّـر - (مـث) مُؤَنَّـث - (= . . . .) لِتَخْصيصِ مَعْنَى الكَلِمَـة المَشْروحَـة - للتـوضيح [. . . . .] لتفسير كلمة وردت في الشرح .

الكلمة	شرحها	رَقْمُ الدرس
ماجِد (وصف) :	كثيرُ الخَيْرِ ، عَزيـز .	١٥
مَتاب (مص ميمي) :	تَوْبَة (مص) . تابَ / يَتوبُ (فع) .	١٣
مُتَساوٍ (وصف) :	< القَلَمانِ مُتَساويانِ > طُولهما واحِدٌ .	١
متكاتِف (وصف) :	< قاتَلَ الرِّجالُ مُتَكاتِفينَ > : . . . جَنْباً إلى جَنْب ، كُلُّ واحِد مُعينٌ للآخر .	٧
مَجَّسَ / يُمَجِّسُ :	< مَجَّسَهُ > : جَعَلَهُ مَجوسِيًّا يَعْبُدُ النَّارَ .	٣
مَخَر / يَمْخُرُ :	< مَخَرت السَّفينَةُ الماءَ > : سارَت وهي تَشُقُّ الماءَ .	٦
مدوّ (المُدَوّي) :	لَهُ صَوْتٌ شَديدٌ .	٨
مَـديدٌ (وصف) :	مُمْتَدّ . < شوارِعُ الرِّياضِ مَديدَةٌ > : طَويلَةٌ .	١٦
مُذْهِل (وصف) :	: (= عَجيبٌ جِدًّا) .	٢
مَرافِق (ج) (. . عامَّة) :	ما يَنفَعُ النَّاسَ مِنْ خِدْماتِ الطُّرُقِ والماءِ والكَهْرَباء . مَرْفِق (م) .	١٦
مَرامٍ (المَرامي) (ج) :	غايات . ما يَقْصِدُه ويُريدُهُ الشَّخْصُ مِنْ أَهْدافٍ .	١٥
	[أهداف (ج) , هَدَف (م)] .	
مُرَبِّيَة (م) :	< امرأةٌ تقومُ بتَرْبِيَةِ الأطفالِ > .	١٠
مَرِحَ / يَمْرَحُ :	فَـرِحَ ولَعِـبَ .	٨
مَزايـا (ج) :	صِفاتٌ خاصَّة جَيِّدة .	٣
مُسْتَغيث :	الذي يَطْلُبُ النَّجدَةَ والعَوْنَ والغَوث .	٩
مستلزمات (ج) :	ضَروريَّاتٌ مناسِبَة لأشياء أُخرى < الكِتابُ مِن مُسْتَلْزَماتِ التَّعليم > .	٣
مسطَّح (. . مائي) :	(= البحارُ والمُحيطات) [بِحار (ج) : بَحْر (م)] .	١
مَسْكَنَة :	الذُّلُّ والضَّعْفُ .	٥
مِعماريَّة (وصف) :	صفة تَخُصُّ البِناءَ والعِمارَة .	١٦
	< بُنِيَ هذا المستشفى بِطَريقَةٍ مِعْماريَّةٍ حَديثَةٍ > [مِعْماريٌّ نِسْبَةٌ إلى مِعْمار] .	
مُغْمىً (عليه) (وصف) :	لا يَشْعُرُ بشَيءٍ ، كَأَنَّهُ نائِمٌ	٩
	< سَقَطَ الطِّفْلُ على الأرْضِ مُغْمىً عَلَيْهِ > .	
مُقام (مص) ميمي :	إقامَة (مص) < كان مُقامي في الفِلِبّين أَرْبَعَ سَنواتٍ > .	١٥

(م) مُفْـرَد - (ج) جَمْع - = يُرادِف - # ضِدّ - (فـع) فِعْـل - (مص) مَصْـدَر - < . . . . > للمِـثـال - (مـذ) مُذَكَّـر - (مث) مُؤَنَّـث - (= . . . .) لِتَخْصيصِ مَعْنَى الكَلِمَـة المَشروحَـة - للتـوضيح [. . . . .] لتفسير كلمة وردت في الشرح .

الكلمة	شرحها	رَقْمُ الدرس
قَوام :	عَدْلٌ ، حَدٌّ يكونُ وَسَطاً بينَ أَمْرين . < والذين إذا أَنْفَقوا لم يُسْرِفوا ولم يَقْتُروا وكانَ بينَ ذلِكَ قَواما > - قرآن كريم -	١٣
قيام (مص) :	(= قائِمون) .	١٢
	« ك »	
كافَّة :	جَميع .	١٦
كَثَب (عن . . .) :	عَن قُرْبٍ < رَأَيْتُ التِّمْساحَ عَنْ كَثَب > : مِن مكانٍ قَريب .	٩
كُلِّي (وصف) :	عامّ ، كامِل ، # جُزْئي [الكلُّ # الجزء . الكُلِّي # الجزئي] . < تَعتَمِدُ بلدي على الزِّراعَةِ اعتماداً كُلِّياً > . . . اعتماداً كاملاً .	٦
كَلأ :	عُشْبٌ . < يأْكُلُ الخَروفُ الكَلأَ الأخْضَرَ واليابِس > .	٢
كمَّل /يُكَمِّلُ :	أكْمَلَ / يُكْمِلُ .	٦
كوارِث (ج) :	مصائِبُ عظيمَة ، أَحْداثٌ خطيرَة . كارِثَة (م) .	٦
كَيْفيَّة (مص صِناعيّ) :	طَريقَة . < تعرفُ ابنَتي كَيْفيَّةَ إعدادِ القَهْوَة >.	٣
	« ل »	
لبثَ / يَلْبَثُ :	مَكَثَ . < لبِثْنا في المدينَةِ أُسبوعاً ثمَّ سافَرْنا > .	٧
لِزام :	= لازِمٌ ، لا بُدَّ مِنْ أَنْ يَحْدُثَ .	١٣
لَفَظَ/يَلْفِظُ (. . أَنْفاسَهُ)	= ماتَ ، تَوَقَّفَ عن التَّنَفُّس .	٨
لَقَّى / يُلَقِّى :	أَعْطى . < لَقَّاهُ الهَدِيَّةَ > : جَعَلَهُ يَلْقاها ويَأْخُذُها . < يُلَقَّاها > : يُعْطى إيَّاها .	١٣
اللَّمَمُ :	(= الذُّنوب الصَّغيرَة) .	١٤
لِواءٌ (م) (مذ) :	رايَةٌ أو عَلَمٌ .	٤
	« م »	
مُؤَهِّل (دراسيّ) :	شَهادَةٌ تَبَيِّنُ المُسْتَوى الدِّراسيَّ أَو الفَنِّي للشَّخْص .	١١

(م) مُفْرَد - (ج) جَمْع - = يُرادِف - # ضِدّ - (فـع) فِعْل - (مص) مَصْدَر - < . . . . > للمِثـال - (مـذ) مُذَكَّـر - (مـث) مُؤَنَّـث - (= . . . .) لِتَخْصيصِ مَعْنَى الكَلِمَة المَشْروحَة - للتوضيح [. . . . .] لتفسير كلمة وردت في الشرح .

الكلمة	شرحها	رَقْمُ الدرس
مَلَلٌ (مص) :	= سأمٌ ، شُعورٌ بعَدَمِ الرَّغْبةِ وبأنَّ الوقتَ يَمُرُّ بُطْءٍ شَديدٍ . < الطريقَة الواحِدةُ في العَمَلِ تُصيبُ الإنْسانَ بالمَلَلِ > .	١٥
مَمالك (ج) :	مَمْلَكَة (م) .	٤
مَنارَة (م) :	بناءٌ مرتَفعٌ أمام الميناء لهدايةِ السُّفُن ، وكُلُّ بناءٍ طَويلٍ مرتَفعٍ .	١٦
	< منارةُ المسجدِ عاليةٌ > .	١٦
مَنازِلُ (ج) :	مَنْزِلَة (م) [منزِلَة : مَكانَة] . < أنْزَلَكَ اللّهُ مَنازِلَ الصَّالِحين > . < للعابدين منازلُ عاليةٌ > .	٤
مُهَشَّمَةٌ (وصف) :	قد تَحَطَّمَت .	٩
مِهَنٌ (ج) :	مِهْنَةٌ (م) .	١٠
مواعيد (ج) :	مَوْعِدٌ (م) .	١٥
مَوْسومَة (وصف) :	وُضِعَ علَيْها عَلامَةٌ خاصَّةٌ .	٤
مُوَقَّر (وصف) :	مُحْتَرَم . وقَّرَ / يُوَقِّرُ (فع) .	١١
مِيل (م) :	< الميلُ البَرّي يُساوي **١٦٠٩** أمتار > . أمْيال (ج) .	١٦
مُيول :	رَغَبات في أفعالٍ أو أشياءٍ مُعَيَّنة . مَيْلٌ (م) .	١٠
	« ن »	
ناسك (م) :	عابدٌ مُنْقَطِعٌ للعبادَة .	٥
نَخيل :	نخلَة (م) شَجَر ثَمَرُهُ التَّمْرُ .	١٦
نُذُور (ج) :	نَذْرٌ (م) [النَّذْرُ : ما يَنْوي الإنْسانُ فِعْلَهُ تَقَرُّباً إلى اللّهِ] .	٧
نَزَفَ / يَنْزِفُ :	< نَزَفَ الجُرْحُ > : أخْرَجَ دَماً دونَ انْقِطاعٍ .	٩
نُسَّاك (ج) :	ناسِكٌ (م) .	٥
نَصَبٌ (مص) :	مَشَقَّةٌ وتَعَبٌ .	١٥
نَصَّرَ / يُنَصِّرُ :	< نَصَّرَهُ > : جَعَلَهُ مِنَ النَّصارَى .	٣
نَفَّرَ / يُنَفِّرُ :	< نَفَّرَهُ مِنَ الشَّيء > : جَعَلَهُ يَكْرَهُهُ ويَميلُ إلى غَيْرِه .	٥

(م) مُفْرَد - (ج) جَمْع - = يُرادِف - # ضِدّ - (فع) فِعْل - (مص) مَصْدَر - < . . . . > للمِثال - (مذ) مُذَكَّر - (مث) مُؤَنَّث - (= . . . .) لِتَخْصيصِ مَعْنَى الكَلِمَة المشْروحَة - للتوضيح [. . . . .] لتفسير كلمة وردت في الشرح .

الكلمـة	شـرحها	رَقْمُ الدرس
	< نَفَّرْتُ وَلَدي مِنَ الكَذب >.	
نَهْبُ (الأرض) :	< نَهَبَتِ السيارَةُ الأرضَ نَهْباً > : كانت مُسْرِعَةً جداً. النهب (للأرض) : السير عليها بسرعة .	٩
نَهَب/يَنْهَب (الأرض):	< نَهَبَ المالَ > : سَرَقَهُ وخطِفَه بسرعة . < نَهَبَتِ السيارَةُ الأرْضَ > : كانت مُسْرِعَةً فقطعَتِ المسافةَ بسرعةٍ .	٩
نَهْضَة (مص) :	تَطَوُّرٌ ، تَقَدُّمٌ . # تأخُّرٌ ، انحِطاطٌ > .	٦
	« هـ »	
هائِل (وصف) :	(= عَظيـمٌ) .	١
هُرِع /يُهرَعُ (فع) :	أَسْـرَعَ .	٨
هِضابٌ (ج) :	# منخفضات . هَضَبَة (م) [الهَضَبَة : أرضٌ مُرْتَفِعَة واسِعَة] . < هَضَبَةُ التِّبتِ في الصِّين من أشهر هضاب آسيا > .	١
هَوَّد / يُهَوِّدُ:	< هَوَّدَهُ > جَعَلَهُ مِنَ اليَهودِ .	٣
هَوْن (هَوْنا) :	= بهُـدوءٍ .	١٣
هَيْبَة (مص) :	< رَجُلٌ ذو هَيْبَة > : يخافُهُ النّاسُ ويَحْتَرِمونَهُ .	٥
	« و »	
وَرِثَ / يَرِثُ :	صارَ مالكاً لمالِ قريبِهِ الميِّت. < ورث عامرٌ عن أبيهِ مالاً كثيراً > : مات أبوهُ وتَرَكَ لَهُ مالاً كثيراً .	٣
وَرَثَة (ج) :	وارِث (م) [الوارِثُ : الذي يَرِث مالاً تَرَكَهُ المَيِّتُ] . < العلماءُ وَرَثَةُ الأنْبياء > : يرثونَ العِلْمَ عَنْهُم .	١٤
وَريد (حبل الـ . .) :	عِرق ، وعاءٌ للدَّم كالحبل يَنْقُلُ الدَّمَ إلى القلب .	١٢
وسَّعَ / يُوسِّع (. . . الرزق) :	< وَسَّعَ اللَّهُ رِزْقَهُ > : زادَ رِزْقَهُ .	١٠
وسيط (م) :	واسِطَةٌ بين شَخْصَينِ أو طَرَفَيْنِ .	٧

(م) مُفْـرَد - (ج) جَمْع - = يُرادِف - # ضِدّ - (فـع) فِعْـل - (مص) مَصْـدَر - < . . . . > للمِـثـال - (مـذ) مُذَكَّـر - (مـث) مُؤَنَّـث - (= . . . .) لِتَـخْـصيص مَعْـنَـىٰ الكَلِمَـة المشروحَـة - للتـوضيح [. . . . .] لتفسير كلمة وردت في الشرح .

الكلمـــة	شـــرحها	رَقْمُ الدرس
وَضْعٌ (مص) :	(= حـال) (= مكانة)، (= مَنزِلَة) < أخي ذو وَضْعٍ جيِّدٍ في عَمَلِه > .	١١
	« ي »	
يابِس (وصف) :	قَدْ جَفَّ ماؤُهُ . (= الأَرْض) (= البَرّ) # رَطْب .	٥

(م) مُفْـرَد - (ج) جَمْع - = يُرادِف - # ضِدّ - (فـع) فِعْـل - (مص) مَصْـدَر - < .... > للمِـثـال - (مـذ) مُذَكَّـر - (مـث) مُؤَنَّـث - (= ....) لِتَخْـصيصِ مَعْـنَى الكَلِمَـة المَشْروحَـة - للتـوضيح [..........] لتفسير كلمة وردت في الشرح .

فهـرس الموضـوعات